

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
1.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Gry i zabawy w nauczaniu	
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
3.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.65.5C	P/EWiEP.64.5. C
4.	Język przedmiotu	Język polski	
5.	Typ przedmiotu	przedmiot do wyboru	
6.	Rok studiów, semestr	EWiEP, II rok/ 3 semestr studiów,	
7.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
9.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia,	
10.	Wymagania wstępne	Wiadomości na poziomie szkoły średniej, umiejętność pracy w grupie	
11.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 godz. ćwiczeń	15 godz. ćwiczeń
12.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3 pkt ECTS	3 pkt ECTS
13.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Zasady konstruowania scenariusza zajęć. Poznanie gier i zabaw aktywizujących w nauczaniu. Umiejętność prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących. Konstruowanie konspektu- wykorzystanie go w praktyce. Zbudowanie bazy gier i zabaw do przyszłej pracy	
14.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • Poznanie wiedzy teoretycznej z zakresu metod stosowanych w nauczaniu. 2 godz co drugi tydz. • konsultacje (zarówno regularne, jak też organizowane w indywidualnych przypadkach) • warsztaty grupowe • ćwiczenia/zajęcia praktyczne • dyskusja 	

15.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Forma zaliczenia: ZO Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frekwencja na zajęciach (1 nieob. nieuspr., 1 nieob. uspr.) • ocenianie ciągle, • aktywność na zajęciach • skonstruowanie konspektu zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących • przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących 	
16.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Wiedza teoretyczna z zakresu gier stosowanych w nauczaniu. Konstrukcja konspektu zajęć. Propozycje gier i zabaw aktywizujących w wychowaniu przedszkolnym i zintegrowanym- budowanie bazy. Prowadzenie gier z wykorzystaniem metod aktywizujących.</p>	
17.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>student ma elementarną wiedzę na temat wdrażania gier, zabaw w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. student ma podstawową wiedzę o uczestnikach gier i zabaw z uwzględnieniem ich potrzeb i możliwości psychofizycznych. student zna metodykę prowadzenia zabaw aktywizujących, integracyjnych w nauczaniu. student posiada wiedzę o podstawowych metodach nauczania poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne</p>
		Umiejętności	<p>Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzysta z różnych źródeł, poszukuje, profesjonalnie rozwija swoje umiejętności. Student potrafi prezentować własne pomysły w prowadzonych grach i zabawach w kontekście teorii pedagogicznych</p>
		Kompetencje społeczne	<p>student jest przekonany o konieczności podejmowania gier i zabaw w procesie dydaktycznym dzieci, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela</p>
18.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura obowiązkowa Krzyżewska J., Aktywizujące metody i techniki w edukacji, Suwałki, 2002 Dzierzgowska I., Jak uczyć metodami aktywizującymi? Brudnik E., Muszyńska A., Owczarska B., Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących, Kielce 2000. Literatura uzupełniająca Klaus W. Vopel Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży, Kielce 1999 A Jackowska, M Langowska, B Sześciński 100 zabaw dla dzieci 3- letnich, Siedmioróg , Wrocław, 2011 D.Chapman Weston, M.S.Weston Co dzień mądrzejsze 365 gier i zabaw, Pruszyński i Spółka Warszawa 2010 R.Wohrl, W Mayer Wspaniałe gry i zabawy dla dzieci i młodzieży, Jedność, Kielce 2008 Klaus W. Vopel Witajcie uszy, Jedność , Kielce 2009</p>	

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	30		15	
Samodzielne przygotowanie	60		60	
konsultacje	10		-	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4	1.0	2,0

**Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Gry i zabawy w nauczaniu
w odniesieniu do form zajęć**

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W13-07	student ma elementarną wiedzę na temat wdrażania gier, zabaw w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej.	ćwiczenia	scenariusz	EK-K_W13
PN_W15-20	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach gier i zabaw z uwzględnieniem ich potrzeb i możliwości psychofizycznych.	ćwiczenia	scenariusz	EK-K_W15
PN_W16-25	student zna metodykę prowadzenia zabaw aktywizujących, integracyjnych w nauczaniu.	ćwiczenia	scenariusz	EK-K_W16
PN_W20-05	student posiada wiedzę o podstawowych metodach nauczania poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne	ćwiczenia	aktywność, scenariusz	EK-K_W20
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U05-17	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzysta z różnych źródeł, poszukuje, profesjonalnie rozwija swoje umiejętności.	ćwiczenia	Prowadzenie gier i zabaw na ćwiczeniach	EK-K_U05
PN_U17-14	Student potrafi prezentować własne pomysły w prowadzonych grach i zabawach w kontekście teorii pedagogicznych	ćwiczenia	Prowadzenie gier i zabaw na ćwiczeniach	EK-K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-28	student jest przekonany o konieczności podejmowania gier i zabaw w procesie dydaktycznym dzieci, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela	ćwiczenia	Opracowanie scenariusza zabaw w małych zespołach, indywidualna prezentacja umiejętności na ćwiczeniach	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
19.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Gry i zabawy w nauczaniu	
20.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
21.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.65.5C	P/EWiEP.64.5. C

22.	Język przedmiotu	Język polski	
23.	Typ przedmiotu	przedmiot do wyboru	
24.	Rok studiów, semestr	EWiEP, II rok/ 3 semestr studiów,	
25.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
26.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
27.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia,	
28.	Wymagania wstępne	Wiadomości na poziomie szkoły średniej, umiejętność pracy w grupie	
29.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 godz. ćwiczeń	15 godz. ćwiczeń
30.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3 pkt ECTS	3 pkt ECTS
31.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Zasady konstruowania scenariusza zajęć. Poznanie gier i zabaw aktywizujących w nauczaniu. Umiejętność prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących. Konstruowanie konspektu- wykorzystanie go w praktyce. Zbudowanie bazy gier i zabaw do przyszłej pracy	
32.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • Poznanie wiedzy teoretycznej z zakresu metod stosowanych w nauczaniu. 2 godz co drugi tydz. • konsultacje (zarówno regularne, jak też organizowane w indywidualnych przypadkach) • warsztaty grupowe • ćwiczenia/zajęcia praktyczne • dyskusja 	
33.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Forma zaliczenia: ZO Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest: <ul style="list-style-type: none"> • Frekwencja na zajęciach (1 nieob. nieuspr., 1 nieob. uspr.) • ocenianie ciągle, • aktywność na zajęciach • skonstruowanie konspektu zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących	
34.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Wiedza teoretyczna z zakresu gier stosowanych w nauczaniu. Konstrukcja konspektu zajęć. Propozycje gier i zabaw aktywizujących w wychowaniu przedszkolnym i zintegrowanym- budowanie bazy. Prowadzenie gier z wykorzystaniem metod aktywizujących.	

35.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	student ma elementarną wiedzę na temat wdrażania gier, zabaw w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. student ma podstawową wiedzę o uczestnikach gier i zabaw z uwzględnieniem ich potrzeb i możliwości psychofizycznych. student zna metodykę prowadzenia zabaw aktywizujących, integracyjnych w nauczaniu. student posiada wiedzę o podstawowych metodach nauczania poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne
		Umiejętności	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzysta z różnych źródeł, poszukuje, profesjonalnie rozwija swoje umiejętności. Student potrafi prezentować własne pomysły w prowadzonych grach i zabawach w kontekście teorii pedagogicznych
		Kompetencje społeczne	student jest przekonany o konieczności podejmowania gier i zabaw w procesie dydaktycznym dzieci, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela
36.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura obowiązkowa Krzyżewska J., Aktywizujące metody i techniki w edukacji, Suwałki, 2002 Dzierzgowska I., Jak uczyć metodami aktywizującymi? Brudnik E., Muszyńska A., Owczarska B., Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących, Kielce 2000. Literatura uzupełniająca Klaus W. Vopel Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży, Kielce 1999 A Jackowska, M Langowska, B Szcześniak 100 zabaw dla dzieci 3- letnich, Siedmioróg , Wrocław, 2011 D.Chapman Weston, M.S.Weston Co dzień mądrzejsze 365 gier i zabaw, Pruszyński i Spółka Warszawa 2010 R.Wohrl, W Mayer Wspaniałe gry i zabawy dla dzieci i młodzieży, Jedność, Kielce 2008 Klaus W. Vopel Witajcie uszy, Jedność , Kielce 2009	

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	30		15	
Samodzielne przygotowanie	60		60	
konsultacje	10		-	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4	1.0	2,0

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Gry i zabawy w nauczaniu w odniesieniu do form zajęć				
Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W13-07	student ma elementarną wiedzę na temat wdrażania gier, zabaw w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej.	ćwiczenia	scenariusz	EK-K_W13

PN_W15-20	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach gier i zabaw z uwzględnieniem ich potrzeb i możliwości psychofizycznych.	ćwiczenia	scenariusz	EK-K_W15
PN_W16-25	student zna metodykę prowadzenia zabaw aktywizujących, integracyjnych w nauczaniu.	ćwiczenia	scenariusz	EK-K_W16
PN_W20-05	student posiada wiedzę o podstawowych metodach nauczania poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne	ćwiczenia	aktywność, scenariusz	EK-K_W20
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U05-17	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzysta z różnych źródeł, poszukuje, profesjonalnie rozwija swoje umiejętności.	ćwiczenia	Prowadzenie gier i zabaw na ćwiczeniach	EK-K_U05
PN_U17-14	Student potrafi prezentować własne pomysły w prowadzonych grach i zabawach w kontekście teorii pedagogicznych	ćwiczenia	Prowadzenie gier i zabaw na ćwiczeniach	EK-K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-28	student jest przekonany o konieczności podejmowania gier i zabaw w procesie dydaktycznym dzieci, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela	ćwiczenia	Opracowanie scenariusza zabaw w małych zespołach, indywidualna prezentacja umiejętności na ćwiczeniach	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
37.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Metody aktywizujące w przedszkolu i klasach 1-3	
38.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	INSTYTUT Społeczno-Artystyczny ZAKŁAD PEDAGOGIKI	
39.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.64.5.C	P/EWiEP.63.5. C
40.	Język przedmiotu	Język polski	
41.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów, fakultatywny 	
42.	Rok studiów, semestr	Rok studiów: III Semestr: V	
43.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr hab. Urszula Ordon	

44.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
45.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
•	Wymagania wstępne	Psychologia ogólna, Psychologia rozwojowa, Psychologia wychowawcza, Wprowadzenie do pedagogiki	
46.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30h	15h
47.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p.	3p.
48.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>1. Realizacja przedmiotu: <i>Metody aktywizujące w przedszkolu i w klasach I-III</i> umożliwi studentowi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poznanie metod i form organizacyjnych w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i z uczniem klas młodszych.; 2. Poznanie i praktyczne stosowanie metod aktywizujących rozwój dziecka w wieku przedszkolnym i w młodszym wieku szkolnym.; 3. Nabycie umiejętności prowadzenia zajęć z zastosowaniem różnych metod aktywizujących na poziomie edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej; 	
49.	Metody dydaktyczne	<p>Należy podać szczegółowe informacje na temat metod nauczania, w tym liczba godzin tygodniowo oraz całkowita liczba tygodni, obejmujących:</p> <ul style="list-style-type: none"> • konsultacje • zajęcia warsztatowe 	
50.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Warunki zaliczenia : ćwiczenia - obecność, aktywność podczas zajęć, przygotowanie projektów edukacyjnych (opracowanie teoretyczne, opracowanie scenariusza i przeprowadzenie zajęć warsztatowych), ocenianie ciągłe.</p>	

51.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<p>Tradycyjne i aktywizujące strategie nauczania/uczenia się na poziomie edukacji początkowej (przedszkolnej i wczesnoszkolnej) i ich efektywność. Znaczenie aktywizacji w procesie edukacyjnym. Pojęcie, klasyfikacja, charakterystyka i walory metod oraz technik aktywizujących wykorzystywanych w procesie dydaktyczno- wychowawczym w przedszkolu i w klasach I-III. Zastosowanie metod aktywizujących w różnych dziedzinach edukacji dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Zastosowanie i walory integracyjnych metod oraz technik w procesie kształcenia dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Wykorzystanie w pracy edukacyjnej zabaw z chustą animacyjną. Pedagogika zabawy jako koncepcja aktywizacji dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Charakterystyka diagnostycznych metod i technik stosowanych w procesie nauczania w przedszkolu i w klasach I-III. Wykorzystanie i znaczenie w procesie edukacyjnym metod i technik dyskusyjnych. Dyskusja szkolna i jej odmiany. Walory wychowawcze i kształcące metod i technik dyskusyjnych.</p> <p>Charakterystyka metod i technik twórczego rozwiązywania problemów. Sytuacje problemowe, etapy i sposoby rozwiązywania problemów. Gry dydaktyczne i ich znaczenie w procesie edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Rola i wykorzystanie gier planszowych.</p> <p>Metody poszukiwania twórczego rozwiązywania problemów. <i>Kiermasz ofert</i>.</p> <p>Charakterystyka metod i technik grupowego podejmowania decyzji. <i>Drzewko decyzyjne</i> jako metoda graficznego zapisu podjętej decyzji. <i>Burza mózgów</i> oraz <i>Metaplan</i> jako metody generowania idei i pomysłów rozwiązań. Drama i jej edukacyjne znaczenie w procesie aktywizacji uczniów. Charakterystyka technik dramowych Inscenizacja i możliwości jej zastosowania w przedszkolu i w klasach I-III.</p> <p>Zasady projektowania scenariuszy zajęć zintegrowanych w przedszkolu i w klasach I-III z wykorzystaniem metod i technik aktywizujących.</p>
52.	Zamierzone efekty kształcenia*		<ul style="list-style-type: none"> - Student ma orientację w zakresie najistotniejszych powinności i zadań współczesnego nauczyciela w procesie edukacyjnym, przebiegu i uwarunkowań procesu edukacyjnego na różnych poziomach kształcenia w zakresie doboru metod, form pracy na etapie przedszkolnym i wczesnoszkolnym. - Student ma świadomość funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych. - Student zna metody stymulujące i aktywizujące rozwój dziecka w wieku przedszkolnym i w młodszym wieku szkolnym. - Student posiada wiedzę o podstawowych metodach aktywizujących, rozwijających kreatywność i twórczość. <ul style="list-style-type: none"> - Student potrafi samodzielnie pozyskiwać wiedzę z różnych źródeł i zastosować ją w działaniu praktycznym, związanym z organizacją procesu edukacyjnego w przedszkolu i w szkole. - Student potrafi analizować własne działania opiekuńcze i wychowawcze w szkole i przedszkolu oraz wskazywać obszary wymagające modyfikacji. - Student potrafi wykonać w zespole (z innymi nauczycielami, pedagogami i rodzicami uczniów) projekt działania edukacyjnego z uwzględnieniem podziału zadań, umie podjąć współpracę z innymi członkami zespołu, poprawnie zastosować poznane aspekty warsztatu metodycznego. - Student ma umiejętność doboru metod aktywizujących wykorzystywanych w pracy z grupą i jednostką. - Student ma umiejętność prowadzenia zajęć różnymi metodami stymulującymi i aktywizującymi rozwój dziecka w wieku przedszkolnym i w młodszym wieku szkolnym. - Student ma umiejętność rozwijania aktywności u dziecka w wieku przedszkolnym i ucznia w klasach młodszych. <ul style="list-style-type: none"> - Student jest przekonany o potrzebie podejmowania aktywizujących działań w stosunku do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań.
	Wiedza		
	Umiejętności		
	Kompetencje społeczne		

53.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura podstawowa: <ul style="list-style-type: none"> • Brudnik E., Moszczyńska A., Owczarska B., <i>Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie: przewodnik po metodach aktywizujących</i>, Jedność, Kielce 2010; • Bernacka D., <i>Od słowa do działania</i>, Warszawa 2001. • Katarzyna Dmitruk-Sierocińska, <i>Znaczenie aktywności i metod aktywizujących w edukacji zintegrowanej</i>, [w:]Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce, 2015, nr 37 • Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., <i>Wspomaganie dzieci w rozwoju do skupienia uwagi i zapamiętywania</i>, Wyd. Edukacyjne, Kraków 2005.; • Krzyżewska J., <i>Metody i techniki aktywizujące w edukacji</i>, Suwałki 2000. • Rau K., Ziętkiewicz E., <i>Jak aktywizować uczniów?</i>, Poznań 2000. 	
		Literatura uzupełniająca <ul style="list-style-type: none"> • Denek K., <i>Metody dydaktyczne a aktywność i kreatywność uczniów</i>, „Kwartalnik Edukacyjny” 2007, Nr 1, s. 3-22.; • Dzierzgowska I., <i>Jak uczyć metodami aktywnymi</i>, „Fraszka”, Warszawa 2004.; • Taraszkiewicz M., <i>Jak uczyć lepiej?</i>, „G&P”, Poznań 2000.; • Trzaska Z., Wojciechowski M., <i>Metody aktywne pracy z grupą</i>, • Wieczór E., <i>Metody aktywne – szansą dla edukacji</i>, „Edukacja i Dialog” 2001, Nr 9/10, s. 35-39. • Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., <i>Wspomaganie dzieci w rozwoju do skupienia uwagi i zapamiętywania</i>, Wyd. Edukacyjne, Kraków 2005.; 	

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Ćwiczenia konsultacje	30		15	
Przygotowywanie materiałów do zajęć	30		30	
Przygotowanie pracy zaliczeniowej	30		30	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4	1,0	2,0

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu metody aktywizujące w przedszkolu i klasach 1-3 w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W15-19	Student ma orientację w zakresie najistotniejszych powinności i zadań współczesnego nauczyciela w procesie edukacyjnym, przebiegu i uwarunkowań procesu edukacyjnego na różnych poziomach kształcenia w zakresie doboru metod, form pracy na etapie przedszkolnym i wczesnoszkolnym.	ćwiczenia	oceny ciągłe, praca zaliczeniowa	EK-K_W15
PN_W16-02	Student ma świadomość funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych.	ćwiczenia	oceny ciągłe, praca zaliczeniowa	EK-K_W16
PN_W16-24	Student zna metody stymulujące i aktywizujące rozwój dziecka w wieku przedszkolnym i w młodszym wieku szkolnym.	ćwiczenia	oceny ciągłe, praca zaliczeniowa	EK-K_W16

PN_W20-06	Student posiada wiedzę o podstawowych metodach aktywizujących, rozwijających kreatywność i twórczość.	ćwiczenia	oceniające ciągle, praca zaliczeniowa	EK-K_W20
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U05-16	Student potrafi samodzielnie pozyskiwać wiedzę z różnych źródeł i zastosować ją w działaniu praktycznym, związanym z organizacją procesu edukacyjnego w przedszkolu i w szkole.	ćwiczenia	oceniające ciągle, praca zaliczeniowa	EK-K_U05
PN_U17-13	Student potrafi analizować własne działania opiekuńcze i wychowawcze w szkole i przedszkolu oraz wskazywać obszary wymagające modyfikacji.	ćwiczenia	oceniające ciągle, dyskusja	EK-K_U17
PN_U15-06	Student potrafi wykonać w zespole (z innymi nauczycielami, pedagogami i rodzicami uczniów) projekt działania edukacyjnego z uwzględnieniem podziału zadań, umie podjąć współpracę z innymi członkami zespołu, poprawnie zastosować poznane aspekty warsztatu metodycznego.	ćwiczenia	dyskusja, burza mózgów, konspekt, przeprowadzenie zajęć	EK-K_U15
PN_U18-06	Student ma umiejętność doboru metod aktywizujących wykorzystywanych w pracy z grupą i jednostką.	ćwiczenia	oceniające ciągle, konspekt, przeprowadzenie zajęć	EK-K_U18
PN_U18-07	Student ma umiejętność prowadzenia zajęć różnymi metodami stymulującymi i aktywizującymi rozwój dziecka w wieku przedszkolnym i w młodszym wieku szkolnym.	ćwiczenia	oceniające ciągle, konspekt, przeprowadzenie zajęć	EK-K_U18
PN_U18-08	Student ma umiejętność rozwijania aktywności u dziecka w wieku przedszkolnym i ucznia w klasach młodszych.	ćwiczenia	oceniające ciągle, konspekt, przeprowadzenie zajęć	EK-K_U18
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-27	Student jest przekonany o potrzebie podejmowania aktywizujących działań w stosunku do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań.	ćwiczenia	dyskusja, burza mózgów	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
54.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej	
55.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki, Instytut Społeczno-Artystyczny	
56.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		OWI.04.5.W	OWI.04.5.W
57.	Język przedmiotu	j. polski	
58.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów, • obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów, 	
59.	Rok studiów, semestr	semestr V, rok III	
60.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Anna Opar	
61.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot	dr Anna Opar	
62.	Formuła przedmiotu	wykład	
63.	Wymagania wstępne	bez wymagań	
64.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		15 godzin wykładów	15 godzin wykładów
65.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		1 pkt. ECTS	1 pkt. ECTS

66.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Założenia i cele przedmiotu: Nauczenie rozumienia prawnych, normatywnych i praktycznych aspektów patentowania i ochrony różnych rodzajów utworów i własności intelektualnej. Przedstawienie podstaw, zasad, celów i najważniejszych regulacji w zakresie polskiego prawa własności intelektualnej i prawa autorskiego.</p> <p>Wiedza -Posiada wiedzę na temat informacji patentowej; - potrafi ocenić zdolność patentową; - posiada wiedzę dotyczącą plagiatu</p> <p>Umiejętności -zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych. -student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji</p> <p>Kompetencje -student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie. -student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie -student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie</p>						
67.	Metody dydaktyczne	Wykład – 15 godzin, pogadanka						
68.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie wykładu w formie wypowiedzi ustnej, Sprawdzenie umiejętności dokonywania klasyfikacji norm prawnych w zakresie prawa własności intelektualnej. Sprawdzenie oryginalności wystąpień – wystąpień z zastosowaniem cytowań</p>						
69.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do tematyki wykładu. 2. Prawa autorskie i prawa pokrewne w polskim prawie 3. Intelektualna własność przemysłowa 4. Wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe 5. Topografia układów scalonych, projekty racjonalizatorskie, oznaczenia graficzne <p>Wykład, pogadanka, odpowiedź ustna,</p>						
70.	Zamierzone efekty kształcenia*	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="359 1160 547 1283">Wiedza</td> <td data-bbox="547 1160 1552 1283"> -posiada wiedzę na temat informacji patentowej; - potrafi ocenić zdolność patentową; - posiada wiedzę dotyczącą plagiatu </td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1283 547 1377">Umiejętności</td> <td data-bbox="547 1283 1552 1377"> - zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych. -student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji </td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1377 547 1536">Kompetencje społeczne</td> <td data-bbox="547 1377 1552 1536"> -student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie. -student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie -student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie </td> </tr> </table>	Wiedza	-posiada wiedzę na temat informacji patentowej; - potrafi ocenić zdolność patentową; - posiada wiedzę dotyczącą plagiatu	Umiejętności	- zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych. -student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji	Kompetencje społeczne	-student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie. -student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie -student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie
Wiedza	-posiada wiedzę na temat informacji patentowej; - potrafi ocenić zdolność patentową; - posiada wiedzę dotyczącą plagiatu							
Umiejętności	- zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych. -student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji							
Kompetencje społeczne	-student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie. -student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie -student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie							
71.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2008 r. 2. M. du Vall, Prawo patentowe, Warszawa 2008 r. 3. E. Nowińska, U. Romińska, M. du Vall, Prawo własności przemysłowej. Przepisy i omówienie, Warszawa 2003 r. <p>teksty ustaw:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych 5. ustawa prawo własności przemysłowej 6.ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.J.Barta, M. Czajkowska – Dąbrowska, Z. Cwiakalski, R. Markiewicz, E. Traple, Prawa autorskie i prawa pokrewne, Komentarz, Warszawa 2011 2.G. Tylec, Ochrona tytułu w prawie polskim, Warszawa 2001 3.J.Barańczyk, Ochrona prawna oznaczeń geograficznych, Warszawa 2008 						

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)

Forma nakładu pracy studenta	Obciążenie studenta [h]
------------------------------	-------------------------

(udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywność na zajęciach, studiowanie tematyki wykładów	10 godzin		10 godzin	
Udział w wykładach	15 godzin		15 godzin	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	15 godzin + 10 godzin = 25 godzin		15 godzin + 10 godzin = 25 godzin	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	0,6 pkt. ECTS	0,4 pkt. ECTS	0,6 pkt. ECTS	0,4 pkt. ECTS

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu ochrona własności intelektualnej w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PO_W19-05	Posiada wiedzę na temat informacji patentowej; potrafi ocenić zdolność patentową; posiada wiedzę dotyczącą plagiatu	wykład	Odpowiedź ustna	EK-K_W19
UMIEJĘTNOŚCI				
PO_U20-04	Zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych.	wykład	Klasyfikacja norm prawnych w zakresie prawa własności intelektualnej	EK-K_U20
PO_U14-08	Student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji			EK-K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PO_K04-17	Student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie.	wykład	Sprawdzenie oryginalności wystąpienia – wystąpienie z zastosowaniem cytowań	EK-K_K04
PO_K04-18	Student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie			
PO_K07-35	Student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie	wykład	rozmowa	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
72.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Podstawy pedeutologii*	
73.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
74.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.48,5.C	P/EWiEP. 45.5.C
75.	Język przedmiotu	Polski	
76.	Typ przedmiotu	Przedmiot: • obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów, fakultatywny	
77.	Rok studiów, semestr	II rok, semestr 3	
78.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr hab. Urszula Ordon	
79.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w	
80.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia.	
81.	Wymagania wstępne	Pedagogika ogólna, psychologia ogólna, historia myśli pedagogicznej.	
82.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 godzin ćwiczeń	10 h
83.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p.	3
84.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapoznanie z istotą i założeniami pedeutologii jako nauki. 2. Analiza nurtów i kierunków badań nad zawodem nauczycielskim. 3. Zapoznanie z historycznymi aspektami pedeutologii, jako subdyscypliny pedagogiki i jej przedstawicielami. 	
85.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia – analiza tekstów, prezentacje, dyskusja. 	
86.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Przygotowanie prezentacji, aktywność, obecność na zajęciach.	
87.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<ul style="list-style-type: none"> - Pedeutologia jako nauka o nauczycielu – wprowadzenie do pedeutologii jako subdyscypliny pedagogiki. Przedstawiciele pedeutologii i ich wkład w rozwój myśli pedeutologicznej oraz badań nad zawodem nauczycielskim - Charakterystyka pedeutologii jako subdyscypliny pedagogicznej – problematyka badawcza. - Historyczno – społeczne aspekty wiedzy o nauczycielu; interdyscyplinarny charakter badań nad zawodem nauczycielskim. - Wzór osobowy nauczyciela – kierunki przeobrażeń roli zawodowej oraz funkcji nauczyciela. - Czynniki wyznaczające efektywność pracy nauczyciela – kwalifikacje, kompetencje zawodowe i osobowość nauczyciela. - Etyczny wymiar zawodu nauczyciela. 	

88.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> - student ma podstawową wiedzę dotyczącą kierunków i obszarów badań naukowych prowadzonych nad zawodem nauczycielskim, zna wymogi w zakresie kwalifikacji formalnych oraz kompetencji zawodowych współczesnego nauczyciela - student zna formalno- prawne wymagania dotyczące awansu zawodowego nauczyciela - student zna normy etyczne obowiązujące w zawodzie nauczyciela
		Umiejętności	- Student umie zaprojektować różne sytuacje edukacyjne z podziałem zadań, współpracując z innymi uczestnikami procesu edukacyjnego
		Kompetencje społeczne	- Student zna zasady profesjonalnego działania nauczyciela, ma świadomość potrzeby działania na rzecz dobra dziecka
89.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu		<ul style="list-style-type: none"> - Kwiatkowska H., <i>Pedeutologia</i>, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008. - Żegnałek K., (red.), <i>Kompetencje współczesnego nauczyciela</i>, Wydawnictwo WSP TWP, Warszawa 2008. Uzupełniająca: - Dawid J. W., <i>O duszy nauczycielstwa</i>. W: W. Okoń (red.), <i>Osobowość nauczyciela</i>, PZWS, Warszawa 1959. - Grzegorzewska M., <i>Listy do młodego nauczyciela</i>. Część I-III. WSPS, Warszawa 1996. - Kowolik P., <i>Kompetencje zawodowe nauczycieli nauczania początkowego w zreformowanej szkole podstawowej</i>. [w:] M. T. Michalewska (red.), <i>Kompetencje nauczycieli w reformowanej szkole</i>, Wyd. UŚ, Katowice 2003. - Kuźma J., <i>Nauczyciele przyszłej szkoły</i>, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2000. - Kwiatkowska H., <i>Poziomy rozumienia własnego nauczycielstwa</i>. W: D. Waloszek (red.), <i>Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna. Obszary sporów, poszukiwań, wyzwań i doświadczeń w kontekście zmian oświatowych</i>, Centrum Edukacyjne Bliżej Przedszkola, Kraków 2010. - Lubowiecka J., <i>Powinności wychowawcze nauczyciela</i>, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2004. - Muchacka B., Szymański M., <i>Kompetencje jako transgresyjny potencjał nauczycieli</i>. W: B. Muchacka, M. Szymański (red.), <i>Nauczyciel w świecie współczesnym</i>. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2008.

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Godziny zajęć z nauczycielem zgodnie z planem studiów, konsultacje	30 h		10 h	
	10 h			
Praca własna studenta – przygotowanie się do zajęć, opracowanie prezentacji	10 h		35 h	
Praca własna studenta – przygotowanie się do egzaminu	15 h		30 h	
praca nad literaturą	10 h		15 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 h		75 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4	0,4	2,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu podstawy pedagogii w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W15-18	student ma podstawową wiedzę dotyczącą kierunków i obszarów badań naukowych prowadzonych nad zawodem nauczycielskim, zna wymogi w zakresie kwalifikacji formalnych oraz kompetencji zawodowych współczesnego nauczyciela	ćwiczenia	Aktywność na zajęciach, wykonanie pracy zaliczeniowej	EK-K_W15
PN_W18-04	student zna formalno- prawne wymagania dotyczące awansu zawodowego nauczyciela	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_W18
PN_W19-03	student zna normy etyczne obowiązujące w zawodzie nauczyciela	ćwiczenia	Udział w dyskusji	EK-K_W19
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U18-05	Student umie zaprojektować różne sytuacje edukacyjne z podziałem zadań, współpracując z innymi uczestnikami procesu edukacyjnego	ćwiczenia	- przygotowanie referatu lub prezentacji (przygotowanie pracy zespołowej)	EK-K_U18
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K04-12	Student zna zasady profesjonalnego działania nauczyciela, ma świadomość potrzeby działania na rzecz dobra dziecka	ćwiczenia	Aktywność na zajęciach	EK-K_K04

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
90.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Psychologia kliniczna dzieci i młodzieży	
91.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
92.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.46.5. W P/EWiEP.46.5. Ć	P/EWiEP. 43.5. W P/EWiEP. 43.5. Ć
93.	Język przedmiotu	Polski	
94.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów, 	
95.	Rok studiów, semestr	rok II, semestr 4	
96.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Agata Wolanin	
97.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	dr Agata Wolanin	
98.	Formuła przedmiotu	Wykłady Ćwiczenia	
99.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: <ul style="list-style-type: none"> Wprowadzenie do psychologii 	
		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

100.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	w: 15 h ćw. 30h	w: 10 h ćw. 10h
101.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne 3p. ECTS	Studia niestacjonarne 3p ECTS
102.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w podstawową i specjalistyczną wiedzę z zakresu psychologii klinicznej dzieci i młodzieży – modeli wyjaśniających mechanizmy powstawania zaburzeń, kryteriów diagnostycznych, obrazu klinicznego, metod pracy z dzieckiem i jego rodziną. Student nabyte umiejętności analizy i interpretacji zjawisk społecznych, biologicznych, psychologicznych leżących u podstaw zaburzeń okresu dzieciństwa i adolescencji. Studenci nabyte umiejętności wskazywania uwarunkowań zaburzeń i określania ich patomechanizmów. Uczestnicy zajęć zostaną uwrażliwieni na potrzeby dzieci chorych, zaburzonych, konieczność niesienia im pomocy, współpracy z ich rodzinami.	
103.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> wykład, ćwiczenia, praca w grupach nad zadaniem problemem 	
104.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie następuje na podstawie :</p> <ul style="list-style-type: none"> obecności – dopuszcza się 1 nieobecność usprawiedliwioną oraz 1 nieusprawiedliwioną aktywność na zajęciach – udział w dyskusji, pracy w grupach nad zadaniem problemem kolokwium pisemne z tematyki ćwiczeń egzamin pisemny z wykładów 	
105.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<ol style="list-style-type: none"> Pojęcia normy i patologii we współczesnej psychologii klinicznej dzieci i młodzieży. Klasyfikacja zaburzeń dziecięcych, epidemiologia. Podstawowe modele w psychologii klinicznej dzieci i młodzieży Uwarunkowania organiczne, psychologiczne i społeczne zaburzeń emocjonalnych i behawioralnych u dzieci Specyfika diagnozy zaburzeń emocjonalnych i behawioralnych u dzieci: problemy związane z kryterium normy w psychologii klinicznej dzieci i młodzieży, metody stosowane w psychologii klinicznej wieku rozwojowego, uwarunkowania procesu diagnostycznego Zaburzenia okresu wczesnodziecięcego - wczesna separacja/indywiduacja, deprivacja uczuciowa, zaburzenia autystyczne, zaburzenie identyfikacji płciowej okresu dzieciństwa Zaburzenia okresu przedszkolnego i szkolnego - mutyzm wybiórczy, upośledzenie umysłowe, zaburzenia umiejętności szkolnych, zespół hiperkinetyczny (ADHD), tiki, jękanie Zaburzenia okresu dojrzewania - anoreksja, bulimia, zaburzenia zachowania, depresja młodzieńcza, uzależnienia Choroba przewlekła w życiu dziecka Problematyka bólu u dzieci Profilaktyka zaburzeń zachowania dzieci i młodzieży, efektywność terapii Psychologia nerwic i zaburzeń osobowości Pomoc psychologiczna dziecku i jego rodzinie 	
106.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> * Student ma wiedzę na temat psychospołecznych uwarunkowań zaburzeń występujących u dzieci i młodzieży. * Student ma podstawową wiedzę na temat możliwych zaburzeń rozwoju psychicznego dzieci i młodzieży
		Umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> * Student potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych. * Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych u dzieci i młodzieży.
		Kompetencje społeczne	<ul style="list-style-type: none"> * Student przestrzega zasad etyki zawodowej w pracy z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami.

107.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Seligman, M., Walker, E.F., Rosenhan, D. L. (2003) Psychopatologia</p> <p>Orwid, Pietruszewski (1996) Psychiatria dzieci i młodzieży</p> <p>Bogdanowicz, M. (1991). Psychologia kliniczna dziecka w wieku przedszkolnym.</p> <p>Kendall, P.C. (2004). Zaburzenia okresu dzieciństwa i adolescencji.</p> <p>Wolański, T., Komender, J. (red.). (2005). Zaburzenia emocjonalne i behawioralne u dzieci</p> <p>H. Sęk (red), Psychologia kliniczna</p> <p>Borkowska, A.R., Domańska, Ł. (red.). (2006). Neuropsychologia kliniczna dziecka</p> <p>Kościelska, M. (red.). (1988). Studia z psychologii klinicznej dziecka.</p> <p>Kulik, L. Szewczyk (red.), Wybrane zagadnienia z psychologii klinicznej i osobowości.</p> <p>Psychospołeczne następstwa choroby somatycznej u dzieci i młodzieży</p> <p>Pilecka W., Psychologia zdrowia dzieci i młodzieży Perspektywa kliniczna</p> <p>Namysłowska I., Psychiatria dzieci i młodzieży</p>
-------------	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
uczestnictwo w zajęciach, pracach w grupach, dyskusji problemowej, zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	15/30h		10 h/10h	
przygotowanie kolokwium zaliczeniowego	20 h		25 h	
przygotowanie do egzaminu	20 h		20 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	70 h		50 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	w: 0,5 ć: 1,2	w: 0,5 ć: 0,8	w: 0,3 ćw. 0,1	w: 0,7 ćw: 0,6

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W03-03	Student ma wiedzę na temat psychospołecznych uwarunkowań zaburzeń występujących u dzieci i młodzieży.	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium pisemne Egzamin pisemny	EK-K_W03
PN_W05-11	Student - ma podstawową wiedzę na temat możliwych zaburzeń rozwoju psychicznego dzieci i młodzieży	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium pisemne Egzamin pisemny	EK-K_W05
UMIEJĘTNOŚCI				

PN_U04-19	Student potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych.	Wykład, ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_U04
PN_U04-20	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych u dzieci i młodzieży.	Wykład, ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K04-19	Student przestrzega zasad etyki zawodowej w pracy z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami.	Wykład, ćwiczenia	Udział w dyskusji	EK-K_K04

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
1.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Szkolne programy profilaktyczne	
2	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	ZAKŁAD PEDAGOGIKI	
3.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP. 44,5.C	P/EWiEP. 48,5.C
4.	Język przedmiotu	polski	
5.	Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.	
6	Rok studiów, semestr	Rok III, semestr 5	
7.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Maria Kuzin	
8	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w.	
9	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
10	Wymagania wstępne	Przedmiot realizowany jest w oparciu o treści dydaktyczne, które student opanował podczas zajęć z Wprowadzenia do psychologii, Wprowadzenia do pedagogiki, Diagnostyki pedagogicznej dziecka i Pedagogiki wczesnoszkolnej. Student powinien znać zasady funkcjonowania dziecka w grupie rówieśniczej oraz przebieg i rozwój procesów poznawczych, w tym emocjonalno- społecznych. Powinien posiadać wiedzę na temat roli rodziny i jej wpływu na kształtowanie się osobowości dziecka, a także znać przyczyny zagrażające prawidłowemu funkcjonowaniu dziecka w grupie rówieśniczej oraz w środowisku szkolnym i domowym.	
11	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		Ćwiczenia – 15h	10h
12		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	lp.	lp.
13	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Zajęcia poświęcone są prezentacji programów profilaktycznych w szkole, a w szczególności: uzyskania wiedzy na temat działań profilaktycznych prowadzonych na terenie szkoły, umiejętności zdiagnozowania środowiska uczniowskiego pod kątem zachowań ryzykownych, umiejętności konstruowania programów profilaktycznych, kształcenia kompetencji w zakresie współpracy z rodzicami dzieci pochodzących z tzw. grupy ryzyka.	
14	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • Warsztaty grupowe • Ćwiczenia • Prezentacja multimedialna • 	
15	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • Ocenianie ciągłe, • Aktywność na zajęciach, • Przygotowanie prezentacji multimedialnej, • Zaliczenie pisemne: skonstruowanie programu z zakresu profilaktyki uzależnień, społecznej lub zdrowotnej oraz opracowanie scenariusza zajęć. 	
16	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>1. Pojęcia: profilaktyka- profilaktyka uzależnień, profilaktyka prozdrowotna, profilaktyka społeczna, zachowania ryzykowne.</p> <p>2. Działania w zakresie profilaktyki pierwszo, drugo i trzeciorzędowej na terenie placówki oświatowej.</p> <p>3. Strategie profilaktyki: działania edukacyjne, informacyjne, alternatywne, interwencyjne, zmniejszania szkód.</p> <p>4. Czynniki ryzyka i czynniki chroniące.</p> <p>5. Metody diagnozowanie środowiska szkolnego.</p> <p>6. Poznanie przykładowych programów profilaktycznych: Spójrz inaczej; Odlot; Trzeci elementarz czyli Program 7 kroków; Nie pal przy mnie, proszę; Dziękuję, nie; Porozmawiajmy o agresji; Program edukacyjny dla kl. I-III i in.</p> <p>7. Konstruowanie programów profilaktycznych oraz przykładowych scenariuszy zajęć.</p> <p>8. Instytucje wspierające działania profilaktyczne i wychowawcze szkół.</p> <p>9. Promowanie zdrowego stylu życia i alternatywnych sposobów spędzania czasu wolnego.</p> <p>10. Współpraca z rodzicami w zakresie podejmowanych działań profilaktycznych.</p>	
17	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>Student wie, czego dotyczy profilaktyka społeczna, zdrowotna i uzależnieniowa.</p> <p>Student wie jakie programy profilaktyczne są realizowane na terenie placówek oświatowych.</p> <p>Posiada wiedzę na temat potrzeb w zakresie podejmowania działań profilaktycznych.</p> <p>Zna zasady konstruowania szkolnych programów profilaktycznych.</p> <p>Wie, do jakich instytucji może zwrócić się o pomoc w przypadku występowania zachowań ryzykownych u dzieci.</p> <p>Analizuje przyczyny i objawy zachowań ryzykownych wśród dzieci.</p> <p>Wie jakie zagrożenia cywilizacyjne i wynikające z nieprawidłowego funkcjonowania rodziny mają wpływ na powstanie zachowań ryzykownych u dzieci.</p>

	Umiejętności	<p><i>Podje muje działania prewencyjne na terenie placówki.</i> <i>Rozpoznaje potrzeby środowiska szkolnego w zakresie pojawiających się niepożądanych zachowań związanych z uzależnieniami, agresją, itp.</i> <i>Konstruuje programy profilaktyczne w zależności od potrzeb środowiska.</i> <i>Promuje zachowania asertywne.</i> <i>Potrafi współpracować z rodzicami i instytucjami na rzecz podejmowania działań prewencyjnych w placówce.</i></p>
	Kompetencje społeczne	<p><i>Rozumie potrzebę organizowania pomocy dla uczniów z grup podwyższonego ryzyka.</i> <i>Potrafi wpływać na podniesienie świadomości uczniów i rodziców dotyczącej przyczyn i skutków uzależnień oraz sposobów zapobiegania im.</i> <i>Umie promować zasady zdrowego stylu życia i podejmowania dobrych wyborów oraz unikania sytuacji ryzykownych.</i></p>
18	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p><i>Literatura podstawowa:</i> <i>Lekcje o zdrowiu i środkach uzależniających,- program zapobiegania narkomanii, pr. zb. pod red. B. Wolniewicz- Grzelak, Warszawa 1996 r.</i> <i>Zanim spróbujesz- program profilaktyki dla uczniów, wyd. PARPA</i> <i>Chalas K. Wychowanie ku wartościom. Elementy teorii i praktyki, t. 1, Lublin- Kielce, Wyd. Jedność, 2006 r.</i> <i>Kołodziejczyk A., Program edukacyjny dla kl. I-III, MEN, Warszawa, 1991 r.</i> <i>Szostak S., Tabaka A. Porozmawiajmy o agresji- propozycja programu profilaktyczno-wychowawczego dla uczniów kl. I-III szkoły podstawowej, Rubikon, Kraków 2004 r.</i> <i>Str. internet. kampanie społeczne.pl</i> <i>Literatura uzupełniająca:</i> <i>Karasowska A. Profilaktyka na co dzień- Alkohol w życiu nastolatków, PARPA, Warszawa 2009 r.</i> <i>Konopczyński M.: Mity o wychowawczej szkole czyli zadania wychowawczo-profilaktyczne współczesnej szkoły, prezentacja multimedialna, materiały szkoleniowe, CDN Sanok, czerwiec 2017 r.</i> <i>Gaś Z., Paleszak W. :Opracowujemy i ewaluujemy program wychowawczo-profilaktyczny szkół prezentacja multimedialna, materiały szkoleniowe, CDN Sanok, czerwiec 2017 r.</i></p>

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach	15h		10h	
Analiza literatury uzupełniającej	5h		5h	
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5h		5h	
Konsultacje	5h		5h	
Przygotowanie do zaliczenia	5h		5h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta				
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	0,5	0,5	0,4	0,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu dyslalia, alalia (diagnoza i terapia)

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W12-11	Student ma podstawową wiedzę na temat diagnozowania środowiska szkolnego pod kątem zachowań ryzykownych, potrafi opracować programy profilaktyczne i zaplanować działania prewencyjne.	ćwiczenia	Aktywność, obecność	EK-K-W12
PN_W15-38	Student zna i rozumie specyfikę zachowań dzieci z tzw. grupy ryzyka.	Ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji multimedialnej, aktywność	EK-K-W15
PN_W21-21	Student posiada wiedzę o dzieciach u których występuje podejrzenie zachowań ryzykownych oraz jest świadomy konieczności podejmowania działań profilaktycznych.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji multimedialnej, aktywność	EK-K-W21
UMIĘJĘTNOŚCI				
PN_U04-27	Student na podstawie posiadanej wiedzy potrafi zaobserwować symptomy zachowań ryzykownych, ustalić ich przyczyny oraz planować działania profilaktyczne.	Ćwiczenia	Zajęcia warsztatowe, praca w grupach, aktywność	EK-K-U04
PN_U07-09	Student potrafi zastosować narzędzia diagnostyczne i skonstruować plan działań prewencyjnych oraz opracować program profilaktyczny.	Ćwiczenia	aktywność	EK-K-U07
PN_U11-20	Student potrafi ocenić skuteczność podejmowanych działań prewencyjnych i realizować różne programy profilaktyczne.	Ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji multimedialnej, zajęcia w grupach	EK-K-U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K02-22	Student posługuje się zdobytą wiedzą w praktycznej działalności profilaktycznej.	Ćwiczenia	Zajęcia warsztatowe, aktywność	EK-K-K02
PN_K03-41 PN_K03-47	Student ma świadomość prowadzenia działalności profilaktycznej wobec dzieci, wykazuje aktywność w jej realizacji	ćwiczenia	Zajęcia warsztatowe, aktywność	EK-K-K03

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
108.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji muzycznej	
109.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
110.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.62.5.C	P/EWiEP.61. 5.C
111.	Język przedmiotu	polski	
112.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów. 	
113.	Rok studiów, semestr	rok III, semestr VI	
114.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Monika Brewczak	
115.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Monika Brewczak	
116.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
117.	Wymagania wstępne	Student powinien posiadać wiedzę z przedmiotów humanistycznych na poziomie licealnym o profilu podstawowym Student powinien posiadać także podstawowe predyspozycje muzyczne – słuchowe, rytmiczne.	
118.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 h	15 h
119.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		2 ECTS	2 ECTS
120.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z metodologią wychowania muzycznego w przedszkolu i muzyki w kl. I-III oraz praktyczna realizacja w/w. metod. -student rozumie znaczenie wychowania muzycznego w pedagogice zabaw i rozwoju dziecka, -student potrafi samodzielnie przeprowadzić zajęcia umuzykalniające z wykorzystaniem nowatorskich koncepcji w zakresie pedagogiki muzyki.	
121.	Metody dydaktyczne	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z metodologią wychowania muzycznego w przedszkolu i muzyki w kl. I-III oraz praktyczna realizacja w/w. metod. -student rozumie znaczenie wychowania muzycznego w pedagogice zabaw i rozwoju dziecka, - student potrafi przeprowadzić zajęcia umuzykalniające z wykorzystaniem nowatorskich koncepcji w zakresie pedagogiki muzyki.	
122.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Warunki zaliczenia: Kontrola obecności Końcowe zaliczenie ustne Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)	

123.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<p>1. Przygotowanie do realizacji zadań wynikających z programu wychowania</p> <p>2. Zapoznanie z metodami, formami, celami oraz podstawowymi założeniami wychowania muzycznego.</p> <p>3. Wdrażanie do samokształcenia oraz przygotowanie do wprowadzenia w pedagogicznej nowatorskich koncepcji w zakresie wychowania muzycznego</p> <p>4. Planowanie i organizacja zajęć muzycznych z dziećmi/ także niepełnosprawnymi w klasach integracyjnych.</p> <p>MATERIAŁ NAUCZANIA:</p> <p>a. Metody kształcenia muzycznego.</p> <p>b. Teorie wychowania muzycznego.</p> <p>c. Formy aktywności muzycznej w zintegrowanej edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej oraz sposoby pobudzania kreatywności artystycznej.</p> <p>d. Środki dydaktyczne oraz organizacja pracy nauczyciela.</p> <p>e. Zabawy i ćwiczenia muzyczne dla dzieci niepełnosprawnych.</p> <p>f. Swobodna i kierowana twórczość muzyczna.</p> <p>g. Konstruowanie scenariuszy zajęć muzycznych w zintegrowanej edukacji przedszkolnej i klasach I-III.</p> <p>h. Prowadzenie zajęć muzycznych w przedszkolu i klasach I-III</p>
124.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> - student posiada wiedzę z zakresu celów i treści edukacji muzycznej na etapie kształcenia wczesnoszkolnego; - student ma wiedzę z zakresu współczesnych innowacyjnych metod nauczania, a w szczególności aktywności muzycznej i kreatywności na etapie kształcenia przedszkolnego i wczesnoszkolnego; - student zna terminologię, teorię, i metodykę prowadzenia zajęć z zakresu edukacji muzycznej w przedszkolnej i klasach I-III. - posiada elementarną wiedzę z zakresu metodyki zajęć edukacji muzycznej w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. -student umie wykorzystać wiedzę do stymulacji rozwoju dzieci szczególnie uzdolnionych m
Umiejętności		<ul style="list-style-type: none"> - student potrafi analizować własne działania pedagogiczne i wskazywać obszary wymagające działań kreatywnie i innowacyjnie w zakresie edukacji muzycznej. - Student potrafi zaprojektować plan osobistego doskonalenia w zakresie zdobywania umiejętności w edukacji muzycznej; -Student potrafi zaprojektować plan własnego rozwoju zawodowego z wykorzystaniem działań 	
Kompetencje społeczne		<ul style="list-style-type: none"> -student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu w organizowaniu zajęć z edukacji muzycznej przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem i w nawiązywaniu współpracy z rodzicami cechy refleksyjnego praktyka w nauczaniu dziecka edukacji muzycznej; - student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, wykorzystując najnowsze osiągnięcia edukacji muzycznej; 	
125.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu		<ul style="list-style-type: none"> - Przychodzińska M., Wychowanie muzyczne – idee, treści, kierunki rozwoju, Warszawa 1989. - Program nauczania muzyki w klasach 1-3 szkoły podstawowej Alicji Tworzydło, Warszawa 1998 - Lewandowska K., Rozwój zdolności muzycznych, Warszawa 1978 - Malko D., Metodyka wychowania muzycznego w przedszkolu, Warszawa 1998 - Wawrowska R. „Muzyka i ruch” - Smoczyńska – Nachtman U. „ Zabawy i ćwiczenia przy muzyce” - E.E.Gordon „Umuzycznianie niemowląt i małych dzieci”, - Z.Konaszewicz „Szkice z pedagogiki muzycznej”, - K.Lewandowska „Muzykoterapia dziecięca” - J.Piaget „ Studia z psychologii dziecka” - J. Gałęska- Tritt „ Dzieci lubią śpiewać,a my razem z nimi” - M.Porębska „ Osobowość i jej kształtowanie się w dzieciństwie i młodości” - K. Dadak- Kozicka „ Śpiewajże mi jako umiesz” - B.Tarasiewicz „Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu i metod aktywizujących w kl. I-III”, - „Z.Kodaly i jego pedagogika muzyczna”- praca zbiorowa, - U. Smoczyńska- Nachtman „ Kalendarz muzyczny w przedszkolu”, - H.Jankowska „ Rozwój czynności poznawczych u dzieci”, - R.Ławrowska „ „Muzyka i ruch”, -K. Bożek- Gowik „Śpiewnik dziecięcy klasy 0-3”, -K.Stasińska” 120 lekcji muzyki”, - A. Walencik- Topiło „ Głos jako narzędzie. Materiały do ćwiczeń emisji głosu i nad głosem”.

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	30 h		15 h	
Przygotowanie do zajęć	40 h		55 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	70 h		70 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,0	1,0	0,7	1,3

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji muzycznej w odniesieniu do form zajęć

Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W09-09	- student posiada wiedzę z zakresu celów i treści edukacji muzycznej na etapie kształcenia przedszkolnego i wczesnoszkolnego;	wykład, ćwiczenia	kolokwium pisemne, udział w dyskusjach dydaktycznych, aktywność na zajęciach	EK-K_W09
PN_W09-22	- student ma wiedzę z zakresu współczesnych innowacyjnych metod nauczania, a w szczególności pobudzania aktywności muzycznej i kreatywności na etapie kształcenia przedszkolnego i wczesnoszkolnego;			
PN_W13-14	- student zna terminologię, teorię, i metodykę prowadzenia zajęć z zakresu edukacji muzycznej w edukacji przedszkolnej i klasach I-III.	wykład, ćwiczenia	kolokwium ustne - teoretyczna i praktyczna znajomość metod, terminologii i teorii	EK-K_W13
PN_W16-33	- posiada elementarną wiedzę z zakresu metodyki zajęć edukacji muzycznej w edukacji przedszkolnej i edukacji wczesnoszkolnej.	wykład, ćwiczenia	kolokwium ustne	EK-K_W16
PN_W16-11	-student umie wykorzystać wiedzę do stymulacji rozwoju dzieci szczególnie uzdolnionych muzycznie;			
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U09-05	- student potrafi dostosować terminologię oraz zakres wiedzy do możliwości percepcyjnych odbiorców;	wykład, ćwiczenia	kolokwium ustne - teoretyczna i praktyczna znajomość metod	EK-K_U09
PN_U17-04	- student potrafi analizować własne działania pedagogiczne i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, działa kreatywnie i innowacyjnie w zakresie edukacji muzycznej.	wykład, ćwiczenia	kolokwium pisemne – scenariusz zajęć	EK-K_U17
PN_U17-25	- Student potrafi zaprojektować plan osobistego doskonalenia w zakresie zdobywania umiejętności nauczania edukacji muzycznej;			
PN_U17-29	-Student potrafi zaprojektować plan własnego rozwoju zawodowego z wykorzystaniem działań artystycznych;	wykład, ćwiczenia	rozmowa ewaluacyjna	EK-K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K05-07	-student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu w organizowaniu zajęć z edukacji przyrodniczej oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem i w nawiązywaniu współpracy z rodzicami, wykazuje cechy refleksyjnego praktyka w nauczaniu dziecka edukacji muzycznej;	wykład, ćwiczenia	rozmowa ewaluacyjna	EK-K_K05

PN_K08-21	- student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresu edukacji muzycznej;	wykład, ćwiczenia	kolokwium pisemne – scenariusz zajęć	EK-K_K08
-----------	--	-------------------	--------------------------------------	----------

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
126.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji fizycznej i zdrowotnej	
127.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki.	
128.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP 63.5.C	P/EWiEP.62.5.C
129.	Język przedmiotu	Język polski	
130.	Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru studiów.	
131.	Rok studiów, semestr	III rok, 5 semestr	
132.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Łucja Reczek-Zyrmóz	
133.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	dr Łucja Reczek-Zyrmóz	
134.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.	
135.	Wymagania wstępne	Teoretyczne podstawy pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej, biomedyczne podstawy rozwoju człowieka, teoretyczne podstawy kształcenia i wychowania.	
136.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		Ćwiczenia – 30 godzin	Ćwiczenia – 15 godzin
137.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		2pkt	2pkt
138.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Celem przedmiotu jest dostarczenie wiedzy merytorycznej i metodycznej oraz umiejętności z zakresu kultury fizycznej, niezbędnych do efektywnego prowadzenia zajęć z dziećmi w przedszkolu i w szkole podstawowej w klasach I - III</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznanie przez studenta celów, treści, metod i zasad planowania i organizacji zajęć z edukacji fizycznej • metody diagnozowania poziomu sprawności fizycznej dzieci – test Zuchory, Test Wrocławski • poznanie najczęściej występujących wad postawy u dzieci oraz ćwiczeń korekcyjnych 	
139.	Metody dydaktyczne	Wykład z prezentacją multimedialną Ćwiczenia: projektowanie doświadczeń, symulacja – zajęcia praktyczne	

140.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		<p>Ćwiczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prowadzenie zajęć praktycznych • opracowanie scenariusza zajęć realizowanych w przedszkolu lub w klasach I-III szkoły podstawowej z wychowania fizycznego • kolokwium • obecność na zajęciach
141.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza Podstawy programowej z zakresu wychowania fizycznego z 2017 roku dla edukacji wczesnoszkolnej i wychowania przedszkolnego. 2. Cele wychowania fizycznego w kontekście zmian we współczesnej edukacji elementarnej (w zakresie umiejętności, wiadomości, motoryki, postaw). 3. Zadania realizowane na zajęciach wychowania fizycznego w edukacji elementarnej: zadania ściśle określone, częściowo określone i problemowe. 3. Bezpieczeństwo i higiena pracy na zajęciach wychowania fizycznego. 4. Opracowanie scenariusza zajęć z wychowania fizycznego: <ul style="list-style-type: none"> ➤ analiza i dobór treści z programów nauczania wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej ➤ omówienie metod wychowania fizycznego: metody odtwórcze, metody proaktywne, aktywne (metoda R. Labana, C. Orffa, P. Dennisona, ➤ formy organizacji zajęć: frontalna, zajęcia w zespołach, forma stacyjna, forma obwodu ćwiczebnego ➤ omówienie części składowych toku zajęć z wychowania fizycznego dla klas I-III szkoły podstawowej ➤ omówienie toków zajęć: z mini gier zespołowych, zabaw i gier ruchowych, zajęć zabawowo-gimnastycznych, gimnastyki podstawowej, lekkiej atletyki, gier terenowych ➤ ćwiczenia korygujące wady postawy 5. Prowadzenie zajęć z wychowania fizycznego. 6. Analiza treści zawartych w testach oceny sprawności fizycznej dzieci (test Zuchory, test Wrocławski).
142.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>Student posługuje się wiedzą w zakresie teorii wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej oraz wskazuje znaczenie tych aktywności w prawidłowym rozwoju dziecka. Student posiada wiedzę merytoryczną i metodyczną dotyczącą prowadzenia edukacji fizycznej w przedszkolu i w klasach I-III szkoły podstawowej.</p>
Umiejętności		<p>Student posiada umiejętności planowania i realizacji zajęć (z wykorzystaniem nowoczesnych metod) w zakresie wychowania fizycznego prowadzonych w przedszkolu oraz klasach I-III szkoły podstawowej. Student wykazuje się sprawnością fizyczną umożliwiającą prowadzenie zajęć w ramach wychowania fizycznego.</p>	
Kompetencje społeczne		<p>Student odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, projektuje i realizuje zadania w zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej. Ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kwalifikacji w zakresie kompetencji dydaktycznych i wychowawczych dotyczących realizacji edukacji fizycznej.</p>	

143.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antoszczuk G (red.), Zajęcia ruchowe w przedszkolu, Wrocław 2004. • Bielski J., Metodyka wychowania fizycznego i zdrowotnego, Kraków 2005. • Kasperczyk T., Wady postawy ciała, Kraków 2002. • Janikowska-Siatka M., Materiały pomocnicze do ćwiczeń z metodyki wychowania fizycznego, Kraków 2006. • Kołodziejowie M. J., Wybrane lekcje wychowania fizycznego w nauczaniu początkowym, Rzeszów 2006. • Warchoł K., Planowanie zajęć wychowania fizycznego w edukacji wczesnoszkolnej, Rzeszów 2014. • Właźnik K., Wychowanie fizyczne w przedszkolu, Warszawa 1988. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grabowski H., Teoria fizycznej edukacji, WSiP, Warszawa 1997. • Owczarek, S., Bondarowicz M., Zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej. WSiP, Warszawa 1997.
-------------	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w ćwiczeniach, aktywność, prezentacja gier, ćwiczeń gimnastycznych na podstawie opracowanych konspektów	30 h		15 h	
Przygotowanie do ćwiczeń, kolokwium, przygotowanie scenariuszy zajęć	40 h		40h	
Konsultacje indywidualne	5 h		10 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 h		65 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,0	1,0	0,7	1,3

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu				
Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji fizycznej i zdrowotnej w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W09-11	student zna podstawową teorię edukacji zdrowotnej i jej znaczenie w prawidłowym rozwoju człowieka	ćwiczenia	Rozmowa, scenariusz zajęć	EK-K_W09
PN_W13-16	student zna terminologię, teorię, i metodykę prowadzenia zajęć z zakresu edukacji zdrowotnej i fizycznej w przedszkolu i klasach I-III.	ćwiczenia	Rozmowa, scenariusz zajęć	EK-K_W13
PN_W16-13	student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych w zakresie edukacji zdrowotnej	ćwiczenia ćwiczenia	Rozmowa, scenariusz zajęć	EK-K_W16

PN_W16-34	student ma świadomość metodyki prowadzenia zajęć oraz norm, dobrych praktyk stosowanych w ramach edukacji zdrowotnej		Rozmowa, scenariusz zajęć	
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U18-09	Student posiada umiejętności organizacyjne- projektuje zajęcia w ramach edukacji fizycznej, potrafi kierować grupą	ćwiczenia	Przeprowadzenie zajęć na ćwiczeniach	EK-K_U18
PN_U24-01	Student posiada umiejętności ruchowe które pozwalające na prowadzenie zajęć w ramach edukacji zdrowotnej z wykorzystaniem nowoczesnych metod	ćwiczenia	Przeprowadzenie zajęć na ćwiczeniach	EK-K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-34	Student wykazuje aktywność w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych w ramach edukacji fizycznej.	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach, ocenianie ciągle	EK-K_K07
PN_K08-23	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) w zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach, ocenianie ciągle	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
144.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji plastycznej	
145.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
146.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.22.5.C	P/EWiEP.21.5.C
147.	Język przedmiotu	polski	
148.	Typ przedmiotu	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
149.	Rok studiów, semestr	rok III, semestr V	
150.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
151.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w	
152.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
153.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: wprowadzenie do pedagogiki, teoretyczne podstawy kształcenia.	
154.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		ćwiczenia – 30 godz.	ćwiczenia – 15 godz.
155.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p.	3p.

156.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	W wyniku realizacji przedmiotu student przygotowany do zawodu nauczyciela: (1) posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu; (2) posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów;	
157.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> ćwiczenia konwersatoryjne; konsultacje; projekty metodyczne. 	
158.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> oceniając ciągle – przygotowanie projektów środków dydaktycznych; dwa kolokwia (pierwsze w połowie semestru, drugie na końcu). 	
159.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Edukacja plastyczna obejmuje zasady i metody:</p> <p>(1) rozwijanie zainteresowań malarstwem, rzeźbą i architekturą (także architekturą zieleni i architekturą wnętrz).</p> <p>(2) tworzenie wypowiedzi w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu (takich jak kształt i barwa) w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych;</p> <p>1. (3) rozwijanie zainteresowań wybranymi zabytkami i dziełami sztuki oraz tradycjami i obrzędami ludowymi ze swojego regionu;</p>	
160.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>PN_W09-12 – student ma wiedzę na temat podstaw wychowania i kształcenia plastycznego.</p> <p>PN_W09-24 – student ma wiedzę na temat współczesnych teorii dotyczących wychowania plastycznego, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów;</p> <p>PN_W16-14 – student ma wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych plastycznymi;</p> <p>PN_W13-17 – student zna metodykę wykonywania zadań – normy, procedury i dobre praktyki stosowane w wychowaniu plastycznym (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach ogólnodostępnych, w szkołach i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych);</p>
		Umiejętności	PN_U17-19 – potrafi analizować własne działania pedagogiczne w zakresie wychowania plastycznego; potrafi w sposób twórczy realizować zajęcia plastyczne poprzez różne techniki oraz innowacyjne metody i formy pracy
		Kompetencje społeczne	<p>PN_K07-33 – Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych w zakresie wychowania plastycznego;</p> <p>PN_K07-22 – student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania dydaktyczne i wychowawcze w zakresie wychowania plastycznego.</p>
161.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa (lektury obowiązkowe):</p> <p>Boguszewska A. Weiner A., <i>Edukacja plastyczno-muzyczna - 160 pomysłów na nauczanie zintegrowane w klasach I-III</i>. Wydanie IV, Kraków 2010.</p> <p>Duraj-Nowakowa K., <i>Integrowanie edukacji wczesnoszkolnej, modernizacja teorii i praktyki</i>. Wyd. „Impuls”, Kraków 1998.</p> <p><i>Podstawa Programowa Kształcenia ogólnego</i>. Załącznik nr 1 i 2, z 24 02 2017 r.</p> <p>Radziwiłłowicz W., <i>Rozwój poznawczy dzieci w młodszym wieku szkolnym</i>. Wyd. „Impuls”, Kraków 2004.</p> <p>Siemieniecki B. (red.), <i>Pedagogika medialna</i>. Tom I i II, PWN, Warszawa 2007.</p> <p>Sienkiewicz-Wilowska J.A., <i>Dziecko rysuje, maluje, rzeźbi: rozwój dzieci i młodzieży</i>. Wyd. Psychologiczne, Gdańsk 2011.</p>	

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

Ćwiczenia projektowe	30 godz.		15	
Konsultacje	10 godz.		25	
Projekty	30 godz.		30	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	70 godz.		70	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,5	1,5	0,8	2,2

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji plastycznej w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W09-12	– student ma wiedzę na temat podstaw wychowania i kształcenia plastycznego.	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W09
PN_W09-24	– student ma wiedzę na temat współczesnych teorii dotyczących wychowania plastycznego, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów;	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_W09
PN_W16-14	– student ma wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych plastycznymi;	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_W16
PN_W13-17	– student zna metodykę wykonywania zadań – normy, procedury i dobre praktyki stosowane w wychowaniu plastycznym (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach ogólnodostępnych, w szkołach i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych);	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_W13
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U17-19	– student potrafi analizować własne działania pedagogiczne w zakresie wychowania plastycznego; potrafi w sposób twórczy realizować zajęcia plastyczne poprzez różne techniki oraz innowacyjne metody i formy pracy	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-33	– student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych w zakresie wychowania plastycznego;	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K07
PN_K08-22	– student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania dydaktyczne i wychowawcze w zakresie wychowania plastycznego.	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
162.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji technicznej i komputerowej	
163.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
164.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.20.5.C	P/EWiEP.19.5.C
165.	Język przedmiotu	polski	
166.	Typ przedmiotu	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
167.	Rok studiów, semestr	rok III, semestr V	
168.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
169.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot	j.w	
170.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
171.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: wprowadzenie do pedagogiki, teoretyczne podstawy kształcenia.	
172.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		ćwiczenia – 30 godz.	ćwiczenia – 15 godz.
173.		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	3p.	3p.
174.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>W wyniku realizacji przedmiotu teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji technicznej i komputerowej student przygotowany do zawodu nauczyciela:</p> <p>(3) posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu;</p> <p>(4) posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów;</p>	
175.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia konwersatoryjne: 2 godz. co drugi tydzień; • konsultacje (2 godziny co drugi tydzień); • projekty metodyczne. 	
176.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • ocenianie ciągle – przygotowanie projektów środków dydaktycznych; dwa kolokwia (pierwsze w połowie semestru, drugie na końcu). 	
177.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Rozwój wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie edukacji technicznej:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. rozwój umysłowy i sprawnościowy dzieci poprzez zabawy konstrukcyjne, badawcze i manipulacyjne budzenie zainteresowań technicznych (wykład, ćwiczenia); ii. opisywanie i ocena rozwiązań technicznych znajdujących się w środowisku życia współczesnego człowieka (elementy historii techniki) (wykład, ćwiczenia); iii. konstruowanie urządzeń technicznych z gotowych zestawów do montażu np. dźwigi, samochody, samoloty, statki, domy (wykład, ćwiczenia); iv. stosowania zasad organizacji pracy, elementów ergonomii i bezpieczeństwa pracy w czasie własnych działań uczniów (wykład, ćwiczenia), v. posługiwania się prostymi narzędziami i urządzeniami technicznymi (wykład, ćwiczenia), vi. opanowania podstaw wychowania komunikacyjnego: zasady bezpiecznego poruszania się na drogach (w tym na rowerze) i korzystania ze środków komunikacji; zasady zachowania w sytuacjach wypadkowych (wykład, ćwiczenia). <p>Rozwój wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie edukacji komputerowej:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) obsługa komputera (wykład, ćwiczenia); (2) wykorzystanie wybranych programów i gier edukacyjnych, rozwijających zainteresowania; korzystanie z różnych opcji w programach (wykład, ćwiczenia); (3) wyszukiwanie i korzystanie z informacji w sieci komputerowej (wykład, ćwiczenia); (4) tworzenie tekstów i rysunków (wykład, ćwiczenia); (5) świadomość zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, Internetu i multimediów (wykład, ćwiczenia); 	
178.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>PN_W09-10 – student ma wiedzę na temat podstaw wychowania i kształcenia technicznego i komputerowego.</p> <p>PN_W09-23 – student współczesnych teorii dotyczących wychowania technicznego i komputerowego, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów;</p> <p>PN_W16-12 – student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych technicznie i informatycznie;</p> <p>PN_W13-15 – student zna metodykę wykonywania zadań – normy, procedury i dobre praktyki stosowane w wychowaniu technicznym i informatycznym (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach ogólnodostępnych, w szkołach i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych);</p>
Umiejętności		<p>PN_U05-03 – potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z edukacją techniczną i informatyczną, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii; potrafi zaprojektować kreatywne zajęcia w ramach edukacji technicznej dostosowane do percepcji i rozwoju dziecka</p>	
Kompetencje społeczne		<p>PN_K01-14 – ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności technicznych i informatycznych oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego;</p>	

179.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura podstawowa (lektury obowiązkowe): Duraj-Nowakowa K., <i>Integrowanie edukacji wczesnoszkolnej, modernizacja teorii i praktyki</i> . Wyd. „Impuls”, Kraków 1998. Kraszewski K., <i>Podstawy edukacji ogólnotechnicznej w młodszym wieku szkolnym</i> . Wyd. AP, Kraków 2001. <i>Podstawa programowa kształcenia ogólnego</i> . Zał. nr 1-2, z 24 lutego 2017. Radziwiłłowicz W., <i>Rozwój poznawczy dzieci w młodszym wieku szkolnym</i> . Wyd. „Impuls”, Kraków 2004. Siemieniecki B. (red.), <i>Pedagogika medialna</i> . Tom I i II, PWN, Warszawa 2007.
------	---	--

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Ćwiczenia projektowe	30 godz.		15	
Konsultacje	10 godz.		25	
Projekty	30 godz.		30	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	70 godz.		70 godz.	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,5	1,5	0,8	2,2

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Teoretyczne i metodyczne podstawy edukacji technicznej i komputerowej w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W09-10	Student ma wiedzę na temat podstaw wychowania i kształcenia technicznego i komputerowego.	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W09
PN_W09-23	– student współczesnych teorii dotyczących wychowania technicznego i komputerowego, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów;	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W09
PN_W16-12	– student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych technicznie i informatycznie;	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_W16
PN_W13-15	– student zna metodykę wykonywania zadań – normy, procedury i dobre praktyki stosowane w wychowaniu technicznym i informatycznym (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach ogólnodostępnych, w szkołach i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych);	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_W13
UMIĘJĘTNOŚCI				
PN_U05-03	– student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z edukacją techniczną i informatyczną, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii; potrafi zaprojektować kreatywne	ćwiczenia	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_U05

	zajęcia w ramach edukacji technicznej dostosowane do percepcji i rozwoju dziecka			
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K01-14	– student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności technicznych i informatycznych oraz rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego;	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K01

SYLABUSU MODUŁU/PRZEDMIOTU NA STUDIACH WYŻSZYCH

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
1.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Wprowadzenie do wiedzy o nauczycielu
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki
3.	Kod przedmiotu	P/EWiEP. 47.5.C
4.	Język przedmiotu	Polski
5.	Typ przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.
6.	Rok studiów, semestr	III rok, 5 semestr
7.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	mgr Ewa Chomiszczak
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w
9.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia
10.	Wymagania wstępne	
11.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30h
12.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	3p
13.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Uświadomienie odpowiedzialnej roli nauczyciela w organizacji procesu kształcenia. Wykazanie zależności jakości pracy szkoły od kompetencji nauczyciela. Kształtowanie postawy studenta, przyszłego nauczyciela –jako osoby etycznej, empatycznej, otwartej, refleksyjnej, proaktywnej i w pełni odpowiedzialnej za podejmowane przez siebie zadania.
14.	Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, analiza tekstów, prezentacje, dyskusja.

15.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Aktywność na zajęciach, przedstawienie prezentacji, opracowanie planu rozwoju zawodowego, obecność na zajęciach.</p>						
16.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Cele i zadania współczesnej szkoły. Prawa i obowiązki nauczyciela. Odpowiedzialność nauczyciela za szkodę w świetle przepisów prawa cywilnego i prawa pracy. Karta Nauczyciela. Profesjonalne umiejętności nauczyciela. Rola nauczyciela w nauczaniu i wychowaniu młodszych dzieci. Zadania nauczyciela XXI wieku. Profesjonalne kompetencje nauczyciela. Współpraca nauczyciela z rodzicami i całą społecznością szkolną i pozaszkolną. Szkoła jako wspólnota edukacyjna uczniów, rodziców i nauczycieli. Autorytet nauczyciela we współczesnej szkole. Radzenie sobie ze stresem w pracy nauczyciela. Neurolingwistyczne programowanie w pracy nauczyciela. Pierwsze spotkanie z rodzicami – przygotowanie nauczyciela. Jak przekazać rodzicom negatywne informacje o dziecku. Awans zawodowy nauczyciela. Konstruowanie planu rozwoju zawodowego.</p>						
17.	Zamierzone efekty kształcenia*	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="355 1361 564 1453"> Wiedza </td> <td data-bbox="564 1361 1556 1453"> <p>Student zna cele i zadania szkoły oraz swoje prawa i obowiązki. Zna procedury i wymagania związane z awansem zawodowym.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 1453 564 1749"> Umiejętności </td> <td data-bbox="564 1453 1556 1749"> <p>Umie skuteczne i bezkonfliktowo współdziałać ze wszystkimi osobami zaangażowanymi w prowadzoną przez nauczyciela działalność edukacyjną. Potrafi organizować działania pedagogiczne zachowując normy etyczne uwzględniające dobro ucznia.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 1749 564 1951"> Kompetencje społeczne </td> <td data-bbox="564 1749 1556 1951"> <p>Student jest osobą etyczną empatyczną otwartą, refleksyjną, proaktywną i w pełni odpowiedzialną za podejmowane przez siebie zadania.</p> </td> </tr> </table>	Wiedza	<p>Student zna cele i zadania szkoły oraz swoje prawa i obowiązki. Zna procedury i wymagania związane z awansem zawodowym.</p>	Umiejętności	<p>Umie skuteczne i bezkonfliktowo współdziałać ze wszystkimi osobami zaangażowanymi w prowadzoną przez nauczyciela działalność edukacyjną. Potrafi organizować działania pedagogiczne zachowując normy etyczne uwzględniające dobro ucznia.</p>	Kompetencje społeczne	<p>Student jest osobą etyczną empatyczną otwartą, refleksyjną, proaktywną i w pełni odpowiedzialną za podejmowane przez siebie zadania.</p>
Wiedza	<p>Student zna cele i zadania szkoły oraz swoje prawa i obowiązki. Zna procedury i wymagania związane z awansem zawodowym.</p>							
Umiejętności	<p>Umie skuteczne i bezkonfliktowo współdziałać ze wszystkimi osobami zaangażowanymi w prowadzoną przez nauczyciela działalność edukacyjną. Potrafi organizować działania pedagogiczne zachowując normy etyczne uwzględniające dobro ucznia.</p>							
Kompetencje społeczne	<p>Student jest osobą etyczną empatyczną otwartą, refleksyjną, proaktywną i w pełni odpowiedzialną za podejmowane przez siebie zadania.</p>							

<p>18.</p>	<p>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</p>	<p>Literatura podstawowa:</p> <p>T. Gordon, Wychowanie bez porażek w szkole, Warszawa 1995, 2012 I. Kawecki, Wprowadzenie do wiedzy o nauczycielu i szkole, Kraków 2003 M. Mendel, Partnerstwo rodziny, szkoły i gminy, Toruń 2002. H. Kwiatkowska Pedeutologia, Wyd. Akademickie i i Profesjonalne, Warszawa 2008. Pedagogika XXI wieku. Red. T. Pilch. Wyd. Żak. Warszawa 2003. Szempruch J. Nauczyciel w zmieniającej się szkole, Rzeszów 2001.</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Edukacja nauczycielska w perspektywie wymagań zmieniającego się świata, red .A. Siemak- Tylikowska H. Kwiatkowska, S. Kwiatkowski, Wyd. Żak, Warszawa 1998. Kompetencje nauczyciela szkoły współczesnej, red.W. Strykowski, J. Strykowska, J. Pielechowski, wyd. eMPi, Poznań 2007 Współczesne problemy pedeutologii i edukacji, red. E. Sałata, S. Ośko, wyd. ITE-PB, Radom 2007.</p>
------------	--	--

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	
1. Godziny zajęć z nauczycielem zgodnie z planem studiów	30	
2. Konsultacje	10	
3. Praca własna studenta- przygotowanie się do zajęć, opracowanie prezentacji	25	
4. Praca własna studenta- przygotowanie planu rozwoju zawodowego	10	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Wprowadzenie do wiedzy o nauczycielu w odniesieniu do form zajęć				
numer efektu kształcenia	EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W15-16	Student ma orientację w zakresie najistotniejszych powinności i zadań współczesnego nauczyciela w procesie edukacyjnym, przebiegu i uwarunkowaniach jego profesjonalnego rozwoju oraz awansu zawodowego.	ćwiczenia	Aktywność podczas zajęć Wykonanie prezentacji multimedialnej	EK-K_W15
PN_W15-17	Student ma wiedzę na temat poprawnego organizowania procesu edukacyjnego na różnych poziomach kształcenia w zakresie doboru metod,			
PN_W19-02	Student zna zasady organizacji działań pedagogicznych z uwzględnieniem reguł etycznych preferujących dobro dziecka.	ćwiczenia	Aktywność podczas zajęć	EK-K_W19
PN_W18-03	Student zna zasady i uwarunkowania rozwoju i awansu zawodowego, zna procedury awansowania i wymogi stawiane nauczycielom ubiegającym się o kolejne stopnie awansu zawodowego	ćwiczenia	Aktywność podczas zajęć	EK-K_W18
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U15-05	Student potrafi wykonać w zespole projekt działania edukacyjnego z uwzględnieniem podziału zadań, umie współpracować w zespole, poprawnie zastosować poznane aspekty warsztatu metodycznego.	ćwiczenia	Wykonanie zespołowego projektu wybranego działania edukacyjnego	EK-K_U15
KOMPETENCJE SPOLECZNE				
PN_K04-11	Student podejmuje świadome działania sprzyjające rozwojowi własnego profesjonalizmu i doskonalenia zawodowego, wykazuje się refleksją w podejmowanych działaniach	ćwiczenia	Projekt planu własnego rozwoju zawodowego	EK-K_K04

Lp.	Elementy składowe sylabusu		Opis	
180.	Nazwa modułu/ przedmiotu		Współczesne systemy edukacji	
181.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
182.	Kod przedmiotu		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
			P/EWiEP.45.5.W	P/EWiEP.25.5.W
183.	Język przedmiotu		polski	
184.	Typ przedmiotu		obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
185.	Rok studiów, semestr		rok III, semestr VI	
186.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot		dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
187.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		j.w.	
188.	Formuła przedmiotu		wykład	
189.	Wymagania wstępne		Zaliczenie przedmiotów: wprowadzenie do pedagogiki, historia myśli pedagogicznej, teoretyczne podstawy kształcenia.	
190.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
			wykład – 15 godz.	wykład – 10 godz.
191.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
			1p.	1p.
192.	Założenia i cele modułu/przedmiotu		W wyniku realizacji przedmiotu student ma wiedzę i umiejętności analizowania głównych środowisk wychowawczych, ich specyfiki i procesów w nich zachodzących oraz struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w różnych krajach świata.	
193.	Metody dydaktyczne		<ul style="list-style-type: none"> wykłady tradycyjne i multimedialne; konsultacje; 	
194.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		<ul style="list-style-type: none"> notatki z wykładów, streszczenie wybranej lektury podstawowej. 	
195.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<ol style="list-style-type: none"> 1) Przedmiot badań pedagogiki porównawczej (definicje, funkcje, etapy rozwoju historycznego) – 2 godz. 2) Europejskie systemy edukacyjne: struktura systemu oświaty, administracja i nadzór, finansowanie szkoły, nauczyciele, programy nauczania, egzaminy, ocena skuteczności szkoły, reformy oświatowe, problemy do rozwiązania na przyszłość (Polska, Anglia, Francja, Hiszpania, Niemcy, Rosja, Szwecja, Włochy) – 6 godz. 3) Pozaeuropejskie systemy edukacyjne: struktura systemu oświaty, administracja i nadzór, finansowanie szkoły, nauczyciele, programy nauczania, egzaminy, ocena skuteczności szkoły, reformy oświatowe, problemy do rozwiązania na przyszłość (Brazylia, Chiny, Egipt, Indie, Iran, Izrael, Japonia, USA) – 5 godz. 4) Ogólna analiza komparatystyczna systemów edukacji: cele oświaty, progi szkolne, wiek uczniów na progach szkolnych, obowiązek szkolny, rola i znaczenie egzaminów, skale ocen szkolnych, inspekcja i kontrola, finansowanie oświaty, status nauczycieli, programy nauczania, reformy oświatowe) – 2 godz. 	
196.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	PN_W14-03 – i student ma wiedzę na temat różnych elementów systemu edukacji i procesów w nich zachodzących w wybranych krajach świata;	
			PN_W11-01 – student posiada wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w wybranych krajach świata	

		Umiejętności	<p>PN_U-0304 – student potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu pedagogiki i psychologii w celu i interpretowania zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników procesów edukacyjnych w wybranych krajach świata;</p> <p>PN_U04-05 – Student potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą teoretyczną w celu interpretowania różnych strategii działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych w wybranych krajach świata.</p> <p>PN_U04-10 – Student posiada umiejętność określenia sytuacji ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w wybranych światowych systemach edukacyjnych</p> <p>PN_U13-13 – student potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów z uwzględnieniem przemian zachodzących w świecie i nauce</p>
		Kompetencje społeczne	<p>PN_K02-06 – student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela w wybranych krajach świata;</p> <p>PN_K02-16 – student jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy placówki w wybranych krajach świata.</p>
197.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu		<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Hejnicka-Bezwińska T., O zmianach w edukacji. Konteksty, zagrożenia i możliwości. Wyd. Akademii Bydgoskiej, Bydgoszcz 2000. 2) Pachociński R., Strategie reform oświatowych na świecie. Wyd. IBE, Warszawa 2003. 3) Pachociński R., Współczesne systemy edukacyjne. Wyd. IBE, Warszawa 2000. 4) Prucha J., Pedagogika porównawcza. Podręcznik akademicki. Przeł. J. Politowicz, PWN, Warszawa 2004. 5) Vanova M., Pedagogika porównawcza [w:] Pedagogika. Red. B. Śliwerski, tom 2. GWP, Gdańsk 2006. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6) Kupiszewicz C., Koncepcje reform szkolnych w latach osiemdziesiątych. Wyd. PWN, Warszawa 1991. 7) Dziewulak D., Systemy szkolne Unii Europejskiej. Wyd. „Żak”, Warszawa 1997. <p>Strony internetowe:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) oficjalne strony ministerstw edukacji państw wymienionych w treściach programowych; 2) Comparative Education Review (http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=compeducrevi) 3) Comparative Education Comparative perspective (http://www.iejcomparative.org/index.php)

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykłady	15 godz.		10	
Konsultacje	10 godz.		20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25 godz.		30 godz.	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	0,6	0,4	0,3	0,7

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu współczesne systemy edukacji w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W14-03	Student ma wiedze na temat różnych elementów systemu edukacji i procesów w nich zachodzących w wybranych krajach świata;	wykład	analiza przypadków	EK-K_W14
PN_W11-01	– student posiada wiedze na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w wybranych krajach świata	wykład	analiza przypadków	EK-K_W11
UMIĘJĘTNOŚCI				
PN_U03-04	Student: – potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu pedagogiki i psychologii w celu i interpretowania zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników procesów edukacyjnych w wybranych krajach świata;	wykład	analiza przypadków	EK-K_U03
PN_U04-05	– Student potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą teoretyczną w celu interpretowania różnych strategii działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych w wybranych krajach świata.	wykład	analiza przypadków	EK-K_U04
PN_U04-10	– Student posiada umiejętności określenia sytuacji ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w wybranych światowych systemach edukacyjnych	wykład	analiza przypadków	EK-K_U04
PN_U13-13	Student potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów z uwzględnieniem przemian zachodzących w świecie i nauce	wykład	analiza przypadków	EK-K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K02-06	Student: – jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela w wybranych krajach świata;	wykład	analiza przypadków	EK-K_K02
PN_K02-16	– student jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy placówki w wybranych krajach świata.	wykład	analiza przypadków	EK-K_K02

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
198.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Zajęcia w klasach 1-3**	
199.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	INSTYTUT Społeczno-Artystyczny ZAKŁAD PEDAGOGIKI	
200.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP. PR1.5	P/EWiP. PR1.5
201.	Język przedmiotu	Język polski	
202.	Typ przedmiotu	Przedmiot: obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.	
203.	Rok studiów, semestr	Rok studiów: II Semestr: 4	
204.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	mgr Małgorzata Pietrzycka opiekun praktyk zawodowych mgr Patrycja Pater – dotyczy studiów niestacjonarnych	

205.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		mgr Małgorzata Pietrzycka				
206.	Formuła przedmiotu		zajęcia praktyczne				
207.	Wymagania wstępne		Biomedyczne podstawy rozwoju, Psychologia ogólna, Psychologia rozwojowa, Psychologia wychowawcza, Pedagogika ogólna				
208.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Studia stacjonarne</th> <th>Studia niestacjonarne</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50 h</td> <td>50h</td> </tr> </tbody> </table>	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne	50 h	50h
Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne						
50 h	50h						
209.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Studia stacjonarne</th> <th>Studia niestacjonarne</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3p.</td> <td>3p.</td> </tr> </tbody> </table>	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne	3p.	3p.
Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne						
3p.	3p.						
210.	Założenia i cele modułu/przedmiotu		<p>Student ma wiedzę teoretyczną w zakresie kształcenia na etapie wczesnoszkolnym.;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Poznanie metod i form organizacyjnych w pracy z dzieckiem w klasach 1-3 - Obserwacja lekcji prowadzonych przez nauczyciela w klasach 1-3; - Przygotowanie do praktycznego wykorzystania wiadomości zdobytych na temat pisania protokołów z zajęć.; - Zdobycie wiedzy i poznanie sposobu prowadzenia zajęć, wzorując się na napisanym przez siebie konspekcie zajęć.; -Nabycie umiejętności prowadzenia lekcji różnymi metodami, zajęcia i zabawy aktywizujące, integracyjne.; - Poznanie dokumentacji obowiązującej, prowadzonej przez nauczyciela w szkole; - Student wykazuje gotowość do nauczania dzieci w edukacji wczesnoszkolnej 				
211.	Metody dydaktyczne		<p>konsultacje (1 godz. co 2 tyg. w mies. w miarę potrzeb)</p> <p>warsztaty grupowe</p> <p>zajęcia terenowe</p> <p>obserwacja</p>				
212.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		<p>Warunki zaliczenia :</p> <p>ćwiczenia - obecność, aktywność podczas praktyki, protokoły z obserwowanych lekcji, konspekt, przeprowadzenie lekcji, ocenianie ciągle, przygotowanie pisemnie refleksji po praktyce</p>				
213.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<p>Treści merytoryczne przedmiotu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zaznajomienie studenta ze specyfiką pracy w szkole podstawowej w klasach 1-3.; 2. Praktyka obserwacyjna - Poznanie metod i form organizacyjnych w pracy z dzieckiem w szkole w kl.1-3 <ul style="list-style-type: none"> - Hospitacja lekcji w klasach 1-3; - Pisanie protokołów z zajęć.; 3. Praktyka specjalnościowa – praca wychowawcza, opiekuńcza, pomoc nauczycielowi w prowadzeniu lekcji).; <ul style="list-style-type: none"> - Przygotowanie konspektów i samodzielne prowadzenie wybranych lekcji(np. plastyka, język polski, wychowanie fizyczne).; 4. Przygotowanie konspektu i samodzielne prowadzenie zajęć w terenie (np. wycieczka edukacyjna). 				
214.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>student ma elementarną wiedze na temat kontaktu interpersonalnego wychowawcy i wychowanka w szkole</p> <p>student ma podstawową wiedzę o środowisku wychowawczym szkoły, jej funkcjonowaniu, zasadach tam panujących</p>				

		Umiejętności	<p>Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną w zakresie pedagogiki, psychologii w zakresie zabaw i zajęć z dziećmi (fragmentów lekcji)</p> <p>Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną do prowadzenia zajęć i lekcji w klasach I-III</p> <p>Student potrafi ocenić metody, procedury, dobre praktyki w kontekście ich przydatności w pracy pedagogicznej w kl. I-III</p> <p>student potrafi wykorzystywać, dobierać materiały, środki i metody do prowadzonych zabaw i zajęć w szkole</p> <p>Student potrafi indywidualizować zadania, dostosowywać metody i treści do wieku ucznia w klasach I-II</p>
		Kompetencje społeczne	<p>Student projektuje scenariusz zajęć dla dzieci w klasach 1-3, oraz wykazuje się odpowiedzialnością w działaniach wychowawczych i opiekuńczych skierowanych do podopiecznych</p>
215.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu		<p>Węglińska M. Jak przygotować się do lekcji? Oficyna wydawnicza IMPULS, Kraków 2010</p> <p>Podręczniki szkolne z klas 1-3, poradniki metodyczne itp.</p> <p>Czasopisma:</p> <p>„Wychowawca”;</p> <p>„Edukacja i Dialog”;</p> <p>„Edukacja”;</p> <p>„Kwartalnik Edukacyjny”;</p> <p>„Nauczanie Początkowe”;</p> <p>„Oświata i Wychowanie”</p>

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w lekcjach, prowadzenie lekcji z pomocą nauczyciela akademickiego, konsultacje	50		50	
Przygotowanie do lekcji, przygotowanie pomocy, refleksje po zajęciach	25		25	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	55		50	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,7	1,3	1,7	1,3

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu zajęcia praktyczne w klasach 1-3 w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W08-10	student ma elementarną wiedzę na temat kontaktu interpersonalnego wychowawcy i wychowanka w szkole	zajęcia praktyczne	Prowadzenie pracy indywidualnej z dziećmi w klasie	EK-K_W08

PN_W10-03	student ma podstawową wiedzę o środowisku wychowawczym szkoły, jej funkcjonowaniu, zasadach tam panujących	zajęcia praktyczne	zajęcia z uczniami	EK-K_W10
UMIĘJĘTNOŚCI				
PN_U03-20	Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną w zakresie pedagogiki, psychologii w zakresie zabaw i zajęć z dziećmi (fragmentów lekcji)	Praktyka w klasach I-III	Prowadzenie zabaw grupowych w klasie	EK-K_U03
PN_U16-04	Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną do prowadzenia zajęć i lekcji w klasach I-III	Praktyka w klasach I-III	Prowadzenie pracy indywidualnej z dziećmi w klasie	EK-K_U16
PN_U13-16	Student potrafi indywidualizować zadania, dostosowywać metody i treści do wieku ucznia w klasach I-II	Praktyka w klasach I-III	Prowadzenie pracy indywidualnej z dziećmi w klasie	EK-K_U13
PN_U11-08	Student potrafi ocenić metody, procedury, dobre praktyki w kontekście ich przydatności w pracy pedagogicznej w kl. I-III	Praktyka w klasach I-III	Refleksje po praktyce	EK-K_U11
PN_U12-06	student potrafi wykorzystywać, dobierać materiały, środki i metody do prowadzonych zabaw i zajęć w szkole	Praktyka w klasach I-III	Prowadzenie zabaw grupowych podczas praktyki	EK-K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K08-16	Student projektuje scenariusz zajęć dla dzieci w klasach 1-3, oraz wykazuje się odpowiedzialnością w działaniach wychowawczych i opiekuńczych skierowanych do podopiecznych	Praktyka w klasach I-III	konspekt zajęć	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
216.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<i>Bajkoterapia</i>	
217.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
218.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.35.6.C	P/EWiEP.34.6.C
219.	Język przedmiotu	Język polski	
220.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów, • obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów, fakultatywny 	
221.	Rok studiów, semestr	III, sem.6	
222.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
223.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
224.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
225.	Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z psychologii	
226.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30h	10h
		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

227.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	2p.	2p.
228.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Zasadniczym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z bajkoterapią jako metodą terapeutyczną w redukcji lęków. Zaznajomienie studentów z genezą, objawami i formami występowania lęków u dzieci, zaburzeniami nerwicowymi, potencjalnymi przyczynami lęków, rodzajami bajki terapeutycznej oraz zastosowaniem bajkoterapii w konkretnych sytuacjach trudnych.	
229.	Metody dydaktyczne	Pogadanka, dyskusja, metody aktywizujące: burza mózgów, metoda przypadków, praca w grupach, praca z książką.	
230.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie z oceną Podstawą oceny zajęć jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> obecność na zajęciach (dozwolona jest jedna nieobecność – każda następna nieobecność powoduje konieczność zaliczenia treści z wszystkich opuszczonych), aktywność, przygotowanie prezentacji pozytywne zaliczenie testu przewidzianego na zakończenie semestru 	
231.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p><i>Lęki u dzieci</i></p> <ul style="list-style-type: none"> geneza, objawy i formy, zaburzenia nerwicowe jako patologiczne style radzenia sobie, psychologiczne skutki traumy, objaw nerwicowy w radzeniu sobie, genetyczne uwarunkowania gotowości do reagowania lękiem, rodzina a podatność do reagowania lekiem, potencjalne przyczyny lęku, niektóre leki wieku przedszkolnego <p><i>Baśnie i bajki terapeutyczne w redukcji lęków</i></p> <ul style="list-style-type: none"> pojęcie bibliografii bajki terapeutyczne: bajka relaksacyjna, bajka psychoedukacyjna, bajka psychoterapeutyczna <p><i>Zastosowanie bajkoterapii w konkretnych sytuacjach</i></p> <ul style="list-style-type: none"> przygotowanie dziecka do przedszkola rozwód rodziców śmierć kogoś bliskiego pobyt w szpitalu rodzeństwo nieśmiałość <p><i>dzieci z rodzin patologicznych</i></p>	
232.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego (dzieci przedszkolnych i w klasach I-III), dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania bajkoterapii w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.</p> <p>Student ma wiedzę o konieczności własnego rozwoju w dziedzinie ciągłego doskonalenia metody terapeutycznej (bajkoterapii).</p> <p>Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich bajkoterapii.</p>
		Umiejętności	<p>Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu bajkoterapii w przedszkolu i klasach 1-3 potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</p> <p>Student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację bajkoterapii, zna znaczenie i rolę bajkoterapii we wczesniej edukacji dziecka.</p> <p>Student potrafi współpracować z innymi specjalistami w ramach dzielenia się własnymi umiejętnościami w zakresie bajkoterapii</p>
		Kompetencje społeczne	<p>Student - jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z procesem terapeutycznym (bajkoterapią) w przedszkolu oraz klasach I-III oraz wykazuje aktywność, optymalizuje własną działalność pedagogiczną</p> <p>Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym przedszkola i szkoły; z wytrwałością podejmuje działania terapeutyczne z zakresu bajkoterapii.</p>

233.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p><i>Bajki, które leczą. Cz. 1 / Doris Brett ; przekł. Małgorzata Trzebiatowska. Wyd. 2 w jęz. polskim. - Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2006.</i></p> <p><i>Bajki, które leczą. Cz. 2 / Doris Brett ; przekł. [z ang.] Hanna Dankiewicz. Wyd. 2 w jęz. polskim. - Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2005.</i></p> <p><i>Bajki terapeutyczne. Cz. 2 / Maria Molicka. - Poznań : "Media Rodzina", 2003</i></p> <p><i>Bajki terapeutyczne dla dzieci / Maria Molicka. - Wyd. 2 popr. - Poznań : "Media Rodzina", cop. 1999.</i></p> <p><i>Bajkoteria : o lękach dzieci i nowej metodzie terapii / Maria Molicka. - Poznań : "Media Rodzina", cop. 2002.</i></p>
-------------	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach	30		10	
Przygotowanie na zajęcia: prezentacja	20		20	
Przygotowanie do kolokwium	10		25	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60		55	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	0,4	0,3	1,7

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Bajkoteria w przedszkolu i klasach I-III w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W15-22	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego (dzieci przedszkolnych i w klasach I-III) , dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania bajkoterii w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne	EK-K_W15
PN_W18-06	Student ma wiedzę o konieczności własnego rozwoju w dziedzinie ciągłego doskonalenia metody terapeutycznej (bajkoterii).	ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_W18
PN_W21-13	Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich bajkoterii.	ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_W21
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U14-06	Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu bajkoterii w przedszkolu i klasach 1-3 potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U21
PN_U21-11	Student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację bajkoterii, zna znaczenie i rolę bajkoterii we wczesniej edukacji dziecka.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U21

PN_U21-17	Student potrafi współpracować z innymi specjalistami w ramach dzielenia się własnymi umiejętnościami w zakresie bajkoterapii	ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K03-12	Student - jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z procesem terapeutycznym (bajkoterapią) w przedszkolu oraz klasach I-III oraz wykazuje aktywność, optymalizuje własną działalność pedagogiczną	ćwiczenia	Udział w dyskusji - ocena	EK-K_K03
PN_K07-31	Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym przedszkola i szkoły; z wytrwałością podejmuje działania terapeutyczne z zakresu bajkoterapii.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
234.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Gry i zabawy w terapii	
235.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
236.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWIEP. 67.6. Ć	P/EWIEP. 66.6. Ć
237.	Język przedmiotu	Język polski	
238.	Typ przedmiotu	przedmiot do wyboru	
239.	Rok studiów, semestr	III rok semestr 6	
240.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
241.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
242.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia,	
243.	Wymagania wstępne	Wiadomości na poziomie szkoły średniej, umiejętność pracy w grupie	
244.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 godz. ćwiczeń	10 godz. ćwiczeń
245.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		2 ECTS	2 ECTS
246.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Poznanie wiedzy teoretycznej z zakresu metod stosowanych w nauczaniu. Zasady konstruowania scenariusza zajęć. Poznanie gier i zabaw stosowanych w terapii pedagogicznej: stres, zajęcia socjoterapeutyczne, drama, gry zabawy integrujące grupę, zabawy przeciw agresji, zabawy stosowane w nadpobudliwości psychoruchowej zabawy stosowane w trudnościach adaptacyjnych, zabawy uspokajające, zabawy dla ADHD, socjoterapia dzieci nieśmiałych, gry i zabawy interakcyjne, bajki i zabawy terapeutyczne Umiejętność prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących. Konstruowanie konspektu- wykorzystanie go w praktyce. Zbudowanie bazy gier i zabaw do przyszłej pracy.</p>	
247.	Metody dydaktyczne	konsultacje (zarówno regularne, jak też organizowane w indywidualnych przypadkach) warsztaty grupowe ćwiczenia/zajęcia praktyczne dyskusja	

248.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Forma zaliczenia: ZO Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest: kolokwium Frekwencja na zajęciach (1 nieob. nieuspr., 1 nieob. uspr.) ocenie ciągłe, aktywność na zajęciach skonstruowanie konspektu zajęć z wykorzystaniem gier i zabaw stosowanych w terapii przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem zabaw terapeutycznych</p>						
249.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Wiedza teoretyczna z zakresu gier stosowanych w terapii (przeciw agresji, w terapii nadpobudliwości psychoruchowej, w trudnościach w procesie adaptacji, gry i zabawy uspokajające, zabawy integracyjne , zabawy dla ADHD, terapia dzieci nieśmiałych) Konstrukcja konspektu zajęć. Propozycje gier i zabaw terapeutycznych - budowanie bazy. Przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem metod terapeutycznych</p>						
250.	Zamierzone efekty kształcenia*	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 674 547 869">Wiedza</td> <td data-bbox="547 674 1548 869"> ma podstawową wiedzę dotyczącą procesu terapeutycznego i grupy terapeutycznej, posiada wiedzę na temat wpływu gier i zabaw w tym zakresie student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne, dostosowanie społeczne, wyciszenie agresji student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach gier i zabaw ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 869 547 925">Umiejętności</td> <td data-bbox="547 869 1548 925"> Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach</td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 925 547 1066">Kompetencje społeczne</td> <td data-bbox="547 925 1548 1066"> Student docenia znaczenie profesjonalizmu w procesie terapeutycznym, dba o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć. Student jest przygotowany do wykorzystywania gier i zabaw w podejmowanych działaniach terapeutycznych (naprawczych) komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań</td> </tr> </table>	Wiedza	ma podstawową wiedzę dotyczącą procesu terapeutycznego i grupy terapeutycznej, posiada wiedzę na temat wpływu gier i zabaw w tym zakresie student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne, dostosowanie społeczne, wyciszenie agresji student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach gier i zabaw ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)	Umiejętności	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach	Kompetencje społeczne	Student docenia znaczenie profesjonalizmu w procesie terapeutycznym, dba o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć. Student jest przygotowany do wykorzystywania gier i zabaw w podejmowanych działaniach terapeutycznych (naprawczych) komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań
Wiedza	ma podstawową wiedzę dotyczącą procesu terapeutycznego i grupy terapeutycznej, posiada wiedzę na temat wpływu gier i zabaw w tym zakresie student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne, dostosowanie społeczne, wyciszenie agresji student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach gier i zabaw ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)							
Umiejętności	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach							
Kompetencje społeczne	Student docenia znaczenie profesjonalizmu w procesie terapeutycznym, dba o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć. Student jest przygotowany do wykorzystywania gier i zabaw w podejmowanych działaniach terapeutycznych (naprawczych) komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań							
251.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura obowiązkowa Bogdanowicz M. ,, Metoda Werniki Sherbone w terapi i wspomaganii rozwoju dziecka Warszawa 1998 WSiP Waleszkiewicz Kamila ,, Bajki dla dyslektyków bajki dla dzieci z trudnościami w nauce czytania i pisania Kraków 2003 Impuls Klaus W. Vopel Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży, Kielce 1999 .D. Chauvel A.M. Casanova” Podręcznik przedszkolanki Grupa młodsza i starsza, Warszawa 1998 Wyd. Cyklady Kloppel Renate ,, Rytmika w wychowaniu i terapii, rozpoznawanie i korygowanie zaburzeń zachowania u dzieci , Warszawa 1995 , Wyd. ISBN</p> <p>Literatura uzupełniająca Jastrzab ,, Gry i zabawy w terapii pedagogicznej” Warszawa 1990 MEN Centralny Ośrodek Metodyczny Poradnictwa Wychowawczo- zawodwego Anna Klim Klimaszewska ,, Witamy w przedszkolu , Warszawa 2011 , Instytut Wydawniczy ERICA M. L. Winniger ,, Zabawy matematyczne i logiczne w przedszkolu”, Warszawa 1999 Cyklady Krzyżewska J., Aktywizujące metody i techniki w edukacji, Suwałki, 2002 Dzierzgowska I., Jak uczyć metodami aktywizującymi? Brudnik E., Muszyńska A., Owczarska B., Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących, Kielce 2000 Pffner, Linda J. ,, Wszystko o ADHD kooptywizujący, praktyczny przewodnik dla nauczycieli , Poznań 2004, Wyd. Zysk Zakrzewska Barbara ,, Trudności w czytaniu i pisaniu modele ćwiczeń , Warszawa 1996 WSiP Konieczna Ewelina J ,, Arteterapia w teorii i praktyce , Kraków 2004 Wyd . Impuls</p>						

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Udział w ćwiczeniach, aktywność, przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem zabaw terapeutycznych, ocenianie ciągłe	30	10
Przygotowanie się do ćwiczeń, skonstruowanie konspektu zajęć z	35	55

wykorzystaniem gier i zabaw stosowanych w terapii				
Konsultacje indywidualne	5		5	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	70		70	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	0,4	0,3	1,7

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Gry i zabawy w terapii w odniesieniu do form zajęć

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W15-07	ma podstawową wiedzę dotyczącą procesu terapeutycznego i grupy terapeutycznej, posiada wiedzę na temat wpływu gier i zabaw w tym zakresie	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W15
PN_W20-04	student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne, dostosowanie społeczne, wyciszenie agresji	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W20
PN_W21-09	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach gier i zabaw ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W21
UMIĘJĘTNOŚCI				
PN_U05-13	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach.	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				

PN_K04-08	Student docenia znaczenie profesjonalizmu w procesie terapeutycznym, dba o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć.	ćwiczenia	Przeprowadzenie zestawu gier i zabaw terapeutycznych	EK-K_K04
PN_K07-15	Student jest przygotowany do wykorzystywania gier i zabaw w podejmowanych działaniach terapeutycznych (naprawczych) komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań	ćwiczenia	Ocenianie ciągłe, aktywność na zajęciach	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
1.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Literatura dla dzieci i młodzieży*	
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny Zakład Pedagogiki	
3.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.32.6.C	P/EWiEP.31.6.C
4.	Język przedmiotu	Język polski	
5.	Typ przedmiotu	• <i>fakultatywny</i>	
6.	Rok studiów, semestr	Rok studiów: III Semestr: VI	
7.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	mgr Małgorzata Pietrzycka	
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	mgr Małgorzata Pietrzycka	
9.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
10.	Wymagania wstępne	Wiedza na poziomie szkoły średniej, psychologia rozwojowa, wychowawcza, teoretyczne podstawy edukacji polonistycznej.	
11.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 h	10h
12.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p	3p
13.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Student ma wiedzę teoretyczną w zakresie literatury i literatury dziecięcej. Posiada wiedzę na temat wychowawczej i terapeutycznej funkcji literatury w wychowaniu małego dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Potrafi dokonać właściwego wyboru tekstów literackich zgodnie z obowiązującą podstawą programową i programem pracy oraz możliwościami percepcyjnymi wychowanków. Rozumie wagę wychowawczej roli literatury w pracy z małym dzieckiem. Student potrafi dokonać właściwego wyboru kanonu lektur do opracowania z dziećmi	
14.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • konsultacje indywidualne • warsztaty grupowe • ćwiczenia/zajęcia praktyczne 	

15.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • ZO - zaliczenie z oceną • ćwiczenia • obecność na zajęciach • aktywność na zajęciach • referat • ocenianie ciągle 						
16.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Literatura – jej funkcje, kategorie i gatunki. Literatura dziecięca na przestrzeni wieków- do 1864r., od 1864 do 1918, od 1918 do 1939, od 1945 do 1970. Literatura dziecięca w świecie fantazji, marzeń, iluzji. Klasyki literatury dziecięcej- proza i poezja. Baśnie polskie ich wymowa artystyczna i literacka. Praca z tekstem, opracowywanie utworów literackich, praca z lekturą. Czasopiśmiennictwo dla dzieci.</p>						
17.	Zamierzone efekty kształcenia*	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="355 689 547 846" style="text-align: center;">Wiedza</td> <td data-bbox="547 689 1552 846"> Wiedza: Student posiada wiedzę teoretyczną w zakresie historii literatury dziecięcej. Student posiada wiedzę teoretyczną w zakresie literatury dziecięcej. Student zna twórców prozy i poezji dla dzieci. Student zna czasopisma dla dzieci. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 846 547 981" style="text-align: center;">Umiejętności</td> <td data-bbox="547 846 1552 981"> Umiejętności: Student potrafi dokonać wyboru lektur szkolnych, Student potrafi stosować lekturę zgodnie z programem pracy i podstawą programową. Student potrafi zaprezentować tekst literacki. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 981 547 1072" style="text-align: center;">Kompetencje społeczne</td> <td data-bbox="547 981 1552 1072"> Kompetencje społeczne: Student rozumie wagę literatury w nauczaniu i jej wychowawczą funkcję. </td> </tr> </table>	Wiedza	Wiedza: Student posiada wiedzę teoretyczną w zakresie historii literatury dziecięcej. Student posiada wiedzę teoretyczną w zakresie literatury dziecięcej. Student zna twórców prozy i poezji dla dzieci. Student zna czasopisma dla dzieci.	Umiejętności	Umiejętności: Student potrafi dokonać wyboru lektur szkolnych, Student potrafi stosować lekturę zgodnie z programem pracy i podstawą programową. Student potrafi zaprezentować tekst literacki.	Kompetencje społeczne	Kompetencje społeczne: Student rozumie wagę literatury w nauczaniu i jej wychowawczą funkcję.
Wiedza	Wiedza: Student posiada wiedzę teoretyczną w zakresie historii literatury dziecięcej. Student posiada wiedzę teoretyczną w zakresie literatury dziecięcej. Student zna twórców prozy i poezji dla dzieci. Student zna czasopisma dla dzieci.							
Umiejętności	Umiejętności: Student potrafi dokonać wyboru lektur szkolnych, Student potrafi stosować lekturę zgodnie z programem pracy i podstawą programową. Student potrafi zaprezentować tekst literacki.							
Kompetencje społeczne	Kompetencje społeczne: Student rozumie wagę literatury w nauczaniu i jej wychowawczą funkcję.							

18.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p><i>Podstawowa:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adamczykowa Z., „Literatura dla dzieci. Funkcje – kategorie – gatunki”, WSiP TWP, Warszawa 1999.; 2. Białek J. Z., „Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1918-1939”, Warszawa 1987.; 3. Borecka I., „Nowa szansa książki”, Olsztyn 1992.; 4. Frycie S., „Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1970. T.1 – proza, T.1 - baśń, bajka, poezja, książki dla najmłodszych, utwory sceniczne, grafika, czasopiśmiennictwo, krytyka”, Warszawa 1982.; 5. Frycie S., Ziółkowska-Sobecka M., „Kształcenie literackie w okresie wczesnoszkolnym”, WSP TWP, Warszawa 1998.; <p><i>Uzupełniająca:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jedynak J., „Wybrane zagadnienia z terapeutycznej funkcji czytelnictwa. Prace Pedagogiczne IV”; (red.) J. Baran, Kraków 1983.; 2. „Książki zalecane chorym. Wybór z lat 1986-1988”, Toruń 1993.; 3. Kulickowska K., „Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1864-1918”, Warszawa 1981. <p>1.Andersen H. Ch., „Baśnie”.;</p> <p>2.Baluch A., „Wstęp”, [w:] „Dziecko i świat przedstawiony czyli tajemnice dziecięcej literatury”, Warszawa 1987.;</p> <p>3.„Baśnie polskie”.;</p> <p>4.Bracia Grimm, „Baśnie”.;</p> <p>5.Brzechwa J. „Brzechwa dzieciom”.;</p> <p>6.Deotyma, „Panienska z okienka”.;</p> <p>7.Domańska A., „Historia żółtej cizemki”.;</p> <p>8.Alina i Czesław Centkiewiczowie – powieści.;</p> <p>9.Gołaszewska M., „Szkic o dziecięcej naiwności”, [w:] „Wartości w świecie dziecka i sztuki dla dziecka”, pod red. Tyszkowa M., Żurakowski B., Warszawa-Poznań 1984.;</p> <p>10.Gołaszewski T., „Świat dziecięcej wyobraźni”, [w:] „Poezja dla dzieci: mity i wartości”, pod red. Żurakowski B., Warszawa 1986.;</p> <p>11.Konopnicka M., „Na jagody”.;</p> <p>12.Konopnicka M., „O krasnoludkach i sierotce Marysi”.;</p> <p>13.Kownacka M., „Plastusiowy pamiętnik”.;</p> <p>14.Koźniewski K., „Piątka z ulicy Barskiej”.;</p> <p>15.Kulickowska K., Tylicka B. (red.), „Nowy słownik literatury dla dzieci i młodzieży”, Warszawa 1984.;</p> <p>16. Kulickowska K., „Literatura dla dzieci i młodzieży – jej miejsce w kulturze”, [w:] „W świecie prozy dla dzieci”, Warszawa 1983.;</p> <p>17.Millne A. A., „Kubuś Puchatek”.;</p> <p>18.Millne A. A., „Chatka Puchatka”.;</p> <p>19.Papuzińska J., „Poezja”, [w:] „Literatura dla dzieci i młodzieży w procesie wychowania”, pod red. A. Przeclawskiej, Warszawa-Poznań 1987.;</p> <p>20.Porazińska J., „Wojtusiowej izbie”.;</p> <p>21.Tuwim J., „Lokomotywa”.;</p> <p>22.Tuwim J., „Wiersze dla dzieci”.;</p> <p>23.Wołoszynowa L., „Czytelnictwo i twórczość literacka”, [w:] „Młodszy wiek szkolny”, [w:] „Psychologia rozwoju dzieci i młodzieży”, pod red. M. Żebrowskiej, Warszawa 1975.;</p> <p>24.Ewa Szelburg-Zarembina., „Co słonko widziało”.;</p> <p>25.Żukrowski W., „Porwanie w Tiutiuristanie”.</p>
-----	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

ćwiczenia	30	10		
Referat, prezentacja, przygotowanie do ćwiczeń	45	65		
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	75		
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,2	1,8	0,4	2,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Literatura dla dzieci i młodzieży

Numer przedmiotowy o efekcie kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W08-17	Student posiada wiedzę na temat specyfiki dzieciństwa w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych, wykorzystuje prozę i poezję w bezpośredniej pracy z małym dzieckiem.	ćwiczenia	ocenie ciągłe, praca zaliczeniowa	EK-K_W08
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U17-16	student potrafi prezentować własne umiejętności pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania stosując przykłady z literatury dziecięcej.	ćwiczenia	Prezentacja projektów, prac kontrolnych podczas ćwiczeń	EK-K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K01-13	Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, opiekuńczych, wychowawczych).	Ćwiczenia	Udział w dyskusji	EK-K_K01

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
252.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Logorytmika w przedszkolu i klasach I-III*	
253.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
254.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWIEP.52.6 C	P/EWIEP.50.6.C
255.	Język przedmiotu	polski	
256.	Typ przedmiotu	• fakultatywny	

257.	Rok studiów, semestr	Rok III, semestr VI	
258.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Monika Brewczak	
259.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Monika Brewczak	
260.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
261.	Wymagania wstępne	Student powinien posiadać wiedzę z przedmiotów humanistycznych na poziomie licealnym o profilu podstawowym Student powinien posiadać także podstawowe predyspozycje muzyczne – słuchowe, rytmiczne.	
262.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 ćwiczeń – zaliczenie z oceną	10 ćwiczeń – zaliczenie z oceną
263.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p.	3p
264.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do realizacji ćwiczeń z zakresu działań usprawniających aparat mowy w korelacji z ruchem, rytmika, artykulacją, precyzją słyszenia i mowy, prawidłowego oddychania, różnicowania dźwięków mowy i egalizacją spółgłosek. Ćwiczenia rytmizujące mają na celu wypracowanie narzędzi do pracy nad poczuciem rytmu i korelacji ruchowej w połączeniu z płynną mową.	
265.	Metody dydaktyczne	<p>Ćwiczenia w czasie których realizowane są:</p> <ul style="list-style-type: none"> - metody podające (pogadanka, opis, wyjaśnianie, praca ze źródłem drukowanym) - metody problemowe (burza mózgów) - metoda recepcyjna (obserwacja) - metoda podająca (instrukcja słowna) - metoda praktyczna (ćwiczenie) 	
266.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Forma zaliczenia : ZO Warunki zaliczenia: Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest :</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach, - ocena uwzględniająca bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność, - końcowe zaliczenie ustne – realizacja projektu i praktyczna prezentacja, 	
267.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dostrzeganie zmian dynamiki, tempa i wysokości dźwięku utworu muzycznego – wyrażanie ruchem, pływając lub tańcząc oraz z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych w połączeniu z rytmizacją tekstów. 2. Realizacja elementów dzieła muzycznego w tekście mówionym. 3. Mówienie , śpiewanie i realizacja ruchowa wierszy i piosenek z dziecięcego repertuaru. 4. Realizacja ćwiczeń i zabaw muzyczno-ruchowych 5. Tworzenie muzyki z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych oraz innych przedmiotów w połączeniu ze słowem mówionym. 	
268.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	-student ma wiedzę z zakresu metodyki logorytmiki oraz umie dostosować zadania i ćwiczenia do fazy rozwojowej dziecka; - posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności artystycznej i kreatywności;
		Umiejętności	- student umie dostosować metody nauczania i zadania edukacyjne do zajęć logorytmicznych na odpowiednim etapie edukacji; - student umie wykorzystać nowoczesne technologie w zakresie doskonalenia słuchu muzycznego i poczucia rytmu
		Kompetencje społeczne	- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu rytmiki, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną;

269.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa: B.Podolska „Rytmika dla dzieci” Impuls Kraków Stadnicka J.(1998), Terapia dzieci muzyką, ruchem i mową, Warszawa, WSiP Smoczyńska-Nachtman U., Muzyka dla dzieci, WSiP</p> <p>Literatura dodatkowa: J.Siemkowicz „Ćwiczenia muzyczno-ruchowe” PZWSZ Warszawa</p>
------	---	--

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach	30		10	
konsultacje	10		5	
Samodzielna praca	40		60	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	80		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,5	1,5	0,6	2,4

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu logorytmika w odniesieniu do form zajęć				
Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W13-18	student ma wiedzę z zakresu metodyki logorytmiki oraz umie dostosować zadania i ćwiczenia do fazy rozwojowej dziecka;	ćwiczenia	Kolokwium, ćwiczenia praktyczne	EK-K_W13
PN_W18-07	Student posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności artystycznej i kreatywności;	ćwiczenia	Kolokwium, Ćwiczenia praktyczne	EK-K_W18
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U11-18	student umie dostosować metody nauczania i zadania edukacyjne do zajęć logorytmicznych na odpowiednim etapie edukacji;	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_U11

PN_U12-15	student umie wykorzystać nowoczesne technologie w zakresie doskonalenia słuchu muzycznego i poczucia rytmu	Ćwiczenia	kolokwium	EK-K_U12
KOMPETENCJE SPOLECZNE				
PN_K07-42	student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu rytmiki, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną;	ćwiczenia	Aktywność na zajęciach	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
270.	Nazwa modułu/ przedmiotu	PEDAGOGIKA CZASU WOLNEGO	
271.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	ZAKŁAD PEDAGOGIKI	
272.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP 51.6. C	P/EWiEP 49.6. C
273.	Język przedmiotu	polski	
274.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> fakultatywny 	
275.	Rok studiów, semestr	III rok, VI semestr	
276.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot		
277.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		
278.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
279.	Wymagania wstępne	Pedagogika czasu wolnego to przedmiot kształcenia akademickiego realizowany w oparciu o treści dydaktyczne, które student opanował podczas zajęć z pedagogiki ogólnej i psychologii. Student powinien posiadać wiedzę o istocie wychowania, znać podstawowe pojęcia pedagogiki (wychowanie, socjalizacja), znać potrzeby psychiczne człowieka oraz wiedzieć jakie funkcje pełni zabawa w rozwoju dziecka.	
280.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		Ćwiczenia – 30h	Ćwiczenia – 10h
281.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		ćwiczenia – 3p.	ćwiczenia – 3p.

282.	Założenia i cele modułu/przedmiotu		<p>Zajęcia poświęcone są szerokiej prezentacji zagadnień z zakresu pedagogiki czasu wolnego, ze szczególnym uwzględnieniem kształtowania umiejętności organizowania wartościowych form i sposobów spędzania czasu wolnego.</p> <p>Cele przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapoznanie ze specyfiką pedagogiki czasu wolnego i relacjami; • zapoznanie z relacjami, jakie zachodzą pomiędzy pedagogiką czasu wolnego a innymi dziedzinami wiedzy; • zapoznanie z podstawowymi pojęciami z zakresu pedagogiki czasu wolnego, • zapoznanie z zagrożeniami związanymi z niewłaściwym spędzaniem czasu wolnego,; • kształtowanie kompetencji w zakresie doskonalenia wiedzy i umiejętności, • kształtowanie kompetencji do rozwijania wrażliwości na potrzeby innych ludzi, związanych z kategorią czasu wolnego.
283.	Metody dydaktyczne		Ćwiczenia oraz konsultacje regularne i organizowane w indywidualnych przypadkach.
284.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		<ul style="list-style-type: none"> • Ocenianie ciągłe, • aktywność na zajęciach, • obecność, • przygotowanie prezentacji multimedialnej, • zaliczenie ustne
285.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<p>Ćwiczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie do pedagogiki czasu wolnego jako dyscypliny naukowej. • Pedagogika czasu wolnego w relacjach z innymi dziedzinami wiedzy. • Interdyscyplinarna analiza podstawowych pojęć z zakresu pedagogiki czasu wolnego (wychowanie, socjalizacja, kultura, czas wolny, wczasy, rekreacja, budżet czasu wolnego). • Funkcje czasu wolnego. • Aspekty czasu wolnego. • Czas wolny dziecka a czas wolny człowieka dorosłego i seniora. • Czas wolny dziecka miejskiego i wiejskiego. • Czas wolny osób pozostających bez pracy. • Biologiczne, psychologiczne oraz społeczne uwarunkowania aktywności jednostki w czasie wolnym. • Współczesne formy spędzania wolnego czasu. • Rola rodziny i szkoły w kształtowaniu wartościowych sposobów spędzania czasu wolnego. • Rola szkoły w wychowaniu dzieci i młodzieży do czasu wolnego. • Przejawy niewłaściwego spędzania czasu wolnego i ich uwarunkowania. • Osamotnienie dzieci w czasach współczesnych jako wyzwanie dla pedagogiki czasu wolnego. • Wychowania ku wartościom czasu.
286.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> • Student zna biologiczne, psychologiczne oraz społeczne uwarunkowania aktywności jednostki w czasie wolnym w cyklu życia, poszerzoną w odniesieniu do różnych etapów edukacyjnych.
		Umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> • Student potrafi w oparciu o posiadaną wiedzę analizować i interpretować problemy, motywy i zachowania związane z kategorią czasu wolnego oraz formami jego spędzania w cyklu życia człowieka. • Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu różnych dyscyplin pedagogicznych w celu dobierania strategii dotyczącej planowania i organizowania czasu wolnego jednostki na poszczególnych etapach edukacyjnych. • Student korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę oraz rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie organizowania czasu wolnego dzieci i młodzieży, uwytłumiając jego aspekty poznawcze, wychowawcze i społeczne.
		Kompetencje społeczne	<ul style="list-style-type: none"> • Student jest przekonany o sensie i potrzebie podejmowania działań z zakresu organizowania czasu wolnego dzieciom i młodzieży w środowisku lokalnym, przy współpracy z organizacjami i instytucjami realizującymi działania pedagogiczne.

287.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura obowiązkowa: <ul style="list-style-type: none"> • Kędzior J. (red.), Czas wolny w różnych jego aspektach, Wrocław 2000. • Koziół E., Kobyłecka E.(red.), Pedagogika wobec problemów wychowania XX wieku, Zielona Góra 2000. • Pięta J., Pedagogika czasu wolnego, Warszawa 2008. • Walczak M., Wychowanie do wolnego czasu, Zielona Góra 1994.
		Literatura uzupełniająca: <ul style="list-style-type: none"> • Daszykowska J., Czas wolny nauczycieli, Stalowa Wola, 2008. • Łukawska A. , Nauka i czas wolny uczniów szkół podstawowych i średnich, Kraków 1991. • Muszyński W. (red.), Rodzina w świecie wartości. Religia, praca i czas wolny, Toruń 2000. • Winiarski R., Rekreacja i czas wolny, Warszawa 2011.

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w ćwiczeniach	30		10	
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10		15	
Udział w konsultacjach	15		15	
Analiza literatury i tekstów źródłowych	25		30	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	80		70	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,2	1,8	0,4	2,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu pedagogika czasu wolnego w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W04-04	student zna biologiczne, psychologiczne oraz społeczne uwarunkowania aktywności jednostki w czasie wolnym w cyklu życia, poszerzoną w odniesieniu do różnych etapów edukacyjnych.	ĆWICZENIA	obecność przygotowanie prezentacji multimedialnej, zaliczenie ustne	EK-K_WO4
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U03-05	Student potrafi w oparciu o posiadaną wiedzę analizować i interpretować problemy, motywy i zachowania związane z kategorią czasu wolnego oraz formami jego spędzania w cyklu życia człowieka.	ĆWICZENIA	obecność, aktywność, zaliczenie ustne, warsztaty grupowe	EK-K_UO3
PN_U03-29	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu różnych dyscyplin pedagogicznych w celu dobierania strategii dotyczącej planowania i organizowania czasu wolnego jednostki na poszczególnych etapach edukacyjnych.			
PN_U05-08	Student korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę oraz rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie organizowania czasu wolnego dzieci i młodzieży,	ĆWICZENIA	obecność, aktywność, zaliczenie ustne, warsztaty grupowe	EK-K_UO5

	uwytatniając jego aspekty poznawcze, wychowawcze i społeczne.			
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-03	Jest przekonany o sensie i potrzebie podejmowania działań z zakresu organizowania czasu wolnego dzieciom i młodzieży w środowisku lokalnym, przy współpracy z organizacjami i instytucjami realizującymi działania pedagogiczne.	ĆWICZENIA	warsztaty grupowe, aktywność	EK-K_KO7

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
288.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Pedagogika społeczna	
289.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
290.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.27.6.W P/EWiEP.27.6.C	P/EWiEP.26.6.W P/EWiEP.26.6.C
291.	Język przedmiotu	polski	
292.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów, • obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów, 	
293.	Rok studiów, semestr	3 rok, 5 semestr	
294.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr hab. Jerzy Potoczny	
295.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr hab. Jerzy Potoczny	
296.	Formuła przedmiotu	Wykłady – E Ćwiczenia - ZO	
297.	Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień z zakresu problematyki społecznej.	
298.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		w- 30 h ćw – 30 h	w- 10 h ćw – 10 h
299.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		W – 2 ECTS Ćw – 2 ECTS	W – 2 ECTS Ćw -2 ECTS
300.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>- zapoznanie studentów z podstawową problematyką pedagogiki społecznej, jej rozwojem i obecnymi wyzwaniami;</p> <p>- dostarczenie niezbędnej wiedzy diagnostycznej dotyczącej poziomu rozwoju społecznego oraz szkolnych i pozaszkolnych działań uspołeczniająco-wychowawczych, a także konstruktywnego wpływu na rozwój dzieci i młodzieży ich środowisk rodzinnych, rówieśniczych, lokalnych, a także mediów;</p> <p>- wskazanie podstaw konstruowania programów edukacyjnej i opiekuńczej aktywizacji głównych środowisk życia dzieci i młodzieży (rodziny, szkoły, instytucji pozaszkolnych, mediów oraz edukacyjnej aktywizacji dorosłych).</p>	
301.	Metody dydaktyczne	wykład, pokaz, dyskusja, pogadanka, ćwiczenia, referat	

302.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: Systematyczny i aktywny udział w zajęciach, Wykazanie się znajomością literatury i wiadomościami w zakresie problematyki przedmiotu, Przygotowanie referatu, Obecność podczas zajęć, Pozytywna ocena z kolokwium. Pozytywna ocena z egzaminu.						
303.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Tematyka wykładów: 1. Geneza i rozwój pedagogiki społecznej. 2. Funkcje pedagogiki społecznej. 3. Strategie badawcze i funkcje badań w pedagogice społecznej. 4. Diagnostyka w pedagogice społecznej. 5. Główne środowiska życia człowieka, ich funkcje, przemiany i zagrożenia. 6. Wybrane dziedziny aktywności człowieka: kultura, czas wolny, rekreacja, aktywność społeczna i obywatelska, organizacje pozarządowe, wolontariat. 7. Marginalizacja i wykluczanie – problemy pedagogiki społecznej. 8. Pedagogika społeczna wobec bezrobocia. 9. Pedagogika społeczna w obliczu patologicznych wymiarów życia społecznego. 10. Dysfunkcjonalność instytucji i państwa. Tematyka ćwiczeń 1. Główne nurty polskiej pedagogiki społecznej. 2. Twórcy i prekursorzy pedagogiki społecznej 3. Rodzina – jej znaczenie dla jednostki i społeczeństwa. 4. Grupa rówieśnicza jako środowisko wychowawcze. 5. Środowisko społeczno-wychowawcze szkoły. 6. Zjawisko brutalizacji współczesnego życia jako problem społeczno-pedagogiczny. 7. Nierówności społeczne na początku XXI wieku. 8. Problem czasu wolnego w pedagogice społecznej. 9. Starość jako problem i zagadnienie badań polskiej pedagogiki społecznej. 10. Istota autorytetów w zmieniającym się społeczeństwie. 11. Rola administracji państwowej i organizacji pozarządowych w rozwoju społeczeństwa. 12. Funkcje organizacji i stowarzyszeń społecznych w środowisku lokalnym. 13. Edukacja regionalna w pedagogice społecznej. 14. Współczesne problemy edukacji ekologicznej.						
304.	Zamierzone efekty kształcenia*	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 1245 547 1525">Wiedza</td> <td data-bbox="547 1245 1552 1525">- Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej - Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach - Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących. - Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1525 547 1682">Umiejętności</td> <td data-bbox="547 1525 1552 1682">- Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość. - Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności</td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1682 547 1816">Kompetencje społeczne</td> <td data-bbox="547 1682 1552 1816">Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych - Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</td> </tr> </table>	Wiedza	- Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej - Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach - Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących. - Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.	Umiejętności	- Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość. - Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności	Kompetencje społeczne	Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych - Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki
Wiedza	- Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej - Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach - Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących. - Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.							
Umiejętności	- Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość. - Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności							
Kompetencje społeczne	Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych - Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki							

305.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>LITERATURA PODSTAWOWA: Kawula S. (red.), Pedagogika społeczna. Dokonania – aktualność - perspektywy. Podręcznik akademicki dla pedagogów, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2005. Marynowicz-Hetka E. (red.), Pedagogika społeczna. Podręcznik akademicki, t. 1, Wyd. PWN, Warszawa 2007. Marynowicz-Hetka E. (red.), Pedagogika społeczna. Podręcznik akademicki, t. 2, Wyd. PWN, Warszawa 2007. Pilch T., Lepalczyk I., (red.) Pedagogika społeczna człowiek w zmieniającym się świecie, Wyd. „Żak”, Warszawa 2003. Serwatko K. Śniegulska A., Oblicza współczesnej rodziny, (red) PWSZ im. Jana Grodka w Sanoku, 2015</p> <p>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA Radzewicz-Winnicki A. (red.), Pedagogika społeczna w obliczu realiów codzienności, Wyd. Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008. Pilch T., Lalak D., Elementarne pojęcia pedagogiki społecznej i pracy socjalnej, Wyd. Akademickie Żak, Warszawa 1999. Orzechowska G. (red.), Pedagogika społeczna i jej współczesne konteksty, Wyd. Edukacyjne Akapit, Toruń 2008.</p>
-------------	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach (wykłady, ćwiczenia)	60		20	
Przygotowanie do zajęć, przygotowanie do kolokwium	10		20	
Przygotowanie do egzaminu	20		30	
Przygotowanie pracy pisemnej	5		5	
Praca z literaturą	5		25	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 h		100 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	W: 1,2 ć:1,2	W: 0,8 ć: 0,8	W: 0,4 ć: 0,4	W: 1,6 ć:1,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu pedagogika społeczna w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PO_W07-12a/b	Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej	ćwiczenia wykład	- kolokwium pisemne, - ocena zaangażowania w dyskusji na zajęciach	EK-K_W07
PO_W07-13a/b	Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach			

PO_W10-14a/b	Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących.	ćwiczenia wykład	- kolokwium pisemne, - ocena zaangażowania w dyskusji na zajęciach	EK-K_W10
PO_W10-15a/b	Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.			
UMIEJĘTNOŚCI				
PO_U01-12a/b	Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.	ćwiczenia	- kolokwium	EK-K_U01
PO_U21-19a/b	Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności	ćwiczenia	- referat lub prezentacja	EK-K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PO_K03-39a/b	Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych	ćwiczenia wykład	aktywność	EK-K_K03
PO_K05-10a/b	Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	ćwiczenia wykład	aktywność	EK-K_K05

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
306.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Percepcja sztuki w przedszkolu i klasach I-III	
307.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
308.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.56.6.6.C	P/EWiEP. 54.6.C
309.	Język przedmiotu	polski	
310.	Typ przedmiotu	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
311.	Rok studiów, semestr	rok III, semestr VI	
312.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
313.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w	
314.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
315.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: wprowadzenie do pedagogiki, teoretyczne podstawy kształcenia.	
316.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		ćwiczenia – 15 godz.	ćwiczenia – 10 godz.
317.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		2p.	2p.

318.	Założenia i cele modułu/przedmiotu		W wyniku realizacji przedmiotu student będzie: (5) posiadał wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu; (6) posiadał umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów;
319.	Metody dydaktyczne		<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia konwersatoryjne; • konsultacje; • projekty metodyczne.
320.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		<ul style="list-style-type: none"> • ocenianie ciągle – przygotowanie projektów środków dydaktycznych; • dwa kolokwia (pierwsze w połowie semestru, drugie na końcu).
321.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<p>Percepcja sztuki w przedszkolu i klasach I-III obejmuje zasady i metody:</p> <p>i. wychowawcze wartości percepcji poszczególnych dzieł przez dzieci (5 godz.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - malarstwo (rysunek, kolor, faktura dzieła), - rzeźba (forma, faktura, materiał) i architektura (także architekturą zieleni i architekturą wnętrz). <p>(2) rozwijanie zainteresowań wybranymi zabytkami i dziełami sztuki oraz tradycjami i obrzędami ludowymi ze swojego regionu (5 godz.);</p> <p>(3) charakterystyczne fazy rozwojowe dzieci identyfikowane na podstawie rysunków dzieci (2 godz.);</p> <p>(4) twórcze możliwości dzieci w klasach I-III: wartości wychowawcze występujące w poszczególnych formach artystycznych realizowane na zajęciach szkolnych (3 godz.).</p>
322.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	PN_W14-03 – Student ma wiedzę na temat podmiotów działalności artystycznej w wymiarze pedagogicznym oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych wychowania przez sztukę;
		Umiejętności	PN_U23-02 – student potrafi wspierać indywidualny rozwój wychowanka poprzez motywowanie i rozwijanie kreatywności dziecka z wykorzystaniem wytworów sztuki. Rozumie znaczenie uczenia się przez całe życie. PN_U21-03 – student potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role, umie podejmować i wyznaczać zadania wynikające z umiejętności percepcji sztuki
		Kompetencje społeczne	PN_K03-14 – student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystycznych o charakterze pedagogicznym w środowisku społecznym; PN_K03-18 – student ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi uzdolnieniami artystycznymi.
323.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu		<p>Literatura podstawowa (lektury obowiązkowe):</p> <p>Boguszewska A. Weiner A., <i>Edukacja plastyczno-muzyczna - 160 pomysłów na nauczanie zintegrowane w klasach I-III</i>. Wydanie IV, Kraków 2010.</p> <p>Duraj-Nowakowa K., <i>Integrowanie edukacji wczesnoszkolnej, modernizacja teorii i praktyki</i>. Wyd. „Impuls”, Kraków 1998.</p> <p><i>Podstawa Programowa Kształcenia ogólnego</i>. Załącznik nr 1 i 2, z 24 02 2017 r.</p> <p>Radziwiłłowicz W., <i>Rozwój poznawczy dzieci w młodszym wieku szkolnym</i>. Wyd. „Impuls”, Kraków 2004.</p> <p>Siemieniecki B. (red.), <i>Pedagogika medialna</i>. Tom I i II, PWN, Warszawa 2007.</p> <p>Sienkiewicz-Wilowska J.A., <i>Dziecko rysuje, maluje, rzeźbi: rozwój dzieci i młodzieży</i>. Wyd. Psychologiczne, Gdańsk 2011.</p>

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Ćwiczenia projektowe	15 godz.	10 godz.

Konsultacje	20 godz.	20 godz.		
Projekty	20 godz.	20 godz.		
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	55 godz.	50 godz.		
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,0	1,0	0,4	1,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Percepcja sztuki w przedszkolu i klasach I-III w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W15-24	Student ma wiedzę na temat podmiotów działalności artystycznej w wymiarze pedagogicznym oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych wychowania przez sztukę;	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W15
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U23-02	- student potrafi wspierać indywidualny rozwój wychowanka poprzez motywowanie i rozwijanie kreatywności dziecka z wykorzystaniem wytworów sztuki. Rozumie znaczenie uczenia się przez całe życie.	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_U23
PN_U21-03	– student potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role, umie podejmować i wyznaczać zadania wynikające z umiejętności percepcji sztuki	ćwiczenia	mini-projekt w czasie zajęć (praca grupowa)	EK-K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K03-14	– Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystycznych o charakterze pedagogicznym w środowisku społecznym;	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K03
PN_K03-18	Student ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi uzdolnieniami artystycznymi.	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K03

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
324.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	
325.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
326.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.29.6.C	P/EWiEP.28.6.C
327.	Język przedmiotu	Język polski	

328.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów, • obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów, 	
329.	Rok studiów, semestr	III rok, sem. II	
330.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Anna Kornasiewicz	
331.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Anna Kornasiewicz	
332.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
333.	Wymagania wstępne	Wiedza z zakresu psychologii ogólnej i psychologii rozwojowej.	
334.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30h	10h
335.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p.	3p.
336.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Student zdobędzie wiedzę na temat możliwych przyczyn niepowodzeń szkolnych, opóźnień i dysharmonii rozwoju. Zasady dostosowania wymagań edukacyjnych do potrzeb i możliwości ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Pozna i nabędzie podstawowych umiejętności z zakresu pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych.	
337.	Metody dydaktyczne	Wykład, pogadanka, dyskusja, burza mózgów, projekt	
338.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Na ocenę ma wpływ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktywny udział w zajęciach • Przygotowanie projektu • Kolokwium pisemne • Obecność (1 nieobecność dopuszczalna, zaliczenie wszystkich następnych nieobecności) 	
339.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Niepowodzenia szkolne - czynniki ryzyka, objawy i skutki . Cele i modele edukacji szkolnej. Opóźnienia i dysharmonie rozwoju.</p> <p>Etiologia, kryteriów diagnostycznych, sposoby postępowania w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Zasady orzecznictwa oświatowego w Polsce</p> <p>Zasady i trudności w komunikacji z nauczycielami, rodzicami dzieci i dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Specyfika funkcjonowania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń z upośledzeniem umysłowym - uczeń niepełnosprawny ruchowy - uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu - uczeń niedosłyszący i niedowidzący - uczeń zagrożony niedostosowaniem społecznym -uczeń wybitnie zdolny - dzieci ze specyficznymi trudnościami w nauce <p>Normy, procedury, metody stosowane w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <p>Podstawy konstruowania programów dotyczących pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach</p> <p>Zasady współpracy z rodzicami</p> <p>Etyczny wymiar pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych</p>	

340.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii, kryteriów diagnostycznych, sposobów postępowania w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <p>Student zna podstawowe zasady i trudności w komunikacji z nauczycielami, rodzicami dzieci i dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych</p> <p>Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <p>student zna metodykę pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych</p>
		Umiejętności	<p>Student potrafi wskazać rodzicom/opiekunom prawnym możliwości indywidualnego rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi z uwzględnieniem aspektów etycznych.</p> <p>Student zna zasady i procedury związane z wydanymi opiniami lub orzeczeniami</p> <p>Student wskazuje i dobiera właściwe metody pracy ukierunkowane na potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach rewalidacyjnych z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych</p> <p>Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych korzystając z różnych źródeł.</p>
		Kompetencje społeczne	<p>Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresy diagnozy i terapii pedagogicznej, wykorzystuje ją w celu przygotowania odpowiednich działań pedagogicznych w zakresie oddziaływań terapeutycznych.</p> <p>Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.</p> <p>Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań związanych z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych.</p> <p>Student systematycznie doskonali swoją wiedzę i umiejętności w celu osiągnięcia wyznaczonych celów w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p>
341.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>(P) Smith D. D., Pedagogika specjalna. PWN. Warszawa 2008 (Tom 1 i 2)</p> <p>(P) Szumski G. , Integracyjne kształcenie niepełnosprawnych. PWN - APS. Warszawa 2009.</p> <p>(U)Byers R., Rose R., Jak zaplanować pracę z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych, Wydawnictwo APS. Warszawa 2002.</p> <p>(U)Głodkowska J. (red.), Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole ogólnodostępnej. Wydawnictwo APS. Warszawa 2011.</p> <p>Podniesienie efektywności kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Materiały dla nauczycieli; MEN, Warszawa, brw.</p>	

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	30 h ćwiczenia		10 h ćwiczenia	
Przygotowanie do zajęć	25 h		45 h	
Przygotowanie pracy zaliczeniowej, kolokwium pisemne	20 h		20 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 h		75 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4	0,4	2,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych w odniesieniu do form zajęć

Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W05-09	Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii, kryteriów diagnostycznych, sposobów postępowania w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia wykład	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W05
PN_W08-02	Student zna podstawowe zasady i trudności w komunikacji z nauczycielami, rodzicami dzieci i dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia wykład	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W08
PN_W16-03	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych	ćwiczenia wykład	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W16-26	Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W16-04	student zna metodykę pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U05-09	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych korzystając z różnych źródeł.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji	EK-K_U05
PN_U05-10	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach rewalidacyjnych z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji	EK-K_U05
PN_U11-01	Student wskazuje i dobiera właściwe metody pracy ukierunkowane na potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U11
PN_U11-02	Student zna zasady i procedury związane z wydanymi opiniami lub orzeczeniami	ćwiczenia wykład	Przygotowanie prezentacji	EK-K_U11
PN_U14-01	Student potrafi wskazać rodzicom/opiekunom prawnym możliwości indywidualnego rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi z uwzględnieniem aspektów etycznych.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K01-03	Student systematycznie doskonali swoją wiedzę i umiejętności w celu osiągnięcia wyznaczonych celów w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji	EK-K_K01
PN_K02-09	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań związanych z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_K02
PN_K04-14	Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.	ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_K04
PN_K08-24	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresy diagnozy i terapii pedagogicznej, wykorzystuje ją w celu przygotowania odpowiednich działań pedagogicznych w zakresie oddziaływań terapeutycznych.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
342.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<i>Ruch i muzyka w pracy terapeutycznej i logopedycznej*</i>	
343.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
344.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWIEP.53.6.C	P/EWIEP.51.6.C
345.	Język przedmiotu	polski	
346.	Typ przedmiotu	fakultatywny	
347.	Rok studiów, semestr	Rok III, semestr VI	
348.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Elżbieta Przystasz	
349.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Elżbieta Przystasz	
350.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
351.	Wymagania wstępne	Student powinien posiadać wiedzę z przedmiotów humanistycznych na poziomie licealnym o profilu podstawowym Student powinien posiadać także podstawowe predyspozycje muzyczne – słuchowe, rytmiczne.	
352.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 ćwiczeń – zaliczenie z oceną	10 ćwiczeń – zaliczenie z oceną
353.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p	3p.
354.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie do prowadzenia terapeutycznych zajęć grupowych w czasie których wdrożone zostaną metody pracy adekwatne do potrzeb, możliwości oraz zainteresowań grupy z zastosowaniem technik muzycznych i rytmicznych; - przygotowanie do realizacji zadań z zakresu umuzykalnienia wynikających z diagnostyki grupy; - wdrażanie do samokształcenia oraz przygotowanie do wprowadzenia w praktyce terapeutycznej i profilaktyce nowatorskich koncepcji w zakresie działań muzycznych; - planowanie i organizacja zajęć muzycznych wspomagających terapię; - wykorzystywanie środków muzycznych w zajęciach terapeutycznych. 	
355.	Metody dydaktyczne	<p>Ćwiczenia w czasie których realizowane są:</p> <ul style="list-style-type: none"> - metody podające (pogadanka, opis, wyjaśnianie, praca ze źródłem drukowanym) - metody problemowe (burza mózgów) - metoda recepcyjna (obserwacja) - metoda podająca (instrukcja słowna) - metoda praktyczna (ćwiczenie) 	
356.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Forma zaliczenia : ZO</p> <p>Warunki zaliczenia:</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest :</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach, - ocena uwzględniająca bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność, - końcowe zaliczenie ustne – realizacja projektu i praktyczna prezentacja, 	
357.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muzykoterapia i arteterapia – podstawy teoretyczne. 2. Muzyka, rytmika i ruch - narzędzia w profilaktyce i terapii. 3. Techniki terapeutyczne z wykorzystaniem środków muzycznych i rytmicznych – metodologia. 4. Formy pracy z grupą terapeutyczną – muzyka i ruch jako element stymulujący rozwój. 5. Dostosowywanie działań muzycznych do potrzeb grupy terapeutycznej. 6. Praca z uczniem z dysfunkcjami – wykorzystywanie zabaw muzycznych jako narzędzi terapeutycznych.. 	

358.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	- posiada wiedzę z zakresu form umuzykalniających, pobudzających kreatywność i wyobraźnię artystyczną w nauczaniu przedszkolnym, wczesnoszkolnym -student posiada podstawową wiedzę z zasad i metod organizacji zajęć ruchowych dla dzieci; -student posiada niezbędną wiedzę do projektowania własnej drogi rozwoju zawodowego
		Umiejętności	-student potrafi organizować zajęcia edukacyjne wyzwalające kreatywność oraz wieloraką aktywność muzyczną dziecka; -student umie projektować i prowadzić pracę z grupą w zakresie organizacji zajęć umuzykalniających w pracy dydaktyczno-wychowawczej, współpracuje z innymi pedagogami; - student potrafi przeprowadzić ewaluację i opracować wyniki obserwacji i wnioski do dalszych działań, wprowadzać innowacje
		Kompetencje społeczne	- student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresu edukacji muzycznej;
359.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Studnica J. : <i>Terapia dzieci muzyką, ruchem i mową.</i> Warszawa 1998 2. Karolak W.: <i>Sztuka jako zabawa, zabawa jako sztuka.</i> Warszawa 1995 3. Wierszyłowski J.: <i>Psychologia muzyki.</i> Warszawa 1981 4. Lewandowska K.: <i>Muzykoterapia dziecięca.</i> Gdańsk 2000 	

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach	30		10	
konsultacje	10		5	
Praca własna	40		60	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	80		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,5	1,5	0,4	2,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu <i>ruch i muzyka w pracy terapeutycznej i logopedycznej</i> w odniesieniu do form zajęć				
Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W13-19	- student zna terminologię, teorię, i metodykę prowadzenia zajęć z zakresu edukacji muzycznej;	ćwiczenia	kolokwium ustne - teoretyczna i praktyczna znajomość metod, terminologii i teorii	EK-K_W13

PN_W16-35	-student posiada podstawową wiedzę z zasad i metod organizacji zajęć ruchowych dla dzieci;	ćwiczenia	kolokwium ustne, udział w dyskusjach dydaktycznych, aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W18-08	-student posiada niezbędną wiedzę do projektowania własnej drogi rozwoju zawodowego;	ćwiczenia	kolokwium ustne, udział w dyskusjach dydaktycznych, aktywność na zajęciach	EK-K_W18
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U21-23	student umie projektować i prowadzić pracę z grupą w zakresie organizacji zajęć umuzykalniających w pracy dydaktyczno-wychowawczej, współpracuje z innymi pedagogami	ćwiczenia	kolokwium ustne - teoretyczna i praktyczna znajomość metod , terminologii i teorii	EK-K_U21
PN_U17-30	student potrafi przeprowadzić ewaluację i opracować wyniki obserwacji i wnioski do dalszych działań; wprowadzać innowacje	ćwiczenia	kolokwium ustne - teoretyczna i praktyczna znajomość metod , terminologii i teorii	EK-K_U17
PN_U23-14	student potrafi organizować zajęcia edukacyjne wyzwalające kreatywność oraz wieloraką aktywność muzyczną dziecka;	ćwiczenia	prezentacja artystyczna	EK-K_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-43	student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresu edukacji muzycznej, rozumie sens prowadzenia zajęć muzycznych w pracy terapeutycznej	ćwiczenia	- prezentacja artystyczna ;	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
360.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Wspomaganie rozwoju dziecka*	
361.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
362.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/EWiEP.30.6.C	P/EWiEP.29.6.C
363.	Język przedmiotu	polski	
364.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów, • fakultatywny 	
365.	Rok studiów, semestr	Sem III, VI	
366.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Anna Kornasiewicz	

367.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		Mgr Anna Kornasiewicz
368.	Formuła przedmiotu		ćwiczenia
369.	Wymagania wstępne		Podstawy wiedzy z psychologii rozwoju człowieka
370.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30h	10h
371.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		3p.	3p.
372.	Założenia i cele modułu/przedmiotu		<p>Poszerzanie wiedzy n.t. profilaktyki zaburzeń rozwojowych małego dziecka Zapoznanie studentów ze specyfiką metod i ich praktycznych zastosowań w pracy z dziećmi o zaburzonym rozwoju psychoruchowym oraz ze sposobami wspomagania rozwoju małego dziecka. Ukazanie wpływu wczesnej interwencji i wspomagania dziecka na rozwój jego osobowości oraz dalsze szanse rozwoju społecznego i intelektualnego.</p> <p>Zapoznanie studentów z różnymi formami i metodami oraz rodzajami diagnozy pedagogicznej, socjologicznej, psychologicznej i medycznej stosowanych do określania potrzeb dziecka.</p> <p>Kształtowanie umiejętności stosowania różnych form wspierania i wspomagania rozwoju małego dziecka i jego rodziny, rozpoznawania i diagnozowania potrzeb intelektualnych oraz umiejętności pracy z rodzicami małego dziecka niepełnosprawnego.</p>
373.	Metody dydaktyczne		<ul style="list-style-type: none"> Pogadanka, dyskusja, metody aktywizujące: burza mózgów, metoda przypadków, praca w grupach, praca z książką.
374.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Podstawą oceny zajęć jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> obecność na zajęciach (dozwolona jest jedna nieobecność – każda następna nieobecność powoduje konieczność zaliczenia treści z wszystkich opuszczonych), aktywność, <p>pozytywne zaliczenie testu przewidzianego na zakończenie semestru</p>
375.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<ol style="list-style-type: none"> Teoretyczne i prawne podstawy wczesnego wspomagania rozwoju dziecka Znaczenie diagnozy rozwojowej w ocenie sytuacji i potrzeb rozwoju psychomotorycznego dziecka Metody diagnozowania w odniesieniu do różnych form niepełnosprawności dziecka Profilaktyka zaburzeń rozwojowych dziecka Poradnictwo psychologiczno – pedagogiczne oraz wczesna interwencja pedagogiczna Zaburzenia rozwojowe i emocjonalne we wczesnym dzieciństwie – wpływ czynników biologicznych i środowiskowych na rozwój dziecka Metody terapii w odniesieniu do różnych form niepełnosprawności. Zasady opracowywania programów terapeutycznych i sposoby ich realizacji Formy współpracy z rodzicami dziecka niepełnosprawnego Metody pracy z dziećmi o zaburzonym rozwoju psychoruchowym: Weroniki Sherbourne, Bobath, hipoterapia, dogoterapia i in.
376.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii zaburzeń u dzieci wymagających wczesnego wspomagania rozwoju, konieczności i możliwości wspomagania rozwoju dziecka. Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci wymagających wspomagania rozwoju. Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w procesie wspomagania rozwoju dziecka.

	Umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> - Student - potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wczesnych wspomaganie rozwoju dziecka - Student potrafi dobrać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka . - Student - prowadząc działania w zakresie wczesnego wspomaganie rozwoju student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.
	Kompetencje społeczne	<ul style="list-style-type: none"> - Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka. - Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych. - Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy związanej z wspomaganie rozwoju dziecka.
377.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa:</p> <p>ABC pedagoga specjalnego : Poradnik dla nauczycieli ze specjalnym przygotowaniem pedagogicznym pracujących z dziećmi niepełnosprawnymi, dla studentów kierunków pedagogicznych oraz dla osób zainteresowanych kształceniem integracyjnym / - Bętkowska Aleksandra Tomkiewicz, Alicja Krztoń.- Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2008.</p> <p>Arteterapia w medycynie i edukacji / red. Wiesław Karolak, Barbara Kaczorowska.- Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno - Ekonomicznej w Łodzi, 2008.</p> <p>Muzyka jako element wychowania w rozwoju osobowym dziecka z niepełnosprawnością + scenariusze zajęć / Agnieszka Ewa Jarkowska.- Kraków : Maternus Media, 2004.</p> <p>Psychologia dziecka / Ross Vasta, Marshall M. Haith, Scott A. Miller.- Wyd. 3 zm.- Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2004.</p> <p>Psychologia dziecka / Rudolph H. Schaffer ; Przekł. Aleksander Wojciechowski ; Red. nauk. Anna Brzezińska.- Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2009.</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Psychospołeczne aspekty funkcjonowania młodzieży mającej rodzeństwo z niepełnosprawnością umysłową / Bożena Sidor.- Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL, 2005.</p> <p>Jak kochać dziecko = Prawo dziecka do szacunku / Janusz Korczak.- Warszawa : Wydawnictwo Akademickie Żak, 2002.</p> <p>Bajka w twórczym rozwoju i arteterapii / Olga Handford, Wiesław Karolak.- Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno - Ekonomicznej w Łodzi, 2007</p> <p>Niepełnosprawność : Wybrane problemy psychologiczne i ortopedagogiczne / red. Włodzisław Zeidler.- Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2007.</p> <p>Terapia muzyką w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi : Historia, metoda i praktyka : Książka z płytą DVD zawierającą 50 krótkich filmów ilustrujących różnorodność możliwości zastosowania muzykoterapii reakcyjnej w praktyce / Paul Nordoff, Clive Robbins ; przekł. Agnieszka Bryndał, Elżbieta Masiak.- Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2008.</p> <p>Psychologia : Podręcznik dla studentów kierunków medycznych / red. Anna Trzcieniecka-Green.- Kraków : Universitas, 2006.</p> <p>Współczesne zagrożenia rozwojowe dzieci i młodzieży / red. Aleksandra Chudzik.- Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno - Ekonomicznej</p>

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
udział w zajęciach	30		10	
przygotowanie do zajęć, praca z literaturą, przygotowanie do zaliczenia	45		65	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,6	1,4	0,4	2,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu wspomaganie rozwoju dziecka w odniesieniu do form zajęć

Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA				
PN_W05-03	Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii zaburzeń u dzieci wymagających wczesnego wspomaganie rozwoju, konieczności i możliwości wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W05
PN_W16-01	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci wymagających wspomaganie rozwoju.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W16-15	Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w procesie wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
UMIĘJĘTNOŚCI				
PN_U11-03	Student - potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U11
PN_U12-02	Student potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka .	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U12
PN_U14-02	Student - prowadząc działania w zakresie wczesnego wspomaganie rozwoju student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji Udział w dyskusji	EK-K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K01-04	Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_K01
PN_K03-09	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych.	ćwiczenia	Udział w dyskusji Praca zaliczeniowa	EK-K_K03
PN_K08-06	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy związanej z wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa	EK-K_K08