

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
1.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Arteterapia*	
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
3.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.49.5W P/POWTP.49.5C	P/POWTP.44.5W P/POWTP.44.5C
4.	Język przedmiotu	Polski	
5.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów</li> </ul>	
6.	Rok studiów, semestr	rok II, semestr 3	
7.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Patrycja Pater	
9.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
10.	Wymagania wstępne	Zaliczone zajęcia z Wprowadzenia do psychologii. Umiejętności komunikowania się i pracowania w grupie.	
11.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		15h/15h      30h	10h/10h      20h
12.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		1p./2p      3p.	1p./2p.      3p
13.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Student zdobędzie wiedzę teoretyczno-praktyczną z zakresu arteterapii – jej podstaw, założeń teoretycznych, rodzajów rozwiązań metodycznych.</p> <p>Będzie potrafił zastosować wiedzę teoretyczną w praktyce, jak również nabędzie umiejętności dokonywania selekcji metod arteterapii i zastosowania ich zgodnie z zaistniałą sytuacją.</p> <p>Będzie potrafił zdiagnozować problemy dziecka oraz dostosować do nich formy terapii.</p> <p>Opanuje praktyczne umiejętności stosowania technik i metod arteterapii.</p>	
14.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia w grupach</li> <li>• projekt edukacyjny</li> <li>• praca w grupach</li> <li>• konsultacje</li> </ul>	
15.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie ćwiczeń następuje na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• obecności – dopuszcza się 1 nieobecność usprawiedliwioną oraz 1 nieusprawiedliwioną ;</li> <li>• aktywne uczestnictwo w zajęciach;</li> <li>• ocena ze sprawdzianu z wiedzy teoretycznej z zakresu arteterapii;</li> <li>• ocena z projektu edukacyjnego.</li> </ul>	

16.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Teoretyczne podstawy terapii przez sztukę – modele arteterapii, podstawy teoretyczne, historia, rozwój idei.</li> <li>Rodzaje arteterapii (wiedza teoretyczna i zajęcia praktyczne): <ol style="list-style-type: none"> <li>muzykoterapia,</li> <li>choreoterapia,</li> <li>teatroterapia,</li> <li>ekspresja plastyczna – w tym: mandale, mapping,</li> <li>biblioterapia.</li> </ol> </li> <li>Wykorzystanie praktyczne arteterapii do pracy z dziećmi w normie oraz z różnymi typami zaburzeń (m.in. autyzm, specyficzne potrzeby edukacyjne).</li> <li>Podstawy pracy z grupą terapeutyczną – metodyka pracy z grupą, proces grupowy, dynamika pracy z grupą, podstawy procesu terapeutycznego, czynniki leczące w arteterapii.</li> </ol>
17.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<p>* student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesów terapeutycznych, dynamiki grupy, interakcji terapeuta-pacjent w kontekście arteterapii</p> <p>* student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych stosowanych w arteterapii, w tym rozwijających myślenie twórcze i ekspresję siebie, planowania procesu terapeutycznego</p> <p>* student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć z arteterapii (odbioru bodźców, przebiegu procesu terapeutycznego, terapeutycznym oddziaływaniu sztuki), ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)</p>
<b>Umiejętności</b>		<p>* Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowe metody pracy terapeutycznej oraz wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach z arteterapii</p> <p>* student potrafi projektować zajęcia z arteterapii zmierzające do rozwoju uczestników grupy</p>	
<b>Kompetencje społeczne</b>		<p>* Student ma świadomość profesjonalnego zachowania się w procesie terapeutycznym, planowaniu zajęć, zachowania tajemnicy zawodowej, dbania o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć z arteterapii</p> <p>* Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym w miejscu pracy, podejmowania działań terapeutycznych (arteterapii), komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami oddziaływań terapeutycznych</p>	
18.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Czabała J. C. (2017), <i>Czynniki leczące w psychoterapii</i>. PWN, Warszawa.</li> <li>Gładyszewska-Cylulko J. (2012) <i>Wspomaganie rozwoju dzieci nieśmiałych poprzez wizualizację i inne techniki arteterapii</i>. Kraków.</li> <li>Hondford. O., Karolak W. (2018), <i>Mandala w arteterapii</i>. Wyd. WSH-E w Łodzi.</li> <li>Karolak W. (2009), <i>Mapping w twórczym samorozwoju i arteterapii</i>. Wyd. WSH-E w Łodzi.</li> <li>Karolak W., Kaczorowska B. (2008), <i>Arteterapia w medycynie i edukacji</i>. Wyd. WSH-E w Łodzi.</li> <li>Konieczna E (2013), <i>Arteterapia w teorii i praktyce</i>. Kraków.</li> <li>Rudowski T. (2013), <i>Edukacja i terapia przez sztukę. Arteterapia w świetle teorii doznań transakcyjnych</i>. ENETEIA.</li> <li>Rudowski T. (2014), <i>Studia nad arteterapią w ujęciu aksjologiczno-psychologicznym</i>. Diffin.</li> <li>Szulc W. (2011), <i>Arteterapia. Narodziny idei, ewolucja teorii, rozwój praktyki</i>. Diffin.</li> </ol>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
przygotowanie projektu zajęć z wybranej formy arteterapii	10 h		20 h	
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	15 h		20 h	
udział w zajęciach ćwiczeniowych, realizacja projektu zajęć z wybranej formy arteterapii	15 h		10 h	
praca nad literaturą	25h		30 h	
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>65 h</b>		<b>75 h</b>	
<b>Punkty ECTS za modul/przedmiot</b>	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>W: 0,6 C: 1,0</b>	<b>W: 0,4 Ć 1,0</b>	<b>W: 0,4 C: 0,4</b>	<b>W: 0,6 Ć 1,6</b>

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W15 -05	student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesów terapeutycznych, dynamiki grupy, interakcji terapeuty-pacjent w kontekście arteterapii	ćwiczenia	kolokwium zaliczeniowe	EK-K_W15
PN_W20-01	student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych stosowanych w arteterapii, w tym rozwijających myślenie twórcze i ekspresję siebie, planowania procesu terapeutycznego	ćwiczenia	kolokwium zaliczeniowe	EK-K_W20
PN_W21-06	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć z arteterapii (odbioru bodźców, przebiegu procesu terapeutycznego, terapeutycznym oddziaływaniu sztuki), ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)	ćwiczenia	kolokwium zaliczeniowe	EK-K_W21
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U05-11	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowe metody pracy terapeutycznej oraz wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach z arteterapii	ćwiczenia	projekt zajęć z wybranej formy arteterapii	EK-K_U05
PN_U23-11	student potrafi projektować zajęcia z arteterapii zmierzające do rozwoju uczestników grupy	ćwiczenia	projekt zajęć z wybranej formy arteterapii	EK-K_U23
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K04-06	Student ma świadomość profesjonalnego zachowania się w procesie terapeutycznym, planowaniu zajęć, zachowania tajemnicy zawodowej, dbania o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć z arteterapii	ćwiczenia	projekt zajęć z wybranej formy arteterapii	EK-K_K04
PN_K07-12	Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym w miejscu pracy, podejmowania działań terapeutycznych (arteterapii), komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami oddziaływań terapeutycznych	ćwiczenia	projekt zajęć z wybranej formy arteterapii,	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
19.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<i>Inwencja kryzysowa</i>	
20.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
21.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.27.5.C	P/POWTP.27.5.C
22.	Język przedmiotu	Język polski	

23.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
24.	Rok studiów, semestr	Rok III, sem.1	
25.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot		
26.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		
27.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
28.	Wymagania wstępne	Wiedza z psychologii	
29.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		15h	15h
30.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		1p.	1p.
31.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Zapoznanie się z pojęciem kryzysu psychologicznego i formami jego występowania. Wskazanie na warunki skutecznej interwencji od strony podmiotu pomagającego. Nauczenie głównych sposobów interwencji kryzysowych. Przekazanie wiedzy o umiejętnościach pomagania w konkretnych rodzajach kryzysów	
32.	Metody dydaktyczne	Wykład, pogadanka, dyskusja, burza mózgów, projekt	
33.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie z ocena	
		Na ocenę ma wpływ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywny udział na zajęciach</li> <li>• Zaliczenie kolokwium pisemnego</li> <li>• Obecność na zajęciach</li> </ul>	
34.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Podstawy psychologii kryzysu i interwencji kryzysowej. Natura, dynamika i rodzaje kryzysu.</p> <p>Fazy reakcji kryzysowej według G. Caplana</p> <p>Modele interwencji kryzysowej. Podstawowe umiejętności i procedury interwencyjne.</p> <p>Wykorzystanie technik terapii krótkoterminowej w sytuacjach kryzysowych. Aspekty etyczne pomagania</p> <p>Cechy i umiejętności pomagającego potrzebne w interwencji kryzysowej</p> <p>Interwencja kryzysowa w sytuacji przemocy</p> <p>Interwencja kryzysowa wobec osoby w kryzysie presuicydalnym</p> <p>Interwencja kryzysowa w sytuacji utraty</p> <p>Struktura i funkcje systemu edukacji w przebiegu interwencji kryzysowej.</p> <p>Znaczenie zasobów środowiska</p> <p>Zasady pracy z grupą</p>	
35.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania uczniów wymagających interwencji kryzysowej, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Student ma wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w przebiegu interwencji kryzysowej.</p> <p>Student ma wiedzę na temat znaczenia zasobów środowiska w przebiegu interwencji kryzysowej</p>

		<b>Umiejętności</b>	<p>Student posiada umiejętność wykorzystania wiedzy w celu wyłonienia z pośród dzieci i młodzieży potrzebującej działań interwencyjnych.</p> <p>Student wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu zdiagnozowania sytuacji wymagających interwencji kryzysowej, prognozowania oraz dobierania odpowiednich strategii i realizacji działań praktycznych.</p> <p>Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną do zastosowania procedury z zakresu interwencji kryzysowej.</p> <p>Student posiada podstawową umiejętność pracy z grupą w ramach interwencji kryzysowej</p> <p>Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu interwencji kryzysowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych</p>
		<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym w miejscu pracy, podejmowania działań terapeutycznych (interwencji kryzysowej), komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań.</p>
36.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>		<p><b>LITERATURA PODSTAWOWA</b></p> <p>1) James Richard K., Gilliland Burl E., 2009r., "Strategie interwencji kryzysowej", wyd. Parpamedia Wydawnictwo Edukacyjne, Warszawa, 2) D. Kubacka-Jasiecka, K. Mudyń,(red.), 2008r., "Kryzys, interwencja i pomoc psychologiczna. Nowe ujęcia i możliwości", wyd. Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń.</p> <p><b>LITERATURA UZUPELNIAJĄCA</b></p> <p>1) Badura-Madej W., Dobrzyńska-Mesterhazy A., 2000r., "Przemoc w rodzinie. Interwencja kryzysowa i psychoterapia", wyd. Wydawnictwo UJ, Kraków, 2) Dobrzyńska A., 1993r., "Interwencja kryzysowa w rodzinie z problemem alkoholowym", wyd. Ośrodek Interwencji Kryzysowe, Kraków, 3) Freeman D. R., 1991r., "Kryzys małżeński i psychoterapia", wyd. Wydawnictwo Naukowe PWN Warszawa, 4) Greenstone J., I Leviton S., 2004r., "Interwencja kryzysowa", wyd. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk, 5) Lipowska-Teutsch A., 1992r., "Rodzina a przemoc", wyd. Ośrodek Interwencji Kryzysowej, Kraków, 6) Pilecka B., 2004r., "Kryzys psychologiczny, wybrane zagadnienia", wyd. Wydawnictwo UJ, Kraków.</p>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	15		15	
Pogotowanie się do zajęć	4		10	
Przygotowanie do kolokwium pisemnego	6		5	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25		30	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>0,6</b>	<b>0,4</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>

<b>Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu interwencja kryzysowa w odniesieniu do form zajęć</b>				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego

WIEDZA				
PN_W07-06	Student ma wiedzę na temat znaczenia zasobów środowiska w przebiegu interwencji kryzysowej	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W07
PN_W07-07	Student ma wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w przebiegu interwencji kryzysowej.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W07
PN_W21-04	Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania uczniów wymagających interwencji kryzysowej, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W21
UMIEJĘTNOŚCI				
PN_U01-02	Student posiada umiejętność wykorzystania wiedzy w celu wyłonienia z spośród dzieci i młodzieży potrzebującej działań interwencyjnych.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U01
PN_U02-04	Student wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu zdiagnozowania sytuacji wymagających interwencji kryzysowej, prognozowania oraz dobierania odpowiednich strategii i realizacji działań praktycznych.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U02
PN_U03-10	Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną do zastosowania procedury z zakresu interwencji kryzysowej.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U03
PN_U13-10	Student posiada podstawową umiejętność pracy z grupą w ramach interwencji kryzysowej	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_U13
PN_U03-26	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu interwencji kryzysowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
PN_K07-10	Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym w miejscu pracy, podejmowania działań terapeutycznych (interwencji kryzysowej), komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
37.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Komputerowe programy edukacyjne*	
38.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno -Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
39.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/POWTP.25.2.C	P/POWTP.25.2.C
40.	Język przedmiotu	polski	
41.	Typ przedmiotu	przedmiot do wyboru	
42.	Rok studiów, semestr	III, semestr V	
43.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
44.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Należy wskazać stopień/tytuł naukowy	
45.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
46.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: technologia informacyjna, diagnoza pedagogiczna, poradnictwo pedagogiczne	



47.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>		<b>Studia niestacjonarne</b>	
		ćwiczenia – 30 godz.		ćwiczenia – 15 godz.	
48.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>		<b>Studia niestacjonarne</b>	
		2p.		2p.	
49.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	W wyniku realizacji przedmiotu student: (1) potrafi analizować własne działania pedagogiczne z zastosowaniem komputerowych programów edukacyjnych (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary; (2) potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne dydaktyczne programy komputerowe i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) oraz wykorzystywać nowoczesne;			
50.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ćwiczenia konwersatoryjne;</i></li> <li>• <i>konsultacje;</i></li> <li>• <i>projekty metodyczne ćwiczeń wspomagających terapię pedagogiczną.</i></li> </ul>			
51.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ocenianie ciągle – przygotowanie projektów środków dydaktycznych;</i></li> <li>• <i>dwa sprawdziany umiejętności praktycznych (pierwszy w połowie semestru, drugi na końcu).</i></li> </ul>			
52.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Treści <b>komputerowych programów edukacyjnych</b> obejmują: (1) <i>komputer w edukacji – aspekty socjologiczno-pedagogiczne (3 godz.);</i> (2) <i>potrzeba edukacji informatycznej w szkole (3 godz.);</i> (3) <i>przegląd oferty wydawniczej edukacyjnych programów komputerowych (3 godz.);</i> (4) <i>samodzielne tworzenie programów komputerowych dla edukacji językowej, matematycznej, przyrodniczej, plastycznej, technicznej (21 godz.).</i>			
53.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	PN_W15-27 – <i>ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego za pośrednictwem komputerowych programów edukacyjnych, ich prawidłowości i zakłóceń;</i> PN_W15-03 – <i>student ma podstawową wiedzę o uczestnikach korzystających z komputerowych programów edukacyjnych w działalności edukacyjnej i kulturalnej;</i> PN_W16-19 – <i>student ma elementarną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w różnych obszarach działalności pedagogicznej z wykorzystaniem komputerowych programów edukacyjnych;</i>		
		Umiejętności	PN_U05-04 – <i>student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z nowoczesnych technologii (ICT);</i> PN_U11-10 – <i>student potrafi ocenić przydatność komputerowych programów edukacyjnych pod kątem typowych metod i procedur wykorzystywanych w edukacji.</i>		
		Kompetencje społeczne	PN_K08-08 – <i>student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne z wykorzystaniem komputerowych programów edukacyjnych;</i>		
54.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<b>Literatura podstawowa (lektury obowiązkowe):</b> <i>Siemieniecki B. (red.), Pedagogika medialna. Tom I i II, PWN, Warszawa 2007.</i> <i>Walat W., Edukacyjne zastosowania hipermediów. Wyd. UR, Rzeszów 2007.</i>			

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
Ćwiczenia projektowe	30 godz.	15 godz.
Konsultacje	10 godz.	15 godz.
Projekty	10 godz.	20 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.		50 godz.	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,2</b>	<b>0,8</b>	<b>0,6</b>	<b>1,4</b>



Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu <i>Komputerowe programy edukacyjne</i> w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W08-06	Student ma elementarną wiedzę dotyczą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego za pośrednictwem komputerowych programów edukacyjnych, ich prawidłowości i zakłóceń;	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W08
PN_W15-03	– student ma podstawową wiedzę o uczestnikach korzystających z komputerowych programów edukacyjnych w działalności edukacyjnej i kulturalnej	ćwiczenia	kolokwium/ analiza przypadków	EK-K_W15
PN_W16-19	– student ma elementarną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w różnych obszarach działalności pedagogicznej z wykorzystaniem komputerowych programów edukacyjnych;	ćwiczenia	kolokwium/ analiza przypadków	EK-K_W16
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U5-04	Student: – potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z nowoczesnych technologii (ICT);	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_U04
PN_U11-10	Student: - potrafi ocenić przydatność komputerowych programów edukacyjnych pod kątem typowych metod i procedur wykorzystywanych w edukacji.	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_U11
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K08-08	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne z wykorzystaniem komputerowych programów edukacyjnych;	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/mi ni-projekt	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis				
55.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<b>Muzykoterapia*</b>				
56.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład pedagogiki				
57.	Kod przedmiotu	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Studia stacjonarne</th> <th style="width: 50%;">Studia niestacjonarne</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>P/POWTP.48.5W P/POWTP48.5.C</td> <td>P/POWTP.43.5.W P/POWTP.43.5.C</td> </tr> </tbody> </table>	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne	P/POWTP.48.5W P/POWTP48.5.C	P/POWTP.43.5.W P/POWTP.43.5.C
Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne					
P/POWTP.48.5W P/POWTP48.5.C	P/POWTP.43.5.W P/POWTP.43.5.C					
58.	Język przedmiotu	polski				
59.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.</li> </ul>				
60.	Rok studiów, semestr	Rok II semestr III				
61.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Elżbieta Przystasz				
62.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Elżbieta Przystasz				
63.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia				

64.	<b>Wymagania wstępne</b>	Student powinien posiadać wiedzę z przedmiotów humanistycznych na poziomie licealnym o profilu podstawowym Student powinien posiadać także podstawowe predyspozycje muzyczne – słuchowe, rytmiczne.	
65.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	
		<b>Studia niestacjonarne</b>	
66.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	15 h W; 15 h C	
		10 h W; 10 h C	
67.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	
		<b>Studia niestacjonarne</b>	
68.	<b>Metody dydaktyczne</b>	3 p. ECTS	
		3p. ECTS	
69.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	- Nabycie umiejętności doboru odpowiednich środków oddziaływania rewalidacyjnego, wstępnego diagnozowania, opracowywania programów zajęć terapeutycznych, określania efektów zajęć i przygotowywania scenariuszy spotkań realizowanych w profilaktyce i terapii muzycznej. - Nabycie umiejętności organizacji pracy z grupą w roli lidera.	
70.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	Zajęcia praktyczne – warsztaty grupowe, wykład  Kolokwium praktyczne: przeprowadzenie 2 zadań terapeutycznych z zakresu profilaktyki i muzykoterapii w pracy z dziećmi.	
71.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	Muzykoterapia jako czynnik oddziaływania rewalidacyjnego. Podstawy diagnozowania oraz opracowywania programów i scenariuszy zajęć terapeutycznych. Profilaktyka i terapia muzyczna. Współpraca z grupą podczas zajęć terapeutycznych oraz doskonalenie własnego warsztatu pracy. Umiejętność doboru metod i działań terapeutycznych. Rewalidacja i muzykoterapia - aktywna i receptywna, wybrane metody pracy z dziećmi. Diagnoza i wczesna interwencja- techniki muzykoterapii a korekcja zaburzeń. Programy terapeutyczne. Cele profilaktyki i terapii muzycznej – klasyfikacja. Materiał muzyczny – umiejętny dobór utworów muzycznych do możliwości percepcyjnych dzieci. Muzykoterapia - polisensoryczne oddziaływanie terapeutyczne w pracy rewalidacyjnej. Scenariusze zajęć z muzykoterapii. System Wychowania Muzycznego C. Orffa, Muzykoterapia Kreatywna. Techniki relaksacyjne i treningowe. Pedagogika Zabawy, Metoda Dobrego Startu.	
71.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	- student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesów terapeutycznych, dynamiki grupy, interakcji terapeuta-pacjent w kontekście muzykoterapii; - student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych z zakresu muzykoterapii, w tym rozwijających myślenie twórcze i ekspresję siebie, planowania procesu terapeutycznego; - student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć z muzykoterapii (odbioru bodźców, przebiegu procesu terapeutycznego, oddziaływaniu muzyki), ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)
		<b>Umiejętności</b>	- student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej oraz wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach z muzykoterapii, - student potrafi projektować zajęcia z muzykoterapii zmierzające do rozwoju uczestników grupy
		<b>Kompetencje społeczne</b>	- student ma świadomość profesjonalnego zachowania się w procesie terapeutycznym, zachowania tajemnicy zawodowej, dbania o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć muzykoterapii; - student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym w miejscu pracy, podejmowania działań terapeutycznych z zakresu muzykoterapii, komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami oddziaływań terapeutycznych.

72.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Janina Stadnicka – Terapia dzieci muzyką ruchem i mową, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1998.</li> <li>- Paul Nordoff, Clive Robbins – Terapia muzyką w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi, Wyd. Impuls, Kraków 2008.</li> <li>- Kinga Lewandowska – Muzykoterapia dziecięca, Gdańsk 1996</li> <li>Marta Bogdanowicz – Metoda Dobrego Startu, Wyd. Harmonia, Gdańsk, 2007.</li> <li>- Anna Metera – Muzykoterapia. Muzyka w medycynie i edukacji, Wydawnictwo Centrum, Technik Nauki Metronom, Leszno 2006.</li> </ul>
-----	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
udział w zajęciach	15 h w; 15 h c		10 h w; 10 h c	
przygotowanie do zajęć	10 h w/ 25 h c		15 h w; 40 h c	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	65 h		75 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>w: 0,6 ć: 1,0</b>	<b>w: 0,4 ć: 1</b>	<b>w: 0,4 ć: 0,4</b>	<b>w: 0,6 ć: 1,6</b>

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu muzykoterapia w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W15 -06	student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesów terapeutycznych, dynamiki grupy, interakcji terapeuta-pacjent w kontekście muzykoterapii	wykład	kolokwium zaliczeniowe	EK-K_W15
PN_W20-02	student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych z zakresu muzykoterapii, w tym rozwijających myślenie twórcze i ekspresję siebie, planowania procesu terapeutycznego	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W20
PN_W21-07	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć z muzykoterapii (odbioru bodźców, przebiegu procesu terapeutycznego, oddziaływaniu muzyki), ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)	wykład	kolokwium zaliczeniowe	EK-K_W21
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U05-12	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej oraz wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach z muzykoterapii,	ćwiczenia	projekt edukacyjny	EK-K_U05
PN_U23-12	student potrafi projektować zajęcia z muzykoterapii zmierzające do rozwoju uczestników grupy	ćwiczenia	projekt edukacyjny	EK-K_U23
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K04-07	Student ma świadomość profesjonalnego zachowania się w procesie terapeutycznym, zachowania tajemnicy zawodowej, dbania o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć muzykoterapii	ćwiczenia	projekt edukacyjny	EK-K_K04

PN_K07-13	Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym w miejscu pracy, podejmowania działań terapeutycznych z zakresu muzykoterapii, komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami oddziaływań terapeutycznych	ćwiczenia	projekt edukacyjny	EK-K_K07
-----------	--	-----------	--------------------	----------

Lp	Elementy składowe sylabusu	Opis	
73.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej	
74.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki, Instytut Społeczno-Artystyczny	
75.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		OWI.04.5.W	OWI.04.5.W
76.	Język przedmiotu	j. polski	
77.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
78.	Rok studiów, semestr	semestr V, rok III	
79.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Anna Opar	
80.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	dr Anna Opar	
81.	Formuła przedmiotu	wykład	
82.	Wymagania wstępne	bez wymagań	
83.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		15 godzin wykładów	15 godzin wykładów
84.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		1 pkt. ECTS	1 pkt. ECTS

85.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>		<p>Założenia i cele przedmiotu:          Nauczenie rozumienia prawnych, normatywnych i praktycznych aspektów patentowania i ochrony różnych rodzajów utworów i własności intelektualnej. Przedstawienie podstaw, zasad, celów i najważniejszych regulacji w zakresie polskiego prawa własności intelektualnej i prawa autorskiego.</p> <p>Wiedza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Posiada wiedzę na temat informacji patentowej;</li> <li>- potrafi ocenić zdolność patentową;</li> <li>- posiada wiedzę dotyczącą plagiatu</li> </ul> <p>Umiejętności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych.</li> <li>-student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji</li> </ul> <p>Kompetencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie.</li> <li>-student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie</li> <li>-student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie</li> </ul>
86.	<b>Metody dydaktyczne</b>		Wykład – 15 godzin, pogadanka
87.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>		<p>Zaliczenie wykładu w formie wypowiedzi ustnej,          Sprawdzenie umiejętności dokonywania klasyfikacji norm prawnych w zakresie prawa własności intelektualnej.          Sprawdzenie oryginalności wystąpień – wystąpień z zastosowaniem cytowań</p>
88.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do tematyki wykładu.</li> <li>2. Prawa autorskie i prawa pokrewne w polskim prawie</li> <li>3. Intelektualna własność przemysłowa</li> <li>4. Wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe</li> <li>5. Topografia układów scalonych, projekty racjonalizatorskie, oznaczenia graficzne</li> </ol> <p>Wykład, pogadanka, odpowiedź ustna,</p>
89.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-posiada wiedzę na temat informacji patentowej;</li> <li>- potrafi ocenić zdolność patentową;</li> <li>- posiada wiedzę dotyczącą plagiatu</li> </ul>
		<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych.</li> <li>-student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji</li> </ul>
		<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie.</li> <li>-student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie</li> <li>-student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie</li> </ul>
90.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>		<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2008 r.</li> <li>2. M. du Vall, Prawo patentowe, Warszawa 2008 r.</li> <li>3. E. Nowińska, U. Romińska, M. du Vall, Prawo własności przemysłowej. Przepisy i omówienie, Warszawa 2003 r.</li> </ol> <p>teksty ustaw:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych</li> <li>5. ustawa prawo własności przemysłowej</li> <li>6.ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji</li> </ol> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.J.Barta, M. Czajkowska – Dąbrowska, Z. Ćwiąkalski, R. Markiewicz, E. Traple, Prawa autorskie i prawa pokrewne, Komentarz, Warszawa 2011</li> <li>2.G. Tylec, Ochrona tytułu w prawie polskim, Warszawa 2001</li> <li>3.J.Barańczyk, Ochrona prawna oznaczeń geograficznych, Warszawa 2008</li> </ol>

**BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)**

Forma nakładu pracy studenta	Obciążenie studenta [h]
------------------------------	-------------------------

(udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywność na zajęciach, studiowanie tematyki wykładów	10 godzin		10 godzin	
Udział w wykładach	15 godzin		15 godzin	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	15 godzin + 10 godzin = 25 godzin		15 godzin + 10 godzin = 25 godzin	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>0,6 pkt. ECTS</b>	<b>0,4 pkt. ECTS</b>	<b>0,6 pkt. ECTS</b>	<b>0,4 pkt. ECTS</b>

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu ochrona własności intelektualnej w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PO_W19-05	Posiada wiedzę na temat informacji patentowej; potrafi ocenić zdolność patentową; posiada wiedzę dotyczącą plagiatu	wykład	Odpowiedź ustna	EK-K_W19
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PO_U20-04	Zna procedurę badania zgłoszeń, dokumentów i wzorów użytkowych.	wykład	Klasyfikacja norm prawnych w zakresie prawa własności intelektualnej	EK-K_U20
PO_U14-08	Student wie o zagrożeniach wynikających z użytkowania oprogramowania bez licencji			EK-K_U14
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PO_K04-17	Student postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych; rozumie, że musi zdobywać wiedzę całe życie, gdyż przepisy prawne ciągle ulegają zmianie.	wykład	Sprawdzenie oryginalności wystąpienia – wystąpienie z zastosowaniem cytowań	EK-K_K04
PO_K04-18	Student chętnie uczestniczy w przygotowaniu projektów z zakresu prawa własności; działa kompetentnie i w sposób przedsiębiorczy w tej dziedzinie			
PO_K07-35	Student rozumie, że musi zdobywać wiedzę przez całe życie	wykład	rozmowa	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
91.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<b>Pedagogika społeczna</b>	
92.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
93.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.19.5.W P/POWTP.19.5.C	P/POWTP.19.5.W P/POWTP.19.5.C
94.	Język przedmiotu	polski	
95.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
96.	Rok studiów, semestr	3 rok, 5semestr	
97.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr hab. Jerzy Potoczny	
98.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr hab. Jerzy Potoczny	
99.	Formuła przedmiotu	Wykłady – E Ćwiczenia - ZO	
100.	Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień z zakresu problematyki społecznej.	
101.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		w- 15 h ćw – 15 h	w- 15 h ćw – 10 h
102.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		W – 1 ECTS Ćw – 2 ECTS                      3p. ECTS	W –1 ECTS Ćw -2 ECTS                      3p. ECTS
103.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>- zapoznanie studentów z podstawową problematyką pedagogiki społecznej, jej rozwojem i obecnymi wyzwaniami;</p> <p>- dostarczenie niezbędnej wiedzy diagnostycznej dotyczącej poziomu rozwoju społecznego oraz szkolnych i pozaszkolnych działań uspołeczniająco-wychowawczych, a także konstruktywnego wpływu na rozwój dzieci i młodzieży ich środowisk rodzinnych, rówieśniczych, lokalnych, a także mediów;</p> <p>- wskazanie podstaw konstruowania programów edukacyjnej i opiekuńczej aktywizacji głównych środowisk życia dzieci i młodzieży (rodziny, szkoły, instytucji pozaszkolnych, mediów oraz edukacyjnej aktywizacji dorosłych).</p>	
104.	Metody dydaktyczne	wykład, pokaz, dyskusja, pogadanka, ćwiczenia, referat	
105.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest:</p> <p>Systematyczny i aktywny udział w zajęciach,</p> <p>Wykazanie się znajomością literatury i wiadomościami w zakresie problematyki przedmiotu,</p> <p>Przygotowanie referatu,</p> <p>Obecność podczas zajęć,</p> <p>Pozytywna ocena z kolokwium.</p> <p>Pozytywna ocena z egzaminu.</p>	



106.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Tematyka wykładów:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geneza i rozwój pedagogiki społecznej.</li> <li>2. Funkcje pedagogiki społecznej.</li> <li>3. Strategie badawcze i funkcje badań w pedagogice społecznej.</li> <li>4. Diagnostyka w pedagogice społecznej.</li> <li>5. Główne środowiska życia człowieka, ich funkcje, przemiany i zagrożenia.</li> <li>6. Wybrane dziedziny aktywności człowieka: kultura, czas wolny, rekreacja, aktywność społeczna i obywatelska, organizacje pozarządowe, wolontariat.</li> <li>7. Marginalizacja i wykluczanie – problemy pedagogiki społecznej.</li> <li>8. Pedagogika społeczna wobec bezrobocia.</li> <li>9. Pedagogika społeczna w obliczu patologicznych wymiarów życia społecznego.</li> <li>10. Dysfunkcjonalność instytucji i państwa.</li> </ol> <p>Tematyka ćwiczeń</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Główne nurty polskiej pedagogiki społecznej.</li> <li>2. Twórcy i prekursorzy pedagogiki społecznej</li> <li>3. Rodzina – jej znaczenie dla jednostki i społeczeństwa.</li> <li>4. Grupa rówieśnicza jako środowisko wychowawcze.</li> <li>5. Środowisko społeczno-wychowawcze szkoły.</li> <li>6. Zjawisko brutalizacji współczesnego życia jako problem społeczno-pedagogiczny.</li> <li>7. Nierówności społeczne na początku XXI wieku.</li> <li>8. Problem czasu wolnego w pedagogice społecznej.</li> <li>9. Starość jako problem i zagadnienie badań polskiej pedagogiki społecznej.</li> <li>10. Istota autorytetów w zmieniającym się społeczeństwie.</li> <li>11. Rola administracji państwowej i organizacji pozarządowych w rozwoju społeczeństwa.</li> <li>12. Funkcje organizacji i stowarzyszeń społecznych w środowisku lokalnym.</li> <li>13. Edukacja regionalna w pedagogice społecznej.</li> <li>14. Współczesne problemy edukacji ekologicznej.</li> </ol>						
107.	Zamierzone efekty kształcenia*	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="359 936 545 1214">Wiedza</td> <td data-bbox="545 936 1556 1214"> <p>- Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej</p> <p>- Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach</p> <p>- Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących.</p> <p>- Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1214 545 1370">Umiejętności</td> <td data-bbox="545 1214 1556 1370"> <p>- Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</p> <p>- Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1370 545 1512">Kompetencje społeczne</td> <td data-bbox="545 1370 1556 1512"> <p>Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych</p> <p>- Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</p> </td> </tr> </table>	Wiedza	<p>- Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej</p> <p>- Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach</p> <p>- Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących.</p> <p>- Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</p>	Umiejętności	<p>- Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</p> <p>- Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności</p>	Kompetencje społeczne	<p>Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych</p> <p>- Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</p>
Wiedza	<p>- Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej</p> <p>- Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach</p> <p>- Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących.</p> <p>- Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</p>							
Umiejętności	<p>- Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.</p> <p>- Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności</p>							
Kompetencje społeczne	<p>Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych</p> <p>- Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</p>							
108.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p><b>LITERATURA PODSTAWOWA:</b></p> <p>Kawula S. (red.), Pedagogika społeczna. Dokonania – aktualność - perspektywy. Podręcznik akademicki dla pedagogów, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2005.</p> <p>Marynowicz-Hetka E. (red.), Pedagogika społeczna. Podręcznik akademicki, t. 1, Wyd. PWN, Warszawa 2007.</p> <p>Marynowicz-Hetka E. (red.), Pedagogika społeczna. Podręcznik akademicki, t. 2, Wyd. PWN, Warszawa 2007.</p> <p>Pilch T., Lepalczyk I., (red.) Pedagogika społeczna człowiek w zmieniającym się świecie, Wyd. „Żak”, Warszawa 2003.</p> <p><b>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA</b></p> <p>Radziewicz-Winnicki A. (red.), Pedagogika społeczna w obliczu realiów codzienności, Wyd. Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008.</p> <p>Pilch T., Lalak D., Elementarne pojęcia pedagogiki społecznej i pracy socjalnej, Wyd. Akademickie Żak, Warszawa 1999.</p> <p>Orzechowska G. (red.), Pedagogika społeczna i jej współczesne konteksty, Wyd. Edukacyjne Akapit, Toruń 2008.</p>						

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach (wykłady, ćwiczenia)	30		25	
Przygotowanie do zajęć, przygotowanie do kolokwium	10		10	
Przygotowanie do egzaminu	15		15	
Przygotowanie pracy pisemnej	10		5	
Praca z literaturą	5		10	
Udział w konsultacjach	5		5	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 h		70 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	W: 0,6 ć:0,6	W: 0,4 ć:1,4	W:0,5 ć:0,5	W:0,5 ć:1,5

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu pedagogika społeczna w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PO_W07-12a/b	Student ma podstawową wiedzę o genezie i rozwoju pedagogiki społecznej	ćwiczenia wykład	- kolokwium pisemne, - ocena zaangażowania w dyskusji na zajęciach	EK-K_W07
PO_W07-13a/b	Student ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach			
PO_W10-14a/b	Student ma podstawową wiedzę o różnych środowiskach życia człowieka (rodzina, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna, środowiska intencjonalne) ich funkcjach, specyfice i procesach w nich zachodzących.	ćwiczenia wykład	- kolokwium pisemne, - ocena zaangażowania w dyskusji na zajęciach	EK-K_W10
PO_W10-15a/b	Student ma wiedzę na temat zagrożeń globalnych i lokalnych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PO_U01-12a/b	Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych tj. bezrobocie, ubóstwo, niesprawiedliwość społeczna, dezorganizacja rodziny, rozwarstwienie społeczne, przestępczość.	ćwiczenia	- kolokwium	EK-K_U01
PO_U21-19a/b	Student potrafi zaplanować sieć wsparcia dla jednostek lub grup społecznych w obszarze szeroko rozumianej społeczności	ćwiczenia	- referat lub prezentacja	EK-K_U21
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				

PO_K03-39a/b	Student optymalizuje własną działalność pedagogiczną w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych	ćwiczenia wykład	aktywność	EK-K_K03
PO_K05-10a/b	Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	ćwiczenia wykład	aktywność	EK-K_K05

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
109.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Percepcja sztuki	
110.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
111.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.17.5.C	P/POWTP.45.C
112.	Język przedmiotu	polski	
113.	Typ przedmiotu	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
114.	Rok studiów, semestr	III, semestr V	
115.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
116.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot	j.w.	
117.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
118.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: wprowadzenie do pedagogiki, teoretyczne podstawy kształcenia.	
119.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		ćwiczenia – 15 godz.	ćwiczenia – 10 godz.
120.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		1p.	1p.
121.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	W wyniku realizacji przedmiotu student będzie: (1) posiadał wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu; (2) posiadał umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów;	
122.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia konwersatoryjne;</li> <li>• konsultacje;</li> <li>• projekty metodyczne.</li> </ul>	
123.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenianie ciągle – przygotowanie projektów środków dydaktycznych;</li> <li>• dwa kolokwia (pierwsze w połowie semestru, drugie na końcu).</li> </ul>	

124.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<p><b>Percepcja sztuki w przedszkolu i klasach I-III</b> obejmuje zasady i metody:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) wychowawcze wartości percepcji poszczególnych dzieł przez dzieci (5 godz.): <ul style="list-style-type: none"> <li>- malarstwo (rysunek, kolor, faktura dzieła),</li> <li>- rzeźba (forma, faktura, materiał) i architektura (także architekturą zieleni i architekturą wnętrz).</li> </ul> </li> <li>(2) rozwijanie zainteresowań wybranymi zabytkami i dziełami sztuki oraz tradycjami i obrzędami ludowymi ze swojego regionu (5 godz.);</li> <li>(3) charakterystyczne fazy rozwojowe dzieci identyfikowane na podstawie rysunków dzieci (2 godz.);</li> <li>(4) twórcze możliwości dzieci w klasach I-III: wartości wychowawcze występujące w poszczególnych formach artystycznych realizowane na zajęciach szkolnych (3 godz.).</li> </ul>		
125.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	PN_W15-27 – student ma wiedzę dotyczącą podmiotów działalności artystycznej w wymiarze pedagogicznym oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych	
		<b>Umiejętności</b>	PN_U23-13 – student potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role oraz umie podejmować i wyznaczać zadania wpływające na indywidualny rozwój wychowanka wykorzystując sztukę PN_U11-14 – student posiada umiejętność zastosowania odpowiednich metod i form w celu kształtowania percepcji sztuki i dokonywania interpretacji dzieł artystycznych.	
		<b>Kompetencje społeczne</b>	PN_K03-32 – student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystycznych o charakterze pedagogicznym w środowisku społecznym; PN_K03-35 – ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi uzdolnieniami artystycznymi.	
126.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p><b>Literatura podstawowa (lektury obowiązkowe):</b></p> <p>Boguszewska A. Weiner A., Edukacja plastyczno-muzyczna - 160 pomysłów na nauczanie zintegrowane w klasach I-III. Wydanie IV, Kraków 2010.</p> <p>Duraj-Nowakowa K., Integrowanie edukacji wczesnoszkolnej, modernizacja teorii i praktyki. Wyd. „Impuls”, Kraków 1998.</p> <p>Podstawa Programowa Kształcenia ogólnego. Zał. nr 2, z 23 grudnia 2008 r.</p> <p>Radziwiłłowicz W., Rozwój poznawczy dzieci w młodszym wieku szkolnym. Wyd. „Impuls”, Kraków 2004.</p> <p>Siemieniecki B. (red.), Pedagogika medialna. Tom I i II, PWN, Warszawa 2007.</p>		

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Ćwiczenia projektowe	15 godz.		10 godz.	
Konsultacje	5 godz.		5 godz.	
Projekty	5 godz.		10 godz.	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25 godz.		25 godz.	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	samodzielna praca studenta
	<b>0,6</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,6</b>

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu percepcja sztuki w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PO_W15-27	student ma wiedzę dotyczącą podmiotów działalności artystycznej w wymiarze pedagogicznym oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W15
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PO-U23-13	Student potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role oraz umie podejmować i wyznaczać zadania wpływające na indywidualny rozwój wychowanka wykorzystując sztukę.	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_U23
PO_U11-14	– student posiada umiejętność zastosowania odpowiednich metod i form w celu kształtowania percepcji sztuki i dokonywania interpretacji dzieł artystycznych.	ćwiczenia	mini-projekt w czasie zajęć (praca grupowa)	EK-K_U11
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PO_K03-32	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystycznych o charakterze pedagogicznym w środowisku społecznym.	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/m ini-projekt	EK-K_K03
PN_K03-35	Student ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi uzdolnieniami artystycznymi.	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/m ini-projekt	EK-K_K03

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
127.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	
128.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
129.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.22.5C	P/POWTP.22.5C
130.	Język przedmiotu	Język polski	
131.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
132.	Rok studiów, semestr	III rok, sem. II	
133.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot		
134.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		
135.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
136.	Wymagania wstępne	Wiedza z zakresu psychologii ogólnej i psychologii rozwojowej.	
137.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30h	15h
138.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p.	2p.

139.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	Student zdobędzie wiedzę na temat możliwych przyczyn niepowodzeń szkolnych, opóźnień i dysharmonii rozwoju. Zasady dostosowania wymagań edukacyjnych do potrzeb i możliwości ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Pozna i nabędzie podstawowych umiejętności z zakresu pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych.
140.	<b>Metody dydaktyczne</b>	Wykład, pogadanka, dyskusja, burza mózgów, projekt
141.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	Zaliczenie z oceną  Na ocenę ma wpływ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywny udział w zajęciach</li> <li>• Przygotowanie projektu</li> <li>• Kolokwium pisemne</li> <li>• Obecność (1 nieobecność dopuszczalna, zaliczenie wszystkich następnych nieobecności)</li> </ul>
142.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	Niepowodzenia szkolne - czynniki ryzyka, objawy i skutki . Cele i modele edukacji szkolnej. Opóźnienia i dysharmonie rozwoju. Etiologia, kryteriów diagnostycznych, sposoby postępowania w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Zasady orzecznictwa oświatowego w Polsce Zasady i trudności w komunikacji z nauczycielami, rodzicami dzieci i dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Specyfika funkcjonowania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: - uczeń z upośledzeniem umysłowym - uczeń niepełnosprawny ruchowy - uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu - uczeń niedosłyszący i niedowidzący - uczeń zagrożony niedostosowaniem społecznym -uczeń wybitnie zdolny - dzieci ze specyficznymi trudnościami w nauce Normy, procedury, metody stosowane w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi Podstawy konstruowania programów dotyczących pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach Zasady współpracy z rodzicami Etyczny wymiar pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych
143.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b> Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii, kryteriów diagnostycznych, sposobów postępowania w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi Student zna podstawowe zasady i trudności w komunikacji z nauczycielami, rodzicami dzieci i dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi student zna metodykę pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych
	<b>Umiejętności</b>	Student potrafi wskazać rodzicom/opiekunom prawnym możliwości indywidualnego rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi z uwzględnieniem aspektów etycznych. Student zna zasady i procedury związane z wydanymi opiniami lub orzeczeniami Student wskazuje i dobiera właściwe metody pracy ukierunkowane na potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach rewalidacyjnych z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych korzystając z różnych źródeł.



	<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresy diagnozy i terapii pedagogicznej, wykorzystuje ją w celu przygotowania odpowiednich działań pedagogicznych w zakresie oddziaływań terapeutycznych.</p> <p>Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.</p> <p>Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań związanych z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych.</p> <p>Student systematycznie doskonali swoją wiedzę i umiejętności w celu osiągnięcia wyznaczonych celów w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p>
144.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>(P) Smith D. D., Pedagogika specjalna. PWN. Warszawa 2008 (Tom 1 i 2)</p> <p>(P) Szumski G. , Integracyjne kształcenie niepełnosprawnych. PWN - APS. Warszawa 2009.</p> <p>(U)Byers R., Rose R., Jak zaplanować pracę z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych, Wydawnictwo APS. Warszawa 2002.</p> <p>(U)Głodkowska J. (red.), Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole ogólnodostępnej. Wydawnictwo APS. Warszawa 2011.</p> <p>Podniesienie efektywności kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Materiały dla nauczycieli; MEN, Warszawa, brw.</p>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	30 h ćwiczenia		15 h ćwiczenia	
Przygotowanie do zajęć	10 h		30h	
Przygotowanie pracy zaliczeniowej, kolokwium pisemne	20 h		20 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60 h		65 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,2</b>	<b>0,8</b>	<b>0,6</b>	<b>1,4</b>

<b>Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych w odniesieniu do form zajęć</b>				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W05-09	Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii, kryteriów diagnostycznych, sposobów postępowania w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia wykład	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W05
PN_W08-02	Student zna podstawowe zasady i trudności w komunikacji z nauczycielami, rodzicami dzieci i dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia wykład	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W08
PN_W16-03	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci ze specjalnymi potrzebami	ćwiczenia wykład	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16



	edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych			
PN_W16-26	Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W16-04	student zna metodykę pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U05-09	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych korzystając z różnych źródeł.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji	EK-K_U05
PN_U05-10	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach rewalidacyjnych z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji	EK-K_U05
PN_U11-01	Student wskazuje i dobiera właściwe metody pracy ukierunkowane na potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_U11
PN_U11-02	Student zna zasady i procedury związane z wydanymi opiniami lub orzeczeniami	ćwiczenia wykład	Przygotowanie prezentacji	EK-K_U11
PN_U14-01	Student potrafi wskazać rodzicom/opiekunom prawnym możliwości indywidualnego rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi z uwzględnieniem aspektów etycznych.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_U14
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K01-03	Student systematycznie doskonali swoją wiedzę i umiejętności w celu osiągnięcia wyznaczonych celów w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji	EK-K_K01
PN_K02-09	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań związanych z pracą z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_K02
PN_K04-14	Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.	ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_K04
PN_K08-24	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy wykorzystując najnowszą wiedzę z zakresy diagnozy i terapii pedagogicznej, wykorzystuje ją w celu przygotowania odpowiednich działań pedagogicznych w zakresie oddziaływań terapeutycznych.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
145.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<b>Praca z dzieckiem ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi</b>	
146.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny Zakład Pedagogiki	
147.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.50.5.C	P/POWTP.46.5.C
148.	Język przedmiotu	Język polski	
149.	Typ przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
150.	Rok studiów, semestr	III rok semestr 5	
151.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	

152.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
153.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
154.	Wymagania wstępne	Wiedza na poziomie szkoły średniej, Umiejętność pracy w grupie. Podstawy psychologii rozwojowej.	
155.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30	15
156.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p..	2p.
157.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<b>Poznanie teorii i wiedzy w zakresie:</b> - diagnozy dziecka ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi - metod, formy, zasad prowadzenia zajęć korekcyjno-wyrównawczych, - dostrzegania i formułowania problemów w dziecięcej rzeczywistości; - znaczenia organizacji zajęć korekcyjno-wyrównawczych oraz pracy z dzieckiem ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi; - poznania zasad projektowania pracy interwencyjno- profilaktycznej	
158.	Metody dydaktyczne	<b>Stacjonarne:</b> ćwiczenia konwersatoryjne, warsztaty- 30 godz. z grupą w semestrze wg. harmonogramu, opracowywanie programu terapeutycznego <b>Niestacjonarne:</b> ćwiczenia konwersatoryjne, warsztaty- 15godz. z grupą w semestrze wg. harmonogramu, opracowywanie programu terapeutycznego	
159.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<b>Zaliczenie z oceną, kryteria oceny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kolokwium zaliczeniowe na ocenę;</li> <li>- projekt programu terapeutycznego lub profilaktycznego</li> <li>- obecność na ćwiczeniach; aktywność na zajęciach;</li> <li>- ocenianie ciągle</li> </ul>	
160.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Znajomość teoretycznych podstaw prowadzenia diagnozy psycho-pedagogicznej oraz rozpoznawania objawów największych problemów edukacyjnych u dzieci – ADHD, dysleksja, dysgrafia, dyskalkulia, wstyd. Zajęcia korekcyjno- wyrównawcze- terminologia i ogólna charakterystyka z dzieckiem o specyficznych trudnościach edukacyjnych Zasady i metody prowadzenia zajęć z dziećmi o specyficznych trudnościach edukacyjnych Rola nauczyciela we wspomaganie rozwoju umysłowego dzieci w ramach zajęć terapeutycznych Diagnozowanie środowiska wychowawczego dziecka ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi. Konstruowanie programów korekcyjno- wyrównawczych, projektowanie pracy pracy interwencyjno- profilaktycznej, terapeutycznej z wykorzystaniem różnych metod	
161.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	student ma podstawową wiedzę dotyczącą diagnozowania dzieci ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi student ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej uwzględniając specjalne potrzeby edukacyjne uczniów w trudnościami edukacyjnymi student posiada elementarną wiedzę o metodyce zajęć korekcyjno-kompensacyjnych w przedszkolu i edukacji wczesnoszkolnej student ma wiedzenia temat norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w pracy z dziećmi ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi

		<p><b>Umiejętności</b></p>	<p>Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do projektowania pracy z dziećmi ze specyficznymi problemami edukacyjnymi.  Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną do projektowania programów pracy korekcyjno-kompensacyjnych  student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu metodyki pracy z dziećmi ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi celem diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii dobierania działań praktycznych  Student posiada umiejętność wyzwalania mechanizmów grupowych, szczególnie wspierających dzieci ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi  student potrafi kierować procesami kształcenia w pracy z dziećmi o specyficznych trudnościach edukacyjnych  Student diagnozuje środowisko wychowawcze dziecka ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi</p>
		<p><b>Kompetencje społeczne</b></p>	<p>Student ma przekonanie o sensie i potrzebie prowadzenia pracy korekcyjno-kompensacyjnej  ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań profilaktycznych, prewencyjnych i terapeutycznych wśród wychowanków ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi i ich rodziców  Student jest świadomy konieczności realizacji zindywidualizowanych działań względem uczniów ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.</p>
<p>162.</p>	<p><b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b></p>	<p><b>Literatura obowiązkowa</b>  Dorota Nosowska , Renata Kreczman-Madej ,, 5 największych problemów u dzieci” Warszawa 2009/2010 Arystoteles  Gruszczyk- Kolczyńska E ,,Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki.” Warszawa 1994, WSiP  Jarosz E., Wysocka E. ,, Diagnostyka psychopedagogiczna” Warszawa 2006, Wyd. Akademickie Żak  King G. ,, Umiejętności terapeutyczne nauczyciela”Gdańsk 2004 GWP  Skorek E.M.(red) ,,Terapia pedagogiczna” Kraków 2005 Oficyna wydawnicza „Impuls”  A Franczyk, K Krajewska, <i>Skarbiec nauczyciela terapeuty</i>, Kraków 2012, Oficyna wydawnicza „Impuls”  A Franczyk, K Krajewska, <i>Program psychostymulacji dzieci w wieku przedszkolnym z deficytami i zaburzeniami rozwoju</i> , Kraków 2012, Oficyna wydawnicza „Impuls”</p> <p><b>Literatura uzupełniająca</b>  Kaja B. ,, Zarys terapii dziecka” Bydgoszcz 1998 Wyd. Uczelniane WSP  Gruszczyk- Kolczyńska E, red. ,,Wspomaganie rozwoju umysłowego oraz edukacja matematyczna dzieci w ostatnim roku wychowania przedszkolnego i w pierwszym roku szkolnej edukacji”. Warszawa 2009,  Edukacja Polska  Wadsworth B ,,Teoria Piageta. Poznawczy i emocjonalny rozwój dziecka. Warszawa 1998 WSiP  Szuman S ,,Dzieła wybrane Tom I,II Studia nad rozwojem psychicznym dziecka..Warszawa 1985 WSiP  Gruszczyk- Kolczyńska E. ,,Niepowodzenia w uczeniu się matematyki u dzieci z klas początkowych . Diagnostyka i terapia”. Katowice 1985  Gruszczyk- Kolczyńska E. ,, Zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze dla dzieci, które rozpoczną naukę w szkole”. Warszawa 2009, Edukacja polska  <i>Podstawa programowa z komentarzami. Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna MEN (2017)</i></p>	

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w zajęciach	30		15	
Przygotowanie się do zajęć, kolokwium warsztatów, opracowanie pracy kontrolnej	45		60	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,0	1,0	0,6	1,4

<b>Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Praca z dziećmi ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi w odniesieniu do form zajęć</b>				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W12-05	student ma podstawową wiedzę dotyczącą diagnozowania dzieci ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W12
PN_W12-04	student ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów w trudnościami edukacyjnymi	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W12
PN_W16-21	student posiada elementarną wiedzę o metodyce zajęć korekcyjno-kompensacyjnych w przedszkolu i edukacji wczesnoszkolnej	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W16
PN_W16-22	student ma wiedzenia temat norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w pracy z dziećmi ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W16
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U03-08	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do projektowania pracy z dziećmi ze specyficznymi problemami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U03
PN_U03-09	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do projektowania programów pracy korekcyjno-kompensacyjnych		Praca kontrolna	EK-K_U03
PN_U03-25	student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu metodyki pracy z dziećmi ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi celem diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii dobierania działań praktycznych	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U03
PN_U13-08	Student posiada umiejętność wyzwalania mechanizmów grupowych, szczególnie	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U13

	wspierających dzieci ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi			
PN_U13-09	student potrafi kierować procesami kształcenia w pracy z dziećmi o specyficznych trudnościach edukacyjnych	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U13
PN_U04-14	Student diagnozuje środowisko wychowawcze dziecka ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U04
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K03-03	Student ma przekonanie o sensie i potrzebie prowadzenia pracy korekcyjno-kompensacyjnej	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach	EK-K_K03
PN_K03-04	ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań profilaktycznych, prewencyjnych i terapeutycznych wśród wychowanków ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi i ich rodziców	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach	EK-K_K03
PN_K03-22	Student jest świadomy konieczności realizacji zindywidualizowanych działań względem uczniów ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach	EK-K_K03

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
163.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Psychologia kliniczna dzieci i młodzieży	
164.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
165.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP 51.5.W P/POWTP 51.5.Ć	P/POWTP 47.5.W P/POWTP 47.5.Ć
166.	Język przedmiotu	Polski	
167.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> </ul>	
168.	Rok studiów, semestr	rok II, semestr 4	
169.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Agata Wolanin	
170.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	dr Agata Wolanin	
171.	Formuła przedmiotu	Wykłady Ćwiczenia	
172.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wprowadzenie do psychologii</li> </ul>	
173.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		W 15 h Ćw 30h	W 15 h Ćw 10h
		<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>

174.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	3p. ECTS	3p ECTS
175.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	<p>Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w podstawową i specjalistyczną wiedzę z zakresu psychologii klinicznej dzieci i młodzieży – modeli wyjaśniających mechanizmy powstawania zaburzeń, kryteriów diagnostycznych, obrazu klinicznego, metod pracy z dzieckiem i jego rodziną. Student nabędzie umiejętności analizy i interpretacji zjawisk społecznych, biologicznych, psychologicznych leżących u podstaw zaburzeń okresu dzieciństwa i adolescencji. Studenci nabędą umiejętności wskazywania uwarunkowań zaburzeń i określania ich patomechanizmów. Uczestnicy zajęć zostaną uwrażliwieni na potrzeby dzieci chorych, zaburzonych, konieczność niesienia im pomocy, współpracy z ich rodzinami.</p>	
176.	<b>Metody dydaktyczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład,</li> <li>• ćwiczenia,</li> <li>• praca w grupach nad zadaniem problemem</li> </ul>	
177.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<p>Zaliczenie następuje na podstawie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• obecności – dopuszcza się 1 nieobecność usprawiedliwioną oraz 1 nieusprawiedliwioną</li> <li>• aktywność na zajęciach – udział w dyskusji, pracy w grupach nad zadaniem problemem</li> <li>• kolokwium pisemne z tematyki ćwiczeń</li> <li>• egzamin pisemny z wykładów</li> </ul>	
178.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pojęcia normy i patologii we współczesnej psychologii klinicznej dzieci i młodzieży. Klasyfikacja zaburzeń dziecięcych, epidemiologia.</li> <li>2. Podstawowe modele w psychologii klinicznej dzieci i młodzieży</li> <li>3. Uwarunkowania organiczne, psychologiczne i społeczne zaburzeń emocjonalnych i behawioralnych u dzieci</li> <li>4. Specyfika diagnozy zaburzeń emocjonalnych i behawioralnych u dzieci: problemy związane z kryterium normy w psychologii klinicznej dzieci i młodzieży, metody stosowane w psychologii klinicznej wieku rozwojowego, uwarunkowania procesu diagnostycznego</li> <li>5. Zaburzenia okresu wczesnodziecięcego - wczesna separacja/indywiduacja, deprywacja uczuciowa, zaburzenia autystyczne, zaburzenie identyfikacji płciowej okresu dzieciństwa</li> <li>6. Zaburzenia okresu przedszkolnego i szkolnego - mutyzm wybiórczy, upośledzenie umysłowe, zaburzenia umiejętności szkolnych, zespół hiperkinetyczny (ADHD), tiki, jękanie</li> <li>7. Zaburzenia okresu dojrzewania - anoreksja, bulimia, zaburzenia zachowania, depresja młodzieńcza, uzależnienia</li> <li>8. Choroba przewlekła w życiu dziecka</li> <li>9. Problematyka bólu u dzieci</li> <li>10. Profilaktyka zaburzeń zachowania dzieci i młodzieży, efektywność terapii</li> <li>11. Psychologia nerwic i zaburzeń osobowości</li> <li>12. Pomoc psychologiczna dziecku i jego rodzinie</li> </ol>	
179.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<p>* Student ma wiedzę na temat psychospołecznych uwarunkowań zaburzeń występujących u dzieci i młodzieży.  * Student ma podstawową wiedzę na temat możliwych zaburzeń rozwoju psychicznego dzieci i młodzieży</p>
		<b>Umiejętności</b>	<p>* Student potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych.  * Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych u dzieci i młodzieży.</p>
		<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>* Student przestrzega zasad etyki zawodowej w pracy z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami.</p>



<b>180.</b>	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Seligman, M., Walker, E.F., Rosenhan, D. L. (2003) Psychopatologia</p> <p>Orwid, Pietruszewski (1996) Psychiatria dzieci i młodzieży</p> <p>Bogdanowicz, M. (1991). Psychologia kliniczna dziecka w wieku przedszkolnym.</p> <p>Kendall, P.C. (2004). Zaburzenia okresu dzieciństwa i adolescencji.</p> <p>Wolański, T., Komender, J. (red.). (2005). Zaburzenia emocjonalne i behawioralne u dzieci</p> <p>H. Sęk (red), Psychologia kliniczna</p> <p>Borkowska, A.R., Domańska, Ł. (red.). (2006). Neuropsychologia kliniczna dziecka</p> <p>Kościelska, M. (red.). (1988). Studia z psychologii klinicznej dziecka.</p> <p>Kulik, L. Szewczyk (red.), Wybrane zagadnienia z psychologii klinicznej i osobowości.</p> <p>Psychospołeczne następstwa choroby somatycznej u dzieci i młodzieży</p> <p>Pilecka W., Psychologia zdrowia dzieci i młodzieży Perspektywa kliniczna</p> <p>Namysłowska I., Psychiatria dzieci i młodzieży</p>
-------------	---	---

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
uczestnictwo w zajęciach, pracach w grupach, dyskusji problemowej, zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	15/30h		10 h/10h	
przygotowanie kolokwium zaliczeniowego	20 h		25 h	
przygotowanie do egzaminu	20 h		20 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	70 h		50 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	w: 0,5 ć: 1,2	w: 0,5 ć: 0.8	w: 0,5 ćw. 0,6	w: 0,5 ćw: 1,4

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W03-03	Student ma wiedzę na temat psychospołecznych uwarunkowań zaburzeń występujących u dzieci i młodzieży.	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium pisemne Egzamin pisemny	EK-K_W03
PN_W05-11	Student - ma podstawową wiedzę na temat możliwych zaburzeń rozwoju psychicznego dzieci i młodzieży	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium pisemne Egzamin pisemny	EK-K_W05
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				



PN_U04-19	Student potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych.	Wykład, ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_U04
PN_U04-20	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu psychologii klinicznej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz doboru strategii realizowania działań praktycznych u dzieci i młodzieży.	Wykład, ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_U04
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K04-19	Student przestrzega zasad etyki zawodowej w pracy z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami.	Wykład, ćwiczenia	Udział w dyskusji	EK-K_K04

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
181.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Technologie informacyjne w terapii pedagogicznej*	
182.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
183.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.24.5.C	P/POWTP.24.5.C
184.	Język przedmiotu	polski	
185.	Typ przedmiotu	przedmiot do wyboru	
186.	Rok studiów, semestr	III, semestr V	
187.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
188.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w	
189.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
190.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: technologia informacyjna, diagnoza pedagogiczna, poradnictwo pedagogiczne	
191.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		ćwiczenia – 30 godz.	ćwiczenia – 15 godz.
192.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p.	2p.
193.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	W wyniku realizacji przedmiotu student: (3) potrafi analizować własne działania pedagogiczne z zastosowaniem komputerowych programów edukacyjnych (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary; (4) potrafi dobrać i wykorzystywać dostępne dydaktyczne programy komputerowe i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) oraz wykorzystywać nowoczesne;	

194.	<b>Metody dydaktyczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ćwiczenia konwersatoryjne;</li> <li>konsultacje;</li> <li>projekty metodyczne ćwiczeń wspomagających terapię pedagogiczną.</li> </ul>	
195.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenie ciągle – przygotowanie projektów środków dydaktycznych;</li> <li>dwa sprawdziany umiejętności praktycznych (pierwszy w połowie semestru, drugi na końcu).</li> </ul>	
196.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	Treści <b>Technologii informacyjnych w terapii pedagogicznej</b> obejmują: (1) przegląd prac badawczych dotyczących komputerowej diagnostyki i terapii pedagogicznej w Polsce i na świecie (5 godz.); (2) programy do diagnozowania i terapii w Internecie (5 godz.); (3) samodzielne tworzenie programów do diagnozowania i terapii pedagogicznej w oparciu o heurystyczne zasady dla technologii informacyjnych: wizualizacji, różnorodności, wartościowania, przestrzenności, ludyczności, aktualności (20 godz.);	
197.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	PN_W14-04 – student ma podstawową wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych wykorzystujących TI; PN_W16-PN_W15-04 – student ma podstawową wiedzę o uczestnikach korzystających z technologii informacyjnych w działalności wychowawczej, opiekuńczej i pomocowej;
		<b>Umiejętności</b>	PN_U07-03 – student potrafi posługiwać się wiedzą z zakresu TI w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji terapeutycznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych; PN_U09-06 – student posiada rozwinięte kompetencje komunikacyjne w tym z zakresu TI: potrafi porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej; PN_U17-07 – student potrafi analizować własne działania pedagogiczne z wykorzystaniem TI i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.
		<b>Kompetencje społeczne</b>	PN_K03-19 – student ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wspartych przez TI w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; PN_K07-09 – student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela wykorzystujących TI
198.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<b>Literatura podstawowa (lektury obowiązkowe):</b> Siemieniecki B., Komputery w diagnostyce i terapii pedagogicznej. „Komputer w Szkole” nr 9/1996. Siemieniecki B. (red.), Pedagogika medialna. Tom I i II, PWN, Warszawa 2007. Walat W., Edukacyjne zastosowania hipermediów. Wyd. UR, Rzeszów 2007.	

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Ćwiczenia projektowe	30 godz.		15 godz.	
Konsultacje	10 godz.		15 godz.	
Projekty	10 godz.		20 godz.	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.		50 godz.	
<b>Punkty ECTS za modul/przedmiot</b>	z bezpośrednim udziałem	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem	samodzielna praca studenta

	nauczyciela akademickiego		nauczyciela akademickiego	
	1,2	0,8	0,6	1,4

**Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Technologie informacyjne w terapii pedagogicznej w odniesieniu do form zajęć**

Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W14-04	– student ma podstawowa wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych wykorzystujących TI;	ćwiczenia	kolokwium/ analiza przypadków	EK-K_W14
PN_W15-04	– ma podstawową wiedzę o uczestnikach korzystających z technologii informacyjnych w działalności wychowawczej, opiekuńczej i pomocowej;	ćwiczenia	kolokwium/ analiza przypadków	EK-K_W15
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U07-03	Student: – potrafi posługiwać się wiedzą z zakresu TI w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji terapeutycznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_U07
PN_U09-06	– student posiada rozwinięte kompetencje komunikacyjne w tym z zakresu TI: potrafi porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej.	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-KU09
PN_U17-07	Student potrafi analizować własne działania pedagogiczne z wykorzystaniem TI i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne;	ćwiczenia	analiza przypadków	EK-K_U17
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K03-19	– ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wspartych przez TI w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K03
PN_K07-09	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela wykorzystujących TI	ćwiczenia/ lektura	analiza przypadków/ mini-projekt	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
199.	Nazwa modułu/ przedmiotu	WPROWADZENIE DO LOGOPEDII	
200.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	ZAKŁAD PEDAGOGIKI	
201.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP 26.5C	P/POWTP 26.5C
202.	Język przedmiotu		
203.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.</li> </ul>	

204.	<b>Rok studiów, semestr</b>	Rok III, semestr V	
205.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>	Mgr Maria Kuzin	
206.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot</b>	j.w.	
207.	<b>Formuła przedmiotu</b>	Ćwiczenia	
208.	<b>Wymagania wstępne</b>	Logopedia jako przedmiot kształcenia akademickiego realizowana jest w oparciu o treści dydaktyczne, które student opanował podczas zajęć z psychologii i pedagogiki ogólnej. Student powinien przede wszystkim posiadać wiedzę z zakresu psychologii ogólnej i rozwojowej, tzn. znać przebieg rozwoju procesów poznawczych u człowieka, wiedzieć, jakie są charakterystyczne cechy dziecka w poszczególnych fazach rozwojowych, wiedzieć jakie są potrzeby psychiczne dzieci oraz mieć świadomość wpływu, jaki wywiera na dziecko rodzina, przedszkole i szkoła.	
209.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		Ćwiczenia -30h	Ćwiczenia – 10h
210.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		Ćw – 2 ECTS	Ćw – 2 ECTS
211.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	Zajęcia poświęcone są szerokiej prezentacji zagadnień z zakresu rozwoju mowy człowieka oraz podstawowych nieprawidłowości z tym związanych. Do celów bardziej szczegółowych należy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapoznanie z pojęciem mowy oraz procesem jej rozwoju;</li> <li>• zapoznanie z charakterystycznymi cechami mowy w poszczególnych okresach rozwoju dziecka;</li> <li>• kształtowanie umiejętności dokonania klasyfikacji zaburzeń mowy w oparciu o różne kryteria (przyczynowa, objawowa i logopedyczna klasyfikacja zaburzeń mowy).</li> <li>• kształtowanie umiejętności dokonywania obserwacji i interpretowania nieprawidłowości mowy w oparciu o posiadaną wiedzę teoretyczną;</li> <li>• kształtowanie kompetencji w zakresie doskonalenia nabytej wiedzy i umiejętności oraz w zakresie kształtowania cech osobowościowych, które warunkują skuteczność oddziaływań logopedycznych.</li> </ul>	
212.	<b>Metody dydaktyczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• warsztaty grupowe,</li> <li>• ćwiczenia</li> <li>• dyskusja</li> <li>• projekcja filmu</li> <li>• prezentacja multimedialna</li> </ul>	
213.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocenianie ciągłe,</li> <li>• Aktywność na zajęciach,</li> <li>• Przygotowanie prezentacji multimedialnej,</li> <li>• Zaliczenie pisemne</li> </ul>	

214.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wprowadzenie do logopedii jako przedmiotu, kształcenia akademickiego.</li> <li>• Pojęcie mowy i środowisko jej kształtowania.</li> <li>• Anatomiczno – fizjologiczne podstawy mowy.</li> <li>• Periodyzacja rozwoju mowy dziecka: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ okres melodii,</li> <li>➤ okres wyrazu,</li> <li>➤ okres zdania,</li> <li>➤ okres swoistej mowy dziecka.</li> </ul> </li> <li>• Rozwój mowy dziecka przedszkolnego na tle jego rozwoju psychofizycznego.</li> <li>• Pojęcie zaburzeń mowy w logopedii.</li> <li>• Klasyfikacje zaburzeń mowy: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ klasyfikacja przyczynowa,</li> <li>➤ klasyfikacja objawowa,</li> <li>➤ klasyfikacja logopedyczna.</li> </ul> </li> <li>• Systematyka i etiologia zaburzeń mowy u dzieci i dorosłych: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ głuchota i niedosłuch,</li> <li>➤ alalia i dyslalia,</li> <li>➤ oligofazja,</li> <li>➤ dysglozja,</li> <li>➤ gielkot,</li> <li>➤ jąkanie,</li> <li>➤ anartia i dysartia,</li> <li>➤ afazja,.</li> </ul> </li> <li>• Praca korekcyjna z dzieckiem z różnymi nieprawidłowościami mowy.</li> </ul> <p>Sposób realizacji – dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, praca w grupach, prezentacja multimedialna.</p>
215.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• student zna biologiczne, psychologiczne i społeczne podstawy rozwoju mowy człowieka,</li> <li>• student zna charakterystyczne cechy wymowy dziecka w poszczególnych etapach edukacyjnych.</li> <li>• student posiada wiedzę na temat procesów komunikacji werbalnej, jej zakłóceń oraz na temat oddziaływań stymulujących rozwój mowy.</li> <li>• student posiada uporządkowaną wiedzę na temat działań nauczycieli w zakresie profilaktyki logopedycznej oraz wiedzę dotyczącą zaburzeń rozwoju mowy.</li> <li>• student posiada wiedzę na temat budowy i funkcji poszczególnych narządów mowy i zna zaburzenia mowy, będące wynikiem nieprawidłowości budowy lub funkcjonowania aparatu mowy.</li> </ul>
<b>Umiejętności</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student potrafi analizować własne działania z zakresu profilaktyki logopedycznej i wdrażać działania innowacyjne, w oparciu o nowoczesne pomoce i akcesoria logopedyczne;</li> <li>• Student potrafi wstępnie zaprojektować plan osobistego doskonalenia w zakresie zdobywania umiejętności logopedycznych;</li> <li>• Student posiada umiejętność prawidłowej artykulacji oraz właściwego posługiwania się narządem mowy</li> </ul>	
<b>Kompetencje społeczne</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu w organizowaniu profilaktyki logopedycznej oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem i w nawiązywaniu współpracy z rodzicami.</li> <li>• Student ma świadomość znaczenia odpowiedzialnego przygotowywania się do realizowania profilaktyki logopedycznej;</li> <li>• Student posiada kompetencje w zakresie projektowania i wykonywania zadań profilaktyki logopedycznej</li> </ul>	
216.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>		<p>Literatura podstawowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I. Styczek, Logopedia, Warszawa 1981.</li> <li>• J. E. Nowak, Wybrane problemy logopedyczne, Bydgoszcz, 1993.</li> <li>• G. Demel, Minimum logopedyczne nauczycieli przedszkola, Warszawa 1996.</li> <li>• M. Przetacznik – Gierowska, M. Makiełło – Jarża, Psychologia rozwojowa i wychowawcza wieku dziecięcego, Warszawa 1972.</li> </ul> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E. Minczakiewicz, Wybrane zagadnienia z materiałami do ćwiczeń, Kraków 1987.</li> <li>• T. Gałkowski (red.), Logopedia: pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, Opole 2001.</li> <li>• L. Kaczmarek, Nasze dziecko uczy się mowy, Lublin 1997.</li> <li>• S. Grabias, Logopedyczna klasyfikacja zaburzeń mowy, „Audiofonologia”, T. 6, 1994.</li> <li>• Z. Tarkowski, Jąkanie wczesnodziecięce, Warszawa 1997.</li> </ul>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w ćwiczeniach	30		10	
Analiza literatury	35		10	
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	15		10	
Przygotowanie do zaliczenia	5		20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	85		50	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>C; 1,2</b>	<b>C; 0,8</b>	<b>C; 0,4</b>	<b>C1,6</b>

<b>Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu wprowadzenie do logopedii w odniesieniu do form zajęć</b>				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W04-02	student zna biologiczne, psychologiczne i społeczne podstawy rozwoju mowy człowieka,	ćwiczenia	kolokwium pisemne, obecność.	EK-KWO4
PN_W04-03	student zna charakterystyczne cechy wymowy dziecka w poszczególnych etapach edukacyjnych.			
PN_W08-01	student posiada wiedzę na temat procesów komunikacji werbalnej, jej zakłóceń oraz na temat oddziaływań stymulujących rozwój mowy.	ĆWICZENIA	przygotowanie prezentacji multimedialnej, kolokwium pisemne.	EK-KWO8
PN_W08-15	student posiada uporządkowaną wiedzę na temat działań nauczycieli w zakresie profilaktyki logopedycznej oraz wiedzę dotyczącą zaburzeń rozwoju mowy.			
PN_W08-24	student posiada wiedzę na temat budowy i funkcji poszczególnych narządów mowy i zna zaburzenia mowy, będące wynikiem nieprawidłowości budowy lub funkcjonowania aparatu mowy.			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U17-05	Student potrafi analizować własne działania z zakresu profilaktyki logopedycznej i wdrażać działania innowacyjne, w oparciu o nowoczesne pomoce i akcesoria logopedyczne.	ĆWICZENIA	obecność, aktywność, warsztaty grupowe.	EK-K_U17
PN_U17-26	Student potrafi wstępnie zaprojektować plan osobistego doskonalenia w zakresie zdobywania umiejętności logopedycznych.			
PN_U20-01	Student posiada umiejętność prawidłowej artykulacji oraz właściwego posługiwania się narządem mowy			EK-K_U20
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K04-05	Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu w organizowaniu profilaktyki logopedycznej oraz przestrzegania	ĆWICZENIA	warsztaty grupowe	EK-K_KO4



	zasad etyki zawodowej w pracy z dzieckiem i w nawiązywaniu współpracy z rodzicami.			
PN_K08-10	Student ma świadomość znaczenia odpowiedzialnego przygotowywania się do realizowania profilaktyki logopedycznej;	ĆWICZENIA	zaprojektowanie pomocy logopedycznej, aktywność.	EK-K_KO8
PN_K08-11	Student posiada kompetencje w zakresie projektowania i wykonywania zadań profilaktyki logopedycznej			

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
217.	<b>Nazwa modułu/ przedmiotu</b>	<b>Wspomaganie rozwoju dziecka*</b>	
218.	<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>	Zakład Pedagogiki	
219.	<b>Kod przedmiotu</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.25.3.C	P/POWTP.25.3.C
220.	<b>Język przedmiotu</b>	polski	
221.	<b>Typ przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> <li>• fakultatywny</li> </ul>	
222.	<b>Rok studiów, semestr</b>	Sem III, VI	
223.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>	Mgr Pyzik-Kuprowska	
224.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot</b>	Mgr Pyzik-Kuprowska	
225.	<b>Formuła przedmiotu</b>	ćwiczenia	
226.	<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawy wiedzy z psychologii rozwoju człowieka	
227.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30h	15h
228.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p.	2p.
229.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	<p>Poszerzanie wiedzy n.t. profilaktyki zaburzeń rozwojowych małego dziecka Zapoznanie studentów ze specyfiką metod i ich praktycznych zastosowań w pracy z dziećmi o zaburzonym rozwoju psychoruchowym oraz ze sposobami wspomaganie rozwoju małego dziecka. Ukazanie wpływu wczesnej interwencji i wspomaganie dziecka na rozwój jego osobowości oraz dalsze szanse rozwoju społecznego i intelektualnego.</p> <p>Zapoznanie studentów z różnymi formami i metodami oraz rodzajami diagnozy pedagogicznej, socjologicznej, psychologicznej i medycznej stosowanych do określania potrzeb dziecka.</p> <p>Kształtowanie umiejętności stosowania różnych form wspierania i wspomaganie rozwoju małego dziecka i jego rodziny, rozpoznawania i diagnozowania potrzeb intelektualnych oraz umiejętności pracy z rodzicami małego dziecka niepełnosprawnego.</p>	
230.	<b>Metody dydaktyczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pogadanka, dyskusja, metody aktywizujące: burza mózgów, metoda przypadków, praca w grupach, praca z książką.</li> </ul>	

231.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<p>Zaliczenie z oceną Podstawą oceny zajęć jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>obecność na zajęciach (dozwolona jest jedna nieobecność – każda następna nieobecność powoduje konieczność zaliczenia treści z wszystkich opuszczonych),</li> <li>aktywność,</li> </ul> <p>pozytywne zaliczenie testu przewidzianego na zakończenie semestru</p>						
232.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teoretyczne i prawne podstawy wczesnego wspomaganie rozwoju dziecka</li> <li>2. Znaczenie diagnozy rozwojowej w ocenie sytuacji i potrzeb rozwoju psychomotorycznego dziecka</li> <li>3. Metody diagnozowania w odniesieniu do różnych form niepełnosprawności dziecka</li> <li>4. Profilaktyka zaburzeń rozwojowych dziecka</li> <li>5. Poradnictwo psychologiczno – pedagogiczne oraz wczesna interwencja pedagogiczna</li> <li>6. Zaburzenia rozwojowe i emocjonalne we wczesnym dzieciństwie – wpływ czynników biologicznych i środowiskowych na rozwój dziecka</li> <li>7. Metody terapii w odniesieniu do różnych form niepełnosprawności.</li> <li>8. Zasady opracowywania programów terapeutycznych i sposoby ich realizacji</li> <li>9. Formy współpracy z rodzicami dziecka niepełnosprawnego</li> <li>10. Metody pracy z dziećmi o zaburzonem rozwoju psychoruchowym: Weroniki Sherbourne, Bobath, hipoterapia, dogoterapia i in.</li> </ol>						
233.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 882 547 1048"><b>Wiedza</b></td> <td data-bbox="547 882 1556 1048"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii zaburzeń u dzieci wymagających wczesnego wspomaganie rozwoju, konieczności i możliwości wspomaganie rozwoju dziecka.</li> <li>- Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci wymagających wspomaganie rozwoju.</li> <li>- Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w procesie wspomaganie rozwoju dziecka.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1048 547 1214"><b>Umiejętności</b></td> <td data-bbox="547 1048 1556 1214"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Student - potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka</li> <li>- Student potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka .</li> <li>- Student - prowadząc działania w zakresie wczesnego wspomaganie rozwoju student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1214 547 1435"><b>Kompetencje społeczne</b></td> <td data-bbox="547 1214 1556 1435"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka.</li> <li>- Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych.</li> <li>- Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy związanej z wspomaganie rozwoju dziecka.</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii zaburzeń u dzieci wymagających wczesnego wspomaganie rozwoju, konieczności i możliwości wspomaganie rozwoju dziecka.</li> <li>- Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci wymagających wspomaganie rozwoju.</li> <li>- Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w procesie wspomaganie rozwoju dziecka.</li> </ul>	<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student - potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka</li> <li>- Student potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka .</li> <li>- Student - prowadząc działania w zakresie wczesnego wspomaganie rozwoju student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</li> </ul>	<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka.</li> <li>- Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych.</li> <li>- Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy związanej z wspomaganie rozwoju dziecka.</li> </ul>
<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii zaburzeń u dzieci wymagających wczesnego wspomaganie rozwoju, konieczności i możliwości wspomaganie rozwoju dziecka.</li> <li>- Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci wymagających wspomaganie rozwoju.</li> <li>- Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w procesie wspomaganie rozwoju dziecka.</li> </ul>							
<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student - potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka</li> <li>- Student potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka .</li> <li>- Student - prowadząc działania w zakresie wczesnego wspomaganie rozwoju student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</li> </ul>							
<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka.</li> <li>- Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych.</li> <li>- Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy związanej z wspomaganie rozwoju dziecka.</li> </ul>							

<b>234.</b>	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Literatura podstawowa:</p> <p>ABC pedagoga specjalnego : Poradnik dla nauczycieli ze specjalnym przygotowaniem pedagogicznym pracujących z dziećmi niepełnosprawnymi, dla studentów kierunków pedagogicznych oraz dla osób zainteresowanych kształceniem integracyjnym / - Bętkowska Aleksandra Tomkiewicz, Alicja Krztoń.- Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2008.</p> <p>Arteterapia w medycynie i edukacji / red. Wiesław Karolak, Barbara Kaczorowska.- Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno - Ekonomicznej w Łodzi, 2008.</p> <p>Muzyka jako element wychowania w rozwoju osobowym dziecka z niepełnosprawnością + scenariusze zajęć / Agnieszka Ewa Jarkowska.- Kraków : Maternus Media, 2004.</p> <p>Psychologia dziecka / Ross Vasta, Marshall M. Haith, Scott A. Miller.- Wyd. 3 zm.- Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2004.</p> <p>Psychologia dziecka / Rudolph H. Schaffer ; Przekł. Aleksander Wojciechowski ; Red. nauk. Anna Brzezińska.- Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2009.</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Psychospołeczne aspekty funkcjonowania młodzieży mającej rodzeństwo z niepełnosprawnością umysłową / Bożena Sidor.- Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL, 2005.</p> <p>Jak kochać dziecko = Prawo dziecka do szacunku / Janusz Korczak.- Warszawa : Wydawnictwo Akademickie Żak, 2002.</p> <p>Bajka w twórczym rozwoju i arteterapii / Olga Handford, Wiesław Karolak.- Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno - Ekonomicznej w Łodzi, 2007</p> <p>Niepełnosprawność : Wybrane problemy psychologiczne i ortopedagogiczne / red. Włodzisław Zeidler.- Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2007.</p> <p>Terapia muzyką w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi : Historia, metoda i praktyka : Książka z płytą DVD zawierającą 50 krótkich filmów ilustrujących różnorodność możliwości zastosowania muzykoterapii reakcyjnej w praktyce / Paul Nordoff, Clive Robbins ; przekł. Agnieszka Bryndał, Elżbieta Masiak.- Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2008.</p> <p>Psychologia : Podręcznik dla studentów kierunków medycznych / red. Anna Trzcieniecka-Green.- Kraków : Universitas, 2006.</p> <p>Współczesne zagrożenia rozwojowe dzieci i młodzieży / red. Aleksandra Chudzik.- Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno - Ekonomicznej</p>
-------------	---	--

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
udział w zajęciach	30		15	
przygotowanie do zajęć, praca z literaturą, przygotowanie do zaliczenia	45		65	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,6</b>	<b>1,4</b>	<b>0,6</b>	<b>1,4</b>

<b>Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu wspomaganie rozwoju dziecka w odniesieniu do form zajęć</b>				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W05-03	Student ma podstawową wiedzę na temat etiologii zaburzeń u dzieci wymagających wczesnego wspomaganie rozwoju, konieczności i możliwości wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W05

PN_W16-01	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki funkcjonowania dzieci wymagających wspomaganie rozwoju.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W16-15	Student ma wiedzę na temat norm, procedur, metod stosowanych w procesie wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W16
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U11-03	Student - potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U11
PN_U12-02	Student potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka .	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U12
PN_U14-02	Student - prowadząc działania w zakresie wczesnego wspomaganie rozwoju student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji Udział w dyskusji	EK-K_U14
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K01-04	Student dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań związanych z wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – analiza przypadku	EK-K_K01
PN_K03-09	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z wspomaganie rozwoju dziecka oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych.	ćwiczenia	Udział w dyskusji Praca zaliczeniowa	EK-K_K03
PN_K08-06	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy związanej z wspomaganie rozwoju dziecka.	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa	EK-K_K08

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
235.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Współczesne systemy edukacji	
236.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład Pedagogiki	
237.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.16.5.W	P/POWTP.16.5.W
238.	Język przedmiotu	polski	
239.	Typ przedmiotu	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,	
240.	Rok studiów, semestr	III, semestr VI	
241.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Wojciech Walat, prof. PWSZ	
242.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w.	
243.	Formuła przedmiotu	wykład	
244.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: wprowadzenie do pedagogiki, historia myśli pedagogicznej, teoretyczne podstawy kształcenia.	
245.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		wykład – 15 godz.	wykład – 10 godz.
246.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		1p.	1p.
247.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	W wyniku realizacji przedmiotu student ma wiedzę i umiejętności analizowania głównych środowisk wychowawczych, ich specyfiki i procesów w nich zachodzących oraz struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w różnych krajach świata.	

248.	<b>Metody dydaktyczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykłady tradycyjne i multimedialne;</li> <li>konsultacje;</li> </ul>	
249.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>notatki z wykładów, streszczenie wybranej lektury podstawowej.</li> </ul>	
250.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Przedmiot badań pedagogiki porównawczej (definicje, funkcje, etapy rozwoju historycznego) – 2 godz.</li> <li>2) Europejskie systemy edukacyjne: struktura systemu oświaty, administracja i nadzór, finansowanie szkoły, nauczyciele, programy nauczania, egzaminy, ocena skuteczności szkoły, reformy oświatowe, problemy do rozwiązania na przyszłość (Polska, Anglia, Francja, Hiszpania, Niemcy, Rosja, Szwecja, Włochy) – 6 godz.</li> <li>3) Pozaeuropejskie systemy edukacyjne: struktura systemu oświaty, administracja i nadzór, finansowanie szkoły, nauczyciele, programy nauczania, egzaminy, ocena skuteczności szkoły, reformy oświatowe, problemy do rozwiązania na przyszłość (Brazylia, Chiny, Egipt, Indie, Iran, Izrael, Japonia, USA) – 5 godz.</li> <li>4) Ogólna analiza komparatystyczna systemów edukacji: cele oświaty, progi szkolne, wiek uczniów na progach szkolnych, obowiązek szkolny, rola i znaczenie egzaminów, skale ocen szkolnych, inspekcja i kontrola, finansowanie oświaty, status nauczycieli, programy nauczania, reformy oświatowe) – 2 godz.</li> </ol>	
251.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<p>PN_W14-03 – i student ma wiedze na temat różnych elementów systemu edukacji i procesów w nich zachodzących w wybranych krajach świata;</p> <p>PN_W11-01 – student posiada wiedze na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w wybranych krajach świata</p>
		<b>Umiejętności</b>	<p>PN_U-0304 – student potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu pedagogiki i psychologii w celu i interpretowania zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników procesów edukacyjnych w wybranych krajach świata;</p> <p>PN_U04-05 – Student potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą teoretyczną w celu interpretowania różnych strategii działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych w wybranych krajach świata.</p> <p>PN_U04-10 – Student posiada umiejętności określenia sytuacji ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w wybranych światowych systemach edukacyjnych</p> <p>PN_U13-13 – student potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów z uwzględnieniem przemian zachodzących w świecie i nauce</p>
		<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>PN_K02-06 – student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela w wybranych krajach świata;</p> <p>PN_K02-16 – student jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy placówki w wybranych krajach świata.</p>

252.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Hejnicka-Bezwińska T., O zmianach w edukacji. Konteksty, zagrożenia i możliwości. Wyd. Akademii Bydgoskiej, Bydgoszcz 2000.</li> <li>2) Pachociński R., Strategie reform oświatowych na świecie. Wyd. IBE, Warszawa 2003.</li> <li>3) Pachociński R., Współczesne systemy edukacyjne. Wyd. IBE, Warszawa 2000.</li> <li>4) Prucha J., Pedagogika porównawcza. Podręcznik akademicki. Przeł. J. Politowicz, PWN, Warszawa 2004.</li> <li>5) Vanova M., Pedagogika porównawcza [w:] Pedagogika. Red. B. Śliwerski, tom 2. GWP, Gdańsk 2006.</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6) Kupiszewicz C., Koncepcje reform szkolnych w latach osiemdziesiątych. Wyd. PWN, Warszawa 1991.</li> <li>7) Dziewulak D., Systemy szkolne Unii Europejskiej. Wyd. „Żak”, Warszawa 1997.</li> </ol> <p><b>Strony internetowe:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) oficjalne strony ministerstw edukacji państw wymienionych w treściach programowych;</li> <li>2) Comparative Education Review (<a href="http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=compeducrevi">http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=compeducrevi</a>)</li> <li>3) Comparative Education Comparative perspective (<a href="http://www.iejcomparative.org/index.php">http://www.iejcomparative.org/index.php</a>)</li> </ol>
------	---	---

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykłady	15 godz.		10	
Konsultacje	10 godz.		15	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25 godz.		25 godz.	
<b>Punkty ECTS za modul/przedmiot</b>	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>0,6</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,6</b>



Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu współczesne systemy edukacji w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W14-03	Student ma wiedze na temat różnych elementów systemu edukacji i procesów w nich zachodzących w wybranych krajach świata;	wykład	analiza przypadków	EK-K_W14
PN_W11-01	– student posiada wiedze na temat struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych w wybranych krajach świata	wykład	analiza przypadków	EK-K_W11
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U03-04	Student: – potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu pedagogiki i psychologii w celu i interpretowania zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników procesów edukacyjnych w wybranych krajach świata;	wykład	analiza przypadków	EK-K_U03
PN_U04-05	– Student potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą teoretyczną w celu interpretowania różnych strategii działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych w wybranych krajach świata.	wykład	analiza przypadków	EK-K_U04
PN_U04-10	– Student posiada umiejętności określenia sytuacji ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w wybranych światowych systemach edukacyjnych	wykład	analiza przypadków	EK-K_U04
PN_U13-13	Student potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów z uwzględnieniem przemian zachodzących w świecie i nauce	wykład	analiza przypadków	EK-K_U13
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K02-06	Student: – jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela w wybranych krajach świata;	wykład	analiza przypadków	EK-K_K02
PN_K02-16	– student jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy placówki w wybranych krajach świata.	wykład	analiza przypadków	EK-K_K02

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
253.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<i>Bajkoterapia*</i>	
254.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
255.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.57.6.C	P/POWTP.54.6.C
256.	Język przedmiotu	Język polski	
257.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
258.	Rok studiów, semestr	III, sem.6	

259.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot		
260.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		
261.	Formuła przedmiotu		Ćwiczenia
262.	Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza z psychologii
263.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30h	10h
264.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		2h	2h
265.	Założenia i cele modułu/przedmiotu		Zasadniczym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z bajkoterapią jako metodą terapeutyczną w redukcji lęków. Zaznajomienie studentów z genezą, objawami i formami występowania lęków, zaburzeniami nerwicowymi, potencjalnymi przyczynami lęków, rodzajami bajki terapeutycznej oraz zastosowaniem bajkoterapii w konkretnych sytuacjach trudnych.
266.	Metody dydaktyczne		Pogadanka, dyskusja, metody aktywizujące: burza mózgów, metoda przypadków, praca w grupach, praca z książką.
267.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu		Zaliczenie z oceną Podstawą oceny zajęć jest: <ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach (dozwolona jest jedna nieobecność – każda następna nieobecność powoduje konieczność zaliczenia treści z wszystkich opuszczonych),</li> <li>• aktywność,</li> <li>• przygotowanie prezentacji</li> <li>• pozytywne zaliczenie testu przewidzianego na zakończenie semestru</li> </ul>
268.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji		<p><i>Lęki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geneza, objawy i formy,</li> <li>• zaburzenia nerwicowe jako patologiczne style radzenia sobie,</li> <li>• psychologiczne skutki traumy,</li> <li>• objaw nerwicowy w radzeniu sobie,</li> <li>• genetyczne uwarunkowania gotowości do reagowania lękiem,</li> <li>• rodzina a podatność do reagowania lękiem,</li> <li>• potencjalne przyczyny lęku,</li> <li>• niektóre leki wieku przedszkolnego</li> </ul> <p><i>Baśnie i bajki terapeutyczne w redukcji lęków</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojęcie bibliografii</li> <li>• bajki terapeutyczne: bajka relaksacyjna, bajka psychoedukacyjna, bajka psychoterapeutyczna</li> </ul> <p><i>Zastosowanie bajkoterapii w konkretnych sytuacjach</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowanie dziecka do przedszkola</li> <li>• rozwód rodziców</li> <li>• śmierć kogoś bliskiego</li> <li>• pobyt w szpitalu</li> <li>• rodzeństwo</li> <li>• nieśmiałość</li> </ul> <p><i>dzieci z rodzin patologicznych</i></p>
269.	Zamierzone efekty kształcenia*	Wiedza	<p>Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego, dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania bajkoterapii w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych</p> <p>Student ma podstawową wiedzę o o specyfice funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich bajkoterapii.</p>

		<b>Umiejętności</b>	<p>Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu bajkoterapii potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</p> <p>Student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację zajęć z bajkoterapii, zna znaczenie i rolę bajkoterapii w pracy z dziećmi.</p> <p>Student potrafi współpracować z innymi specjalistami w ramach dzielenia się własnymi umiejętnościami w zakresie bajkoterapii</p>
		<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>Student jest przygotowany do podejmowania działań terapeutycznych z zakresu bajkoterapii, komunikowania się w sposób zrozumiały z klientami</p>
<b>270.</b>	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>		<p>Bajki, które leczą. Cz. 1 / Doris Brett ; przekł. Małgorzata Trzebiatowska. Wyd. 2 w jęz. polskim. - Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2006.</p> <p>Bajki, które leczą. Cz. 2 / Doris Brett ; przekł. [z ang.] Hanna Dankiewicz. Wyd. 2 w jęz. polskim. - Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2005.</p> <p>Bajki terapeutyczne. Cz. 2 / Maria Molicka. - Poznań : "Media Rodzina", 2003</p> <p>Bajki terapeutyczne dla dzieci / Maria Molicka. - Wyd. 2 popr. - Poznań : "Media Rodzina", cop. 1999.</p> <p>Bajkoterapia : o lękach dzieci i nowej metodzie terapii / Maria Molicka. - Poznań : "Media Rodzina", cop. 2002.</p>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w zajęciach	30		10	
Przygotowanie na zajęcia: prezentacja	20		30	
Przygotowanie do kolokwium	10		20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60		60	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>0,4</b>	<b>1,6</b>

<b>Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu bajkoterapia w odniesieniu do form zajęć</b>				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W15-09	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego, dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania bajkoterapii w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne	EK-K_W15
PN_W21-11	Student ma podstawową wiedzę o o specyfice funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich bajkoterapii.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji – ocena uczestnictwa w dyskusji	EK-K_W21
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U14-04	Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu bajkoterapii potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.	ćwiczenia	Dyskusja- rozwiązanie problemu	EK-K_U14

PN_U21-15	Student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację zajęć z bajkoterapii, zna znaczenie i rolę bajkoterapii w pracy z dziećmi.	ćwiczenia	Przygotowanie prezentacji – ocena uczestnictwa w dyskusji	EK-K_U21
PN_U21-16	student potrafi współpracować z innymi specjalistami w ramach dzielenia się własnymi umiejętnościami w zakresie bajkoterapii	ćwiczenia	Dyskusja- rozwiązanie problemu	EK-K_U21
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K07-16	Student jest przygotowany do podejmowania działań terapeutycznych z zakresu bajkoterapii, komunikowania się w sposób zrozumiały z klientami	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
271.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<b>Drama</b>	
272.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
273.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP .58.6.C	P/POWTP .55.6.C
274.	Język przedmiotu	Język polski	
275.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
276.	Rok studiów, semestr	III,sem.6	
277.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot		
278.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot		
279.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
280.	Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z psychologii	
281.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30h	10h
282.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p	2p
283.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Celem jest zapoznanie studentów z dramą jako metodą terapeutyczną, którą można wykorzystać w przedszkolu i klasach I-III. Studenci mają nabyć umiejętności wykorzystania dramy w swojej pracy zawodowej.	
284.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• warsztaty grupowe</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• burza mózgów</li> </ul>	
285.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie z oceną <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywny udział w warsztatach</li> <li>• Aktywność na zajęciach</li> <li>• Kolokwium pisemne</li> </ul>	

286.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<p>Wprowadzenie – co to jest drama ? Wprowadzenie teoretyczne</p> <p>Zasady pracy terapeutycznej z użyciem dramy dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym</p> <p>Możliwość zastosowania dramy w przedszkolu i klasach I-III</p> <p>Zajęcia warsztatowe – ćwiczenia integracyjne budujące poczucie bezpieczeństwa w grupie.</p> <p>Zajęcia warsztatowe – ćwiczenia uaktywniające i podnoszące energię grupy.</p> <p>Zajęcia warsztatowe – ćwiczenia rozwijające wrażliwość zmysłów i wyobraźnię.</p> <p>Zajęcia warsztatowe – ćwiczenia dramowe wokół wybranego problemu.</p> <p>Zajęcia warsztatowe – zadania dramowe oparte na rozwiązywaniu sytuacji konfliktowej.</p>						
287.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 389 549 577"><b>Wiedza</b></td> <td data-bbox="549 389 1554 577"> <p>Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego (dzieci przedszkolnych i w klasach I-III) , dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania dramy, w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.</p> <p>Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich dramy.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 577 549 757"><b>Umiejętności</b></td> <td data-bbox="549 577 1554 757"> <p>Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu dramy w przedszkolu i klasach 1-3 potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</p> <p>Student posiada umiejętność organizacji zajęć dramowych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, rozumie ich wagę i znaczenie w pracy z małym dzieckiem jak również istotę współpracy z innymi nauczycielami i rodzicami.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 757 549 936"><b>Kompetencje społeczne</b></td> <td data-bbox="549 757 1554 936"> <p>Student - jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z procesem terapeutycznym (dramą) w przedszkolu oraz klasach I-III oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych</p> <p>Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym przedszkola i szkoły; z wytrwałością podejmuje działania terapeutyczne z zakresu dramy</p> </td> </tr> </table>	<b>Wiedza</b>	<p>Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego (dzieci przedszkolnych i w klasach I-III) , dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania dramy, w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.</p> <p>Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich dramy.</p>	<b>Umiejętności</b>	<p>Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu dramy w przedszkolu i klasach 1-3 potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</p> <p>Student posiada umiejętność organizacji zajęć dramowych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, rozumie ich wagę i znaczenie w pracy z małym dzieckiem jak również istotę współpracy z innymi nauczycielami i rodzicami.</p>	<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>Student - jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z procesem terapeutycznym (dramą) w przedszkolu oraz klasach I-III oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych</p> <p>Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym przedszkola i szkoły; z wytrwałością podejmuje działania terapeutyczne z zakresu dramy</p>
<b>Wiedza</b>	<p>Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego (dzieci przedszkolnych i w klasach I-III) , dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania dramy, w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.</p> <p>Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich dramy.</p>							
<b>Umiejętności</b>	<p>Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu dramy w przedszkolu i klasach 1-3 potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.</p> <p>Student posiada umiejętność organizacji zajęć dramowych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, rozumie ich wagę i znaczenie w pracy z małym dzieckiem jak również istotę współpracy z innymi nauczycielami i rodzicami.</p>							
<b>Kompetencje społeczne</b>	<p>Student - jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z procesem terapeutycznym (dramą) w przedszkolu oraz klasach I-III oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych</p> <p>Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym przedszkola i szkoły; z wytrwałością podejmuje działania terapeutyczne z zakresu dramy</p>							
288.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Anna Dzedzic, Drama a wychowanie, Warszawa: Wyd. CODN, 1999 – Teoria dramy, str. 7 – 47.</p> <p>Teresa Lewandowska – Kidoń, Drama w kształceniu pedagogicznym, Lublin: Wyd. Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej, 2001 – Drama w teorii pedagogicznej, str. 9 – 39, Drama w praktyce pedagogicznej, str. 41 – 60.</p> <p>Halina Machulska, Alicja Pruszkowska, Jan Tatarowicz, Drama w szkole podstawowej, Warszawa: WSiP, 1997 – Drama – jej istota, techniki i strategie, str. 9 – 63.</p> <p>Krystyna Pankowska, Edukacja przez dramę, Warszawa: WSiP, 1997 – Z historii i teorii dramy, str. 9 – 31.</p> <p>Krystyna Pankowska, Pedagogika dramy, Teoria i praktyka, Warszawa: Wyd. Akademickie „Żak”, 2000 – Wybrane zagadnienia</p> <p>John Somers, Drama in the Curriculum, London: Wyd. Cassell, 1995 – The nature of drama, str. 8 – 15.</p> <p>Brian Way, Drama w wychowaniu dzieci i młodzieży, Warszawa: WSiP, 1997 – Wybrane zagadnienia</p> <p><b>POZOSTAŁE LEKTURY:</b></p> <p>Roger Caillois, Gry i ludzie, Warszawa: Oficyna Wydawnicza VOLUMEN, 1997 – Część I, str. 15 – 65.</p> <p>Gabriela Czapów, Czesław Czapów, Psychodrama, Warszawa: PWN, 1969 – Wybrane zagadnienia</p>						

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Udział w zajęciach	30	10
Przygotowanie do warsztatów	20	30
Przygotowanie do kolokwium	10	30
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60	70

Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,0	1,0	0,4	1,6

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu drama w przedszkolu i klasach I-III w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W15-23	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesu terapeutycznego (dzieci przedszkolnych i w klasach I-III) , dynamiki grupy, relacji klient-terapeuta oraz możliwości wykorzystania dramy, w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne	EK-K_W15
PN_W21-14	Student ma podstawową wiedzę o specyfice funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i możliwości zastosowania u nich dramy.	ćwiczenia	Aktywność na zajęciach	EK-K_W21
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U14-07	Student prowadząc działania terapeutyczne z zakresu dramy w przedszkolu i klasach 1-3 potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – warsztaty Udział w dyskusji	EK-K_U14
PN_U21-12	Student posiada umiejętność organizacji zajęć dramowych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, rozumie ich wagę i znaczenie w pracy z małym dzieckiem jak również istotę współpracy z innymi nauczycielami i rodzicami.	ćwiczenia	Odgrywanie ról – warsztaty Udział w dyskusji	EK-K_U21
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K03-13	Student - jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań związanych z procesem terapeutycznym (dramą) w przedszkolu oraz klasach I-III oraz wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych .	ćwiczenia	Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach	EK-K_K03
PN_K07-32	Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym przedszkola i szkoły; z wytrwałością podejmuje działania terapeutyczne z zakresu dramy.	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – warsztaty	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
289.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Gry i zabawy w terapii



290.	<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>	Zakład Pedagogiki	
291.	<b>Kod przedmiotu</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.52.6.C	P/POWTP.48.6.C
292.	<b>Język przedmiotu</b>	Język polski	
293.	<b>Typ przedmiotu</b>	przedmiot do wyboru	
294.	<b>Rok studiów, semestr</b>	III rok semestr 6	
295.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
296.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot</b>	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
297.	<b>Formuła przedmiotu</b>	ćwiczenia,	
298.	<b>Wymagania wstępne</b>	Wiadomości na poziomie szkoły średniej, umiejętność pracy w grupie	
299.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		45 godz. ćwiczeń	15 godz. ćwiczeń
300.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2 ECTS	2 ECTS
301.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	<p>Poznanie wiedzy teoretycznej z zakresu metod stosowanych w nauczaniu. Zasady konstruowania scenariusza zajęć. Poznanie gier i zabaw stosowanych w terapii pedagogicznej: stres, zajęcia socjoterapeutyczne, drama, gry zabawy integrujące grupę, zabawy przeciw agresji, zabawy stosowane w nadpobudliwości psychoruchowej zabawy stosowane w trudnościach adaptacyjnych, zabawy uspokajające, zabawy dla ADHD, socjoterapia dzieci nieśmiałych, gry i zabawy interakcyjne, bajki i zabawy terapeutyczne Umiejętność prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących. Konstruowanie konspektu- wykorzystanie go w praktyce. Zbudowanie bazy gier i zabaw do przyszłej pracy.</p>	
302.	<b>Metody dydaktyczne</b>	<p>konsultacje (zarówno regularne, jak też organizowane w indywidualnych przypadkach) warsztaty grupowe ćwiczenia/zajęcia praktyczne dyskusja</p>	
303.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<p><b>Forma zaliczenia: ZO</b> Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest: kolokwium Frekwencja na zajęciach ( 1 nieob. nieuspr., 1 nieob. uspr. ) ocenie ciągłe, aktywność na zajęciach skonstruowanie konspektu zajęć z wykorzystaniem gier i zabaw stosowanych w terapii przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem zabaw terapeutycznych</p>	
304.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<p>Wiedza teoretyczna z zakresu gier stosowanych w terapii (przeciw agresji, w terapii nadpobudliwości psychoruchowej, w trudnościach w procesie adaptacji, gry i zabawy uspokajające, zabawy integracyjne , zabawy dla ADHD, terapia dzieci nieśmiałych ) Konstrukcja konspektu zajęć. Propozycje gier i zabaw terapeutycznych - budowanie bazy. Przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem metod terapeutycznych</p>	
305.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	Wiedza	<p>ma podstawową wiedzę dotyczącą procesu terapeutycznego i grupy terapeutycznej, posiada wiedzę na temat wpływu gier i zabaw w tym zakresie student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne, dostosowanie społeczne, wyciszenie agresji student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach gier i zabaw ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)</p>

		<b>Umiejętności</b>	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach
		<b>Kompetencje społeczne</b>	Student docenia znaczenie profesjonalizmu w procesie terapeutycznym, dba o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć. Student jest przygotowany do wykorzystywania gier i zabaw w podejmowanych działaniach terapeutycznych (naprawczych) komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań
306.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<b>Literatura obowiązkowa</b>	Bogdanowicz M. „, Metoda Werniki Sherbone w terapi i wspomaganiu rozwoju dziecka Warszawa 1998 WSiP Waleszkiewicz Kamila „, Bajki dla dyslektyków bajki dla dzieci z trudnościami w nauce czytania i pisania Kraków 2003 Impuls Klaus W. Vopel Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży, Kielce 1999 „D. Chauvel A.M. Casanova” Podręcznik przedszkolanki Grupa młodsza i starsza, Warszawa 1998 Wyd. Cyklady Kloppel Renate „, Rytmika w wychowaniu i terapii, rozpoznawanie i korygowanie zaburzeń zachowania u dzieci , Warszawa 1995 , Wyd. ISBN
		<b>Literatura uzupełniająca</b>	Jastrząb „, Gry i zabawy w terapii pedagogicznej” Warszawa 1990 MEN Centralny Ośrodek Metodyczny Poradnictwa Wychowawczo- zawodowego Anna Klim Klimaszczyńska „, Witamy w przedszkolu , Warszawa 2011 , Instytut Wydawniczy ERICA M. L. Winniger „, Zabawy matematyczne i logiczne w przedszkolu”, Warszawa 1999 Cyklady Krzyżewska J., Aktywizujące metody i techniki w edukacji, Suwałki, 2002 Dzierzgowska I., Jak uczyć metodami aktywizującymi? Brudnik E., Muszyńska A., Owczarska B., Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących, Kielce 2000 Pffner, Linda J. „, Wszystko o ADHD koopleksowy, praktyczny przewodnik dla nauczycieli , Poznań 2004, Wyd. Zysk Zakrzewska Barbara „, Trudności w czytaniu i pisaniu modele ćwiczeń , Warszawa 1996 WSiP Konieczna Ewelina J. „, Arteterapia w teorii i praktyce , Kraków 2004 Wyd . Impuls

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w ćwiczeniach, aktywność, przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem zabaw terapeutycznych, ocenianie ciągle	45		15	
Przygotowanie się do ćwiczeń, skonstruowanie konspektu zajęć z wykorzystaniem gier i zabaw stosowanych w terapii	35		55	
Konsultacje indywidualne			5	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	80		75	
<b>Punkty ECTS za modul/przedmiot</b>	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,7</b>	<b>1,3</b>

**Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Gry i zabawy w terapii w odniesieniu do form zajęć**

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W15-07	ma podstawową wiedzę dotyczącą procesu terapeutycznego i grupy terapeutycznej, posiada wiedzę na temat wpływu gier i zabaw w tym zakresie	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W15
PN_W20-04	student posiada wiedzę o podstawowych metodach terapeutycznych poprzez gry i zabawy, w tym rozwijających myślenie twórcze, kreatywne, dostosowanie społeczne, wyciszenie agresji	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W20
PN_W21-09	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach gier i zabaw ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym szczególnie uzdolnionych)	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W21
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U05-13	Student potrafi samodzielnie poszukiwać nowych metod pracy terapeutycznej, wykorzystywać nowoczesne technologie w zajęciach.	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U04
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K04-08	Student docenia znaczenie profesjonalizmu w procesie terapeutycznym, dba o poczucie bezpieczeństwa uczestników zajęć.	ćwiczenia	Przeprowadzenie zestawu gier i zabaw terapeutycznych	EK-K_K04
PN_K07-15	Student jest przygotowany do wykorzystywania gier i zabaw w podejmowanych działaniach terapeutycznych (naprawczych) komunikowania się w sposób zrozumiały ze wszystkimi uczestnikami działań	ćwiczenia	Ocenianie ciągłe, aktywność na zajęciach	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
307.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Metodyka zajęć korekcyjno-kompensacyjnych	
308.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
309.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/POWTP.30.6.C	P/POWTP.30.6.C

310.	<b>Język przedmiotu</b>		polski
311.	<b>Typ przedmiotu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> </ul>
312.	<b>Rok studiów, semestr</b>		Rok III, semestr 6
313.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>		
314.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot</b>		
315.	<b>Formuła przedmiotu</b>		Ćwiczenia
316.	<b>Wymagania wstępne</b>		Znajomość teoretycznych podstaw oddziaływań terapeutycznych
317.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>		<b>Studia stacjonarne</b>
			<b>Studia niestacjonarne</b>
318.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>		30h
			30h
318.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>		<b>Studia stacjonarne</b>
			<b>Studia niestacjonarne</b>
319.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>		2p.
			2p.
319.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>		Zapoznanie z organizacją procesu terapeutycznego. Poznanie metody kompensowania deficytów i zaburzeń parcjalnych. Poznanie metod pracy na zajęciach korekcyjnych.
320.	<b>Metody dydaktyczne</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia w formie warsztatowej</li> </ul>
321.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przygotowanie konspektów w formie prezentacji,</li> <li>• Udział w zbiorowym projekcie metodycznym</li> </ul>
322.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizacja procesu terapii w ramach zajęć korekcyjno-kompensacyjnych,</li> <li>• Istota zajęć korekcyjno-kompensacyjnych,</li> <li>• Organizacja procesu terapeutycznego – zasady, metody pracy oraz formy oddziaływań,</li> <li>• Przyczyny i objawy zaburzeń o charakterze parcjalnym, fragmentarycznym</li> <li>• Podmiot zajęć korekcyjno-wyrównawczych i jego bariery rozwojowe</li> <li>• Zaburzenia analizy i syntezy wzrokowej</li> <li>• Zaburzenia koordynacji wzrokowo-ruchowej</li> <li>• Zaburzenia orientacji przestrzennej</li> <li>• Zaburzenia analizy i syntezy słuchowej</li> <li>• Zaburzenia lateralizacji</li> <li>• Zaburzenia dynamiki procesów nerwowych</li> <li>• Zestawy ćwiczeń usprawniających analizowany typ zaburzeń</li> <li>• Opracowanie zestawów ćwiczeń oraz konspektów do zajęć korekcyjno-wyrównawczych</li> </ul>
323.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesów terapeutycznych, dynamiki grupy, relacji terapeuta-pacjent</li> <li>• student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach zajęć korekcyjno-kompensacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym szczególnie uzdolnionych.</li> </ul>

	<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania dysfunkcji u wychowanka oraz określenia jakiej pomocy należy mu udzielić</li> <li>• Student potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu diagnozowania i prognozowania wychowanka oraz analizowania działań praktycznych do opracowywania różnych programów korekcyjno-kompensacyjnych</li> <li>• Student posiada elementarne umiejętności badawcze, diagnostyczne; formułuje i opracowuje wnioski i projekt pracy korekcyjno-kompensacyjnych</li> <li>• Student potrafi wprowadzać działania innowacyjne i twórcze w celu realizacji zajęć korekcyjno-kompensacyjnych prowadzonych na różnych etapach edukacji.</li> <li>• Student potrafi dokonać analizy własnych działań, ocenia swoje umiejętności w prowadzeniu zajęć</li> </ul>
	<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student dostosowuje metody i treści prowadzonych zajęć do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</li> </ul>
<b>324.</b>	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bogdanowicz M., Dziecko leworęczne. WSiP 1999.</li> <li>2. Bogdanowicz M., Zabawy dydaktyczne dla przedszkoli. PZWS 1973.</li> <li>3. Bogdanowicz M., Metoda dobrego startu.</li> <li>4. Florkiewicz V.; Terapia pedagogiczna. Łódź 2005.</li> <li>5. Gąsowska T., Pietrzak-Stępowska Z., Praca wyrównawcza z dziećmi mającymi trudności w nauce czytania. Warszawa 1994.</li> <li>6. Górniewicz E.; Pedagogiczna diagnoza specyficznych trudności w czytaniu i pisaniu. Toruń 1999.</li> <li>7. Gruszczyk E., Kołodziej D.: Praca korekcyjno-wyrównawcza z dziećmi w młodszym wieku szkolnym. UŚI, Katowice 1980.</li> <li>8. Jastrząb J., Gry i zabawy w terapii pedagogicznej. Warszawa 1990.</li> <li>9. Micorek M., Materiały pomocnicze do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych z dziećmi 6-letnimi i 7-letnimi. Bielsko-Biała 1995.</li> <li>10. Skorek E. M.; Terapia pedagogiczna. Kraków 2007.</li> </ol>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Ćwiczenia	30		30	
Przygotowanie do ćwiczeń	10		15	
Przygotowanie do zaliczenia	10		15	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50		60	
<b>Punkty ECTS za modul/przedmiot</b>	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,2</b>	<b>0,8</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>

**Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Metodyka zajęć korekcyjno-kompensacyjnych w odniesieniu do form zajęć**

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W15-08	student ma podstawową wiedzę dotyczącą uczestników procesów terapeutycznych, dynamiki grupy, relacji terapeuta-pacjent	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W15
PN_W21-10	student ma podstawową wiedzę o uczestnikach zajęć w ramach zajęć korekcyjno-kompensacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym szczególnie uzdolnionych.	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_W21
<b>UMIĘTNOŚCI</b>				
PN_U03-17	Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania dysfunkcji u wychowanka oraz określenia jakiej pomocy należy mu udzielić	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach, ocenianie ciągle	EK-K_U03
PN_U04-01	Student potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu diagnozowania i prognozowania wychowanka oraz analizowania działań praktycznych do opracowywania różnych programów korekcyjno-kompensacyjnych	ćwiczenia	Aktywność na ćwiczeniach, ocenianie ciągle	EK-K_U04
PN_U04-16	Student posiada elementarne umiejętności badawcze, diagnostyczne; formułuje i opracowuje wnioski i projekt pracy korekcyjno-kompensacyjnych	ćwiczenia	Praca kontrolna	EK-K_U04
PN_U17-08	Student potrafi wprowadzać działania innowacyjne i twórcze w celu realizacji zajęć korekcyjno-kompensacyjnych prowadzonych na różnych etapach edukacji.	ćwiczenia	Przeprowadzenie zaprojektowanych zajęć na ćwiczeniach	EK-K_U17
PN_U17-22	Student potrafi dokonać analizy własnych działań, ocenia swoje umiejętności w prowadzeniu zajęć	ćwiczenia	Przeprowadzenie zaprojektowanych zajęć na ćwiczeniach	EK-K_U17
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K03-23	Student dostosowuje metody i treści prowadzonych zajęć do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia	kolokwium	EK-K_K03



Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
325.	Nazwa modułu/ przedmiotu	PEDAGOGIKA CZASU WOLNEGO	
326.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	ZAKŁAD PEDAGOGIKI	
327.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP 59.6. C	P/POWTP 49. 6. C
328.	Język przedmiotu	polski	
329.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>fakultatywny</li> </ul>	
330.	Rok studiów, semestr	III rok, VI semestr	
331.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Łucja Reczek-Zymróż	
332.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Łucja Reczek-Zymróż	
333.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
334.	Wymagania wstępne	Pedagogika czasu wolnego to przedmiot kształcenia akademickiego realizowany w oparciu o treści dydaktyczne, które student opanował podczas zajęć z pedagogiki ogólnej i psychologii. Student powinien posiadać wiedzę o istocie wychowania, znać podstawowe pojęcia pedagogiki (wychowanie, socjalizacja ), znać potrzeby psychiczne człowieka oraz wiedzieć jakie funkcje pełni zabawa w rozwoju dziecka.	
335.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		Ćwiczenia – 45h	Ćwiczenia – 15h
336.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		ćwiczenia – 2p.	ćwiczenia – 3p.
337.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Zajęcia poświęcone są szerokiej prezentacji zagadnień z zakresu pedagogiki czasu wolnego, ze szczególnym uwzględnieniem kształtowania umiejętności organizowania wartościowych form i sposobów spędzania czasu wolnego.</p> <p>Cele przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapoznanie ze specyfiką pedagogiki czasu wolnego i relacjami;</li> <li>zapoznanie z relacjami, jakie zachodzą pomiędzy pedagogiką czasu wolnego a innymi dziedzinami wiedzy;</li> <li>zapoznanie z podstawowymi pojęciami z zakresu pedagogiki czasu wolnego,</li> <li>zapoznanie z zagrożeniami związanymi z niewłaściwym spędzaniem czasu wolnego,;</li> <li>kształtowanie kompetencji w zakresie doskonalenia wiedzy i umiejętności,</li> <li>kształtowanie kompetencji do rozwijania wrażliwości na potrzeby innych ludzi, związanych z kategorią czasu wolnego.</li> </ul>	
338.	Metody dydaktyczne	Ćwiczenia oraz konsultacje regularne i organizowane w indywidualnych przypadkach.	

339.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocenianie ciągle,</li> <li>• aktywność na zajęciach,</li> <li>• obecność,</li> <li>• przygotowanie prezentacji multimedialnej,</li> <li>• zaliczenie ustne</li> </ul>						
340.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<p>Ćwiczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wprowadzenie do pedagogiki czasu wolnego jako dyscypliny naukowej.</li> <li>• Pedagogika czasu wolnego w relacjach z innymi dziedzinami wiedzy.</li> <li>• Interdyscyplinarna analiza podstawowych pojęć z zakresu pedagogiki czasu wolnego (wychowanie, socjalizacja, kultura, czas wolny, wczasy, rekreacja, budżet czasu wolnego).</li> <li>• Funkcje czasu wolnego.</li> <li>• Aspekty czasu wolnego.</li> <li>• Czas wolny dziecka a czas wolny człowieka dorosłego i seniora.</li> <li>• Czas wolny dziecka miejskiego i wiejskiego.</li> <li>• Czas wolny osób pozostających bez pracy.</li> <li>• Biologiczne, psychologiczne oraz społeczne uwarunkowania aktywności jednostki w czasie wolnym.</li> <li>• Współczesne formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>• Rola rodziny i szkoły w kształtowaniu wartościowych sposobów spędzania czasu wolnego.</li> <li>• Rola szkoły w wychowaniu dzieci i młodzieży do czasu wolnego.</li> <li>• Przejawy niewłaściwego spędzania czasu wolnego i ich uwarunkowania.</li> <li>• Osamotnienie dzieci w czasach współczesnych jako wyzwanie dla pedagogiki czasu wolnego.</li> <li>• Wychowania ku wartościom czasu.</li> </ul>						
341.	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="148 1099 357 1189"></td> <td data-bbox="357 1099 547 1189"><b>Wiedza</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="148 1189 357 1514"><b>Zamierzone efekty kształcenia*</b></td> <td data-bbox="357 1189 547 1514"><b>Umiejętności</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="148 1514 357 1637"></td> <td data-bbox="357 1514 547 1637"><b>Kompetencje społeczne</b></td> </tr> </table>		<b>Wiedza</b>	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Umiejętności</b>		<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student zna biologiczne, psychologiczne oraz społeczne uwarunkowania aktywności jednostki w czasie wolnym w cyklu życia, poszerzoną w odniesieniu do różnych etapów edukacyjnych.</li> <li>• Student potrafi w oparciu o posiadaną wiedzę analizować i interpretować problemy, motywy i zachowania związane z kategorią czasu wolnego oraz formami jego spędzania w cyklu życia człowieka.</li> <li>• Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu różnych dyscyplin pedagogicznych w celu dobierania strategii dotyczącej planowania i organizowania czasu wolnego jednostki na poszczególnych etapach edukacyjnych.</li> <li>• Student korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę oraz rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie organizowania czasu wolnego dzieci i młodzieży, uwytłumiając jego aspekty poznawcze, wychowawcze i społeczne.</li> <li>• Student jest przekonany o sensie i potrzebie podejmowania działań z zakresu organizowania czasu wolnego dzieciom i młodzieży w środowisku lokalnym, przy współpracy z organizacjami i instytucjami realizującymi działania pedagogiczne.</li> </ul>
	<b>Wiedza</b>							
<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Umiejętności</b>							
	<b>Kompetencje społeczne</b>							
342.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Literatura obowiązkowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kędzior J. (red.), Czas wolny w różnych jego aspektach, Wrocław 2000.</li> <li>• Koziół E., Kobyłecka E.(red.), Pedagogika wobec problemów wychowania XX wieku, Zielona Góra 2000.</li> <li>• Pięta J., Pedagogika czasu wolnego, Warszawa 2008.</li> <li>• Walczak M., Wychowanie do wolnego czasu, Zielona Góra 1994.</li> </ul> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Daszykowska J., Czas wolny nauczycieli, Stalowa Wola, 2008.</li> <li>• Łukawska A. , Nauka i czas wolny uczniów szkół podstawowych i średnich, Kraków 1991.</li> <li>• Muszyński W. (red.), Rodzina w świecie wartości. Religia, praca i czas wolny, Toruń 2000.</li> <li>• Winiarski R., Rekreacja i czas wolny, Warszawa 2011.</li> </ul>						

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Aktywny udział w ćwiczeniach	45		15	
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10		15	
Udział w konsultacjach	15		15	
Analiza literatury i tekstów źródłowych	25		30	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	80		70	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,5	0,5	0,7	1.3

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu pedagogika czasu wolnego w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W04-04	student zna biologiczne, psychologiczne oraz społeczne uwarunkowania aktywności jednostki w czasie wolnym w cyklu życia, poszerzoną w odniesieniu do różnych etapów edukacyjnych.	ĆWICZENIA	obecność przygotowanie prezentacji multimedialnej, zaliczenie ustne	EK-K_WO4
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>				
PN_U03-05	Student potrafi w oparciu o posiadaną wiedzę analizować i interpretować problemy, motywy i zachowania związane z kategorią czasu wolnego oraz formami jego spędzania w cyklu życia człowieka.	ĆWICZENIA	obecność, aktywność, zaliczenie ustne, warsztaty grupowe	EK-K_UO3
PN_U03-29	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu różnych dyscyplin pedagogicznych w celu dobierania strategii dotyczącej planowania i organizowania czasu wolnego jednostki na poszczególnych etapach edukacyjnych.			
PN_U05-08	Student korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę oraz rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie organizowania czasu wolnego dzieci i młodzieży, uwydatniając jego aspekty poznawcze, wychowawcze i społeczne.	ĆWICZENIA	obecność, aktywność, zaliczenie ustne, warsztaty grupowe	EK-K_UO5
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K07-03	Jest przekonany o sensie i potrzebie podejmowania działań z zakresu organizowania czasu wolnego dzieciom i młodzieży w środowisku lokalnym, przy współpracy z organizacjami i instytucjami realizującymi działania pedagogiczne.	ĆWICZENIA	warsztaty grupowe, aktywność	EK-K_KO7

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
343.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<b>Podstawy psychopatologii</b>	
344.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
345.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.32.6.W P/POWTP.32.6.C	P/POWTP.32.6.W P/POWTP.32.6.C
346.	Język przedmiotu	Polski	
347.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</i></li> </ul>	
348.	Rok studiów, semestr	rok III, semestr 6	
349.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	mgr Patrycja Pater	
350.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	mgr Patrycja Pater	
351.	Formuła przedmiotu	Wykład Ćwiczenia	
352.	Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wprowadzenie do psychologii</li> <li>• Psychologia kliniczna dzieci i młodzieży</li> </ul>	
353.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		w: 15 ć: 15	w: 15 ć: 10
354.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		w: 1 ECTS ć:1 ECTS	w: 1 ECTS ć:1 ECTS
355.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Celem przedmiotu jest wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu psychopatologii – modeli wyjaśniających powstawanie zaburzeń, obrazu klinicznego oraz metod leczenia wybranych zaburzeń okresu dorosłości. Studenci nabędą umiejętność opisywania zaburzeń okresu dorosłości w koncepcjach psychologicznych, biologicznych, społecznych. Pozwoli im to na lepsze zrozumienie zależności pomiędzy oddziaływaniami środowiska, wyposażeniem genetycznym oraz sytuacjami psychologicznymi a możliwością wystąpienia zaburzenia, zapobieganiu mu oraz przebiegiem procesów naprawczych. Studenci nabędą także wiedzę dotyczącą sytuacji kryzysowych i trudnych, ich wpływu na życie psychiczne zdrowego człowieka i umiejętności rozpoznawania, nazywania i szybkiego reagowania w takich sytuacjach.	
356.	Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład,</li> <li>• ćwiczenia,</li> <li>• praca w grupach nad zadanym problemem</li> </ul>	
357.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie ćwiczeń następuje na podstawie : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obecności – dopuszcza się 1 nieobecność usprawiedliwioną oraz 1 nieusprawiedliwioną</li> <li>• Zaliczenie kolokwium – w trakcie semestru przewidziano dwa kolokwia sprawdzające wiedzę z wyznaczonego materiału na studiach stacjonarnych oraz jedno na studiach niestacjonarnych</li> <li>•</li> </ul> Zaliczenie wykładów następuje na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaliczenia ćwiczeń z przedmiotu Podstawy psychopatologii</li> <li>• Zdanie egzaminu obejmującego zakres tematyki wykładów.</li> </ul>	

358.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Klasyfikacja zaburzeń psychicznych – w szczególności dotyczących okresu dorosłości</li> <li>- Modele zaburzeń psychicznych: biologiczne, psychologiczne, społeczne, neuronauka</li> <li>- Diagnostyka zaburzeń, rodzaje stosowanych metod</li> <li>- Psychopatologia ogólna</li> <li>- Organiczne zaburzenia psychiczne</li> <li>- Zaburzenia spowodowane używaniem substancji psychoaktywnych</li> <li>- Zaburzenia afektywne – etiologia, obraz kliniczny, leczenie</li> <li>- Zaburzenia osobowości, schizofrenia, zaburzenia seksualne – etiologia, obraz kliniczny, leczenie</li> <li>- Zaburzenia pod postacią somatyczną – etiologia, obraz kliniczny, leczenie</li> <li>- Zaburzenia snu – etiologia, obraz kliniczny, leczenie</li> <li>- Zaburzenia kontroli impulsów</li> <li>- Psychopatologia życia codziennego – sytuacje kryzysu, sytuacje trudne, odporność psychiczna i czynniki ją warunkujące</li> </ul>
359.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Student ma wiedzę dotyczącą terminologii używanej w psychologii klinicznej, jej etiologii oraz zastosowania</li> <li>* zna podstawowe koncepcje wyjaśniające zaburzenia w funkcjonowaniu psychicznym i społecznym w obrębie psychologii klinicznej</li> <li>* student posiada wiedzę z zakresu zaburzeń w rozwoju psychicznym i psychofizycznym, a w szczególności ich etiologii, przebiegu i objawów</li> </ul>
<b>Umiejętności</b>		* Student potrafi, posługując się wiedzą teoretyczną, terminologią oraz kryteriami diagnostycznymi, analizować oraz wstępnie diagnozować wybrane typy zaburzeń	
<b>Kompetencje społeczne</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Student rozumie jak ważne jest profesjonalne działanie diagnostyczne dla dalszych etapów pomocowych, stąd podejmuje wysiłek w poszerzaniu swojej wiedzy o najnowsze odkrycia naukowe, wykazuje się postawą odpowiedzialnego podejmowania działań diagnostyczno-pomocowych</li> <li>* Student ma świadomość etycznego wymiaru stawiania diagnozy, rozważa dylematy moralne mając szczególnie na uwadze dobro klienta</li> </ul>	
360.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>		<p>Cierpiałkowska L., <i>Psychopatologia</i>  Seligman M. E. P., Walker E. F., Rosenhan D. L., <i>Psychopatologia</i>  Meyer R., <i>Psychopatologia, Jeden przypadek – wiele teorii</i>  Williams J. M. G., Frith Ch., <i>Psychopatologia</i>  Jarosz M., <i>Psychologia i psychopatologia życia codziennego</i>  Stirling J., Hellewell J., <i>Psychopatologia</i></p>

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
uczestnictwo w zajęciach, pracach w grupach, dyskusji problemowej	15 h		10 h	
przygotowanie projektu edukacyjnego z zadanej tematyki	5 h		10 h	
przygotowanie do zajęć ćwiczeniowych, praca nad literaturą	5 h		5 h	
uczestnictwo w wykładach, sporządzanie notatek, udział w dyskusji	15 h		15 h	
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	5 h		10 h	
przygotowanie do egzaminu	5 h		10 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 h		60 h	
<b>Punkty ECTS za modul/przedmiot</b>	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>w: 0,6 ć: 0,6</b>	<b>w: 0,4 ć: 0,4</b>	<b>w: 0,5 ć: 0,3</b>	<b>w: 0,5 ć: 0,7</b>

Numer przedmiotowego efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PO_W01 -05	Student ma wiedzę dotyczącą terminologii używanej w psychologii klinicznej, jej etiologii oraz zastosowania	ćwiczenia	kolokwium zaliczeniowe	EK-K_W01
PO_W04-07	zna podstawowe koncepcje wyjaśniające zaburzenia w funkcjonowaniu psychicznym i społecznym w obrębie psychologii klinicznej	wykład	egzamin pisemny	EK-K_W04
PO_W05 -10	student posiada wiedzę z zakresu zaburzeń w rozwoju psychicznym i psychofizycznym, a w szczególności ich etiologii, przebiegu i objawów	wykład	egzamin pisemny	EK-K_W05
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PO_U04-21	Student potrafi, posługując się wiedzą teoretyczną, terminologią oraz kryteriami diagnostycznymi, analizować oraz wstępnie diagnozować wybrane typy zaburzeń	ćwiczenia	projekt edukacyjny	EK-K_U04
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PO_K03-36	Student rozumie jak ważne jest profesjonalne działanie diagnostyczne dla dalszych etapów pomocowych, stąd podejmuje wysiłek w poszerzaniu swojej wiedzy o najnowsze odkrycia naukowe, wykazuje się postawą odpowiedzialnego podejmowania działań diagnostyczno-pomocowych	ćwiczenia	praca w grupach nad problemem, samokształcenie	EK-K_K03
PO_K05-11	Student ma świadomość etycznego wymiaru stawiania diagnozy, rozważa dylematy moralne mając szczególnie na uwadze dobro klienta	wykład	egzamin pisemny	EK-K_K05

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
361.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Praca socjalna z poradnictwem socjalnym*	
362.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny/ Zakład pedagogiki	
363.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.54.6.C	P/POWTP.34.6.C
364.	Język przedmiotu	Polski	



365.	<b>Typ przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów</li> </ul>	
366.	<b>Rok studiów, semestr</b>	III, semestr 6	
367.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>	Mgr Ewelina Kleszcz-Ciupka	
368.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot</b>	Mgr Ewelina Kleszcz-Ciupka	
369.	<b>Formuła przedmiotu</b>	Ćwiczenia	
370.	<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość zagadnień z zakresu problematyki społecznej	
371.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30h	10h
372.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p.	2p.
373.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	<p>Zajęcia poświęcone są szerokiej prezentacji zagadnień z zakresu pracy socjalnej z poradnictwem socjalnym, ze szczególnym uwzględnieniem kształtowania umiejętności podejmowania działań socjalnych w trudnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Cele przedmiotu:</p> <p><u>wiedza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapoznanie z wiedzą z zakresu poradnictwa socjalnego obejmującego trudne sytuacje społeczne dotyczące pomocy rodzinie, rozwiązywania problemów związanych z patologią społeczną,</li> <li>• zapoznanie z wiedzą z zakresu znaczenia i roli współczesnego poradnictwa socjalnego w życiu społecznym oraz jego rosnących potrzeb,</li> </ul> <p><u>umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształtowanie elementarnych umiejętności stosowania odpowiednich zasad i metod prowadzenia poradnictwa socjalnego w tym umiejętności diagnostycznych pozwalających na rozpoznawanie sytuacji społecznych, formułowania wniosków</li> <li>• kształtowanie umiejętności pracy w zespole, pełniąc różne role; umiejętności podejmowania i wyznaczania zadania; elementarnych umiejętności organizacyjnych pozwalających na realizację działań prowadzenia poradnictwa socjalnego (indywidualnego i grupowego)</li> <li>• kształtowanie umiejętności współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego - nauczycielami, pedagogami, rodzicami uczniów i innymi instytucjami i placówkami społecznymi</li> </ul> <p><u>kompetencje społeczne:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekonywanie o sensie, wartości i pilnej potrzebie realizacji działań poradnictwa socjalnego w środowisku społecznym</li> <li>• kształtowanie gotowości do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań, wykonywania zadań zawodowych wynikających z roli i znaczenia poradnictwa socjalnego w życiu społecznym</li> <li>• kształtowanie kompetencji w zakresie dostrzegania i formułowania podstawowych problemów społecznych związanych z poradnictwem socjalnym, poszukiwania optymalnych rozwiązań, postępowania zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• kształtowanie orientacji i korzystania z pakietu dokumentów normatywnych, wykorzystywania ich w zakresie poradnictwa socjalnego</li> </ul>	
374.	<b>Metody dydaktyczne</b>	Ćwiczenia w tygodniach parzystych i nieparzystych. Konsultacje regularne i organizowane w indywidualnych przypadkach	

375.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	Ćwiczenie – zaliczenie (z oceną) – po przeprowadzeniu ćwiczeń na podstawie: kolokwium; oceny ciągłego: aktywności, przygotowania referatu, obecności na zajęciach.						
376.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Praca socjalna - charakterystyka i jej znaczenie w życiu społecznym</li> <li>2. Poradnictwo socjalne - znaczenie i rola w zaspokajaniu potrzeb społecznych</li> <li>3. Istota poradnictwa socjalnego w trudnych sytuacjach życiowych jednostki i rodziny</li> <li>4. Rola diagnozy w rozpoznawaniu sytuacji społecznych</li> <li>5. Zasady, metody i zadania poradnictwa socjalnego indywidualnego i grupowego</li> <li>6. Rola współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego</li> </ol>						
377.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="359 723 547 913">Wiedza</td> <td data-bbox="547 723 1556 913"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiadanie wiedzy z zakresu poradnictwa socjalnego obejmującego trudne sytuacje społeczne dotyczące pomocy rodzinie, rozwiązywania problemów związanych z patologią społeczną,</li> <li>• posiadanie wiedzy z zakresu znaczenia i roli współczesnego poradnictwa socjalnego w życiu społecznym oraz jego rosnących potrzeb</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 913 547 1193">Umiejętności</td> <td data-bbox="547 913 1556 1193"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiadanie elementarnych umiejętności stosowania odpowiednich zasad i metod prowadzenia poradnictwa socjalnego w tym umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych, formułowania wniosków</li> <li>• pracowanie w zespole, pełniąc różne role; umiejętność podejmowania i wyznaczania zadania; posiadanie elementarnych umiejętności organizacyjnych pozwalających na realizację działań prowadzenia poradnictwa socjalnego (indywidualnego i grupowego)</li> <li>• posiadanie umiejętność współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego - nauczycielami, pedagogami, rodzicami uczniów, i innymi instytucjami i placówkami społecznymi</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1193 547 1507">Kompetencje społeczne</td> <td data-bbox="547 1193 1556 1507"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekonanie o sensie, wartości i pilnej potrzebie realizacji działań poradnictwa socjalnego w środowisku społecznym</li> <li>• bycie gotowym do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań, wykonywania zadań zawodowych wynikających z roli i znaczenia poradnictwa socjalnego w życiu społecznym</li> <li>• dostrzeganie i formułowanie podstawowych problemów społecznych związanych z poradnictwem socjalnym, poszukiwanie optymalnych rozwiązań, postępowanie zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• zorientowanie i korzystanie z pakietu dokumentów normatywnych, wykorzystywanie ich w zakresie poradnictwa socjalnego</li> </ul> </td> </tr> </table>	Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiadanie wiedzy z zakresu poradnictwa socjalnego obejmującego trudne sytuacje społeczne dotyczące pomocy rodzinie, rozwiązywania problemów związanych z patologią społeczną,</li> <li>• posiadanie wiedzy z zakresu znaczenia i roli współczesnego poradnictwa socjalnego w życiu społecznym oraz jego rosnących potrzeb</li> </ul>	Umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiadanie elementarnych umiejętności stosowania odpowiednich zasad i metod prowadzenia poradnictwa socjalnego w tym umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych, formułowania wniosków</li> <li>• pracowanie w zespole, pełniąc różne role; umiejętność podejmowania i wyznaczania zadania; posiadanie elementarnych umiejętności organizacyjnych pozwalających na realizację działań prowadzenia poradnictwa socjalnego (indywidualnego i grupowego)</li> <li>• posiadanie umiejętność współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego - nauczycielami, pedagogami, rodzicami uczniów, i innymi instytucjami i placówkami społecznymi</li> </ul>	Kompetencje społeczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekonanie o sensie, wartości i pilnej potrzebie realizacji działań poradnictwa socjalnego w środowisku społecznym</li> <li>• bycie gotowym do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań, wykonywania zadań zawodowych wynikających z roli i znaczenia poradnictwa socjalnego w życiu społecznym</li> <li>• dostrzeganie i formułowanie podstawowych problemów społecznych związanych z poradnictwem socjalnym, poszukiwanie optymalnych rozwiązań, postępowanie zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• zorientowanie i korzystanie z pakietu dokumentów normatywnych, wykorzystywanie ich w zakresie poradnictwa socjalnego</li> </ul>
Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiadanie wiedzy z zakresu poradnictwa socjalnego obejmującego trudne sytuacje społeczne dotyczące pomocy rodzinie, rozwiązywania problemów związanych z patologią społeczną,</li> <li>• posiadanie wiedzy z zakresu znaczenia i roli współczesnego poradnictwa socjalnego w życiu społecznym oraz jego rosnących potrzeb</li> </ul>							
Umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiadanie elementarnych umiejętności stosowania odpowiednich zasad i metod prowadzenia poradnictwa socjalnego w tym umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych, formułowania wniosków</li> <li>• pracowanie w zespole, pełniąc różne role; umiejętność podejmowania i wyznaczania zadania; posiadanie elementarnych umiejętności organizacyjnych pozwalających na realizację działań prowadzenia poradnictwa socjalnego (indywidualnego i grupowego)</li> <li>• posiadanie umiejętność współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego - nauczycielami, pedagogami, rodzicami uczniów, i innymi instytucjami i placówkami społecznymi</li> </ul>							
Kompetencje społeczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekonanie o sensie, wartości i pilnej potrzebie realizacji działań poradnictwa socjalnego w środowisku społecznym</li> <li>• bycie gotowym do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań, wykonywania zadań zawodowych wynikających z roli i znaczenia poradnictwa socjalnego w życiu społecznym</li> <li>• dostrzeganie i formułowanie podstawowych problemów społecznych związanych z poradnictwem socjalnym, poszukiwanie optymalnych rozwiązań, postępowanie zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• zorientowanie i korzystanie z pakietu dokumentów normatywnych, wykorzystywanie ich w zakresie poradnictwa socjalnego</li> </ul>							
378.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p><i>Literatura podstawowa:</i>  Brażel J., Sikora P., (red.) Praca socjalna – wielość perspektyw. Rodzina – Multikulturowość – Edukacja, Opole 2004;  Kaźmierzczak T, Łuczyńska M., Wprowadzenie do pomocy społecznej, Katowice 1998,  Kantowicz E., Elementy teorii i praktyki pracy socjalnej, Olsztyn 2001;  Robertis de C., Metodyka działania w pracy socjalnej, Katowice 1998;  Nocuń A., Szmagański J., Podstawowe umiejętności w pracy socjalnej i ich kształcenie, Katowice 1996;  Pilch T., Lepalczyk I. (red.), Pedagogika społeczna, Warszawa 1995, 2001</p> <p><i>Literatura uzupełniająca:</i>  Hajduk E., Hajduk B., (red.) Pomoc i opieka - różne postacie, Kraków 2001;  Kukła D., Bednarczyk Ł., (red.) Poradnictwo zawodowe dla osób z grupy szczególnego ryzyka. Wybrane aspekty, Warszawa 2010;  Olubiński A., Praca Socjalna. Aspekty humanistyczne i pedagogiczne, Toruń 2004;  Sędziński M., Rodzina i dziecko w obszarze pracy socjalnej, Warszawa 2010.</p>						

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w ćwiczeniach	30		10	
Samodzielne studiowanie tematyki ćwiczeń	45		65	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>0,4</b>	<b>1,6</b>

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu praca socjalna z poradnictwem socjalnym w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W04-06	student posiada wiedzę z zakresu poradnictwa socjalnego obejmującego trudne sytuacje społeczne dotyczące pomocy rodzinie, rozwiązywania problemów związanych z patologią społeczną	Ćw.	kolokwium	EK-K_W04
PN_W06-08	student posiada wiedzę z zakresu znaczenia i roli współczesnego poradnictwa socjalnego w życiu społecznym oraz jego rosnących potrzeb	Ćw.	kolokwium	EK-K_W06
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U04-12	Student posiada elementarne umiejętności stosowania odpowiednich zasad i metod prowadzenia poradnictwa socjalnego w tym umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych, formułowania wniosków	Ćw.	kolokwium	EK-K_U04
PN_U15-02	Student potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role; umie podejmować i wyznaczać zadania; posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań prowadzenie poradnictwa socjalnego (indywidualnego i grupowego)	Ćw.	kolokwium	EK-K_U15
PN_U18-02	Student posiada umiejętność współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego - nauczycielami, pedagogami, rodzicami uczniów, i innymi instytucjami i placówkami społecznymi	Ćw.	kolokwium	EK-K_U18
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K02-08	Student jest przekonany o sensie, wartości i pilnej potrzebie realizacji działań poradnictwa socjalnego w środowisku społecznym	Ćw.	kolokwium	EK-K_K02
PN_K02-18	Student jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań, wykonywania zadań zawodowych wynikających z roli i znaczenia poradnictwa socjalnego w życiu społecznym	Ćw.	kolokwium	EK-K_K02
PN_K05-02	Student dostrzega i formułuje podstawowe problemy społeczne związane z poradnictwem socjalnym, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	Ćw.	kolokwium	EK-K_K05
PN_K05-09	Student jest zorientowany i korzysta z pakietu dokumentów normatywnych potrafi wykorzystać je w zakresie poradnictwa socjalnego	Ćw.	kolokwium	EK-K_K05

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
-----	----------------------------	------

379.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Praca socjalna*	
380.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny/Zakład pedagogiki	
381.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.53.6.C	P/POWTP.50.6.C
382.	Język przedmiotu	Polski	
383.	Typ przedmiotu	• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów	
384.	Rok studiów, semestr	III, semestr 6	
385.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Katarzyna Serwatko	
386.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Katarzyna Serwatko	
387.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia	
388.	Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień z zakresu problematyki społecznej	
389.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30h	10h
390.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p.	2p.
391.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Zajęcia poświęcone są szerokiej prezentacji zagadnień z zakresu pracy socjalnej, ze szczególnym uwzględnieniem kształtowania umiejętności podejmowania działań socjalnych w trudnych sytuacjach życiowych człowieka.</p> <p>Cele przedmiotu:</p> <p><u>wiedza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapoznanie z wiedzą z wybranych koncepcji człowieka: psychologicznych i społecznych stanowiących teoretyczne podstawy działalności społecznej</li> <li>• zapoznanie z wiedzą z zakresu znaczenia i roli współczesnej pracy socjalnej w życiu społecznym oraz jej uwarunkowań społecznych</li> </ul> <p><u>umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształtowanie elementarnych umiejętności diagnostycznych pozwalających na rozpoznawanie sytuacji społecznych osób ze specjalnymi potrzebami, prowadzenia badań, opracowywania wyników obserwacji i formułowania wniosków</li> <li>• kształtowanie elementarnych umiejętności organizacyjnych pozwalających na realizację działań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, umiejętności współpracy z innymi specjalistami, pedagogami i rodzicami uczniów</li> <li>• kształtowanie umiejętności kierowania procesami wychowania, umiejętności pracy z grupą, wdrażania obowiązujących procedur i zasad analizowania sytuacji społecznych oraz realizacji zadań w ramach pracy socjalnej</li> </ul> <p><u>kompetencje społeczne:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształtowanie kompetencji w zakresie doceniania znaczenia nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnoszenia zdobytej wiedzy do projektowania zadań zawodowych</li> <li>• kształtowanie orientowania się i korzystania z pakietu dokumentów normatywnych oraz wykorzystywania ich w zakresie pracy socjalnej</li> <li>• kształtowanie kompetencji w zakresie dostrzegania i formułowania problemów moralnych i dylematów etycznych związanych z własną i cudzą pracą, poszukiwania optymalnych rozwiązań, postępowania zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• kształtowanie kompetencji w zakresie sprawności w komunikowaniu się w zakresie rozpoznawania problemów społecznych rodziny, przejawów patologii, niesienia pomocy społecznej</li> </ul>	
392.	Metody dydaktyczne	Ćwiczenia w tygodniach parzystych i nieparzystych. Konsultacje regularne i organizowane w indywidualnych przypadkach	

393.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	Ćwiczenie – zaliczenie (z oceną) – po przeprowadzeniu ćwiczeń na podstawie: kolokwium; oceny ciągłego: aktywności, przygotowania referatu, obecności na zajęciach.						
394.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Praca socjalna - charakterystyka i jej znaczenie w życiu społecznym</li> <li>2. Uwarunkowania i rola współczesnej pracy socjalnej</li> <li>3. Psychologiczne i społeczne koncepcje człowieka</li> <li>4. Rola diagnozy w rozpoznawaniu sytuacji społecznych</li> <li>5. Zasady i działania pracy socjalnej w formie indywidualnej, grupowej i środowiskowej</li> <li>6. Rola współpracy z innymi podmiotami społecznymi w zakresie poradnictwa socjalnego</li> <li>7. Znaczenie komunikacji i aktywnego słuchania w pracy socjalnej</li> </ol>						
395.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 757 547 887"><b>Wiedza</b></td> <td data-bbox="547 757 1554 887"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje wybrane koncepcje człowieka: psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności społecznej</li> <li>• posiada wiedzę z zakresu znaczenia i roli współczesnej pracy socjalnej w życiu społecznym oraz jej uwarunkowań społecznych</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 887 547 1167"><b>Umiejętności</b></td> <td data-bbox="547 887 1554 1167"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada elementarne umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych osób ze specjalnymi potrzebami, prowadzenie badań, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków</li> <li>• posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, posiada umiejętność współpracy z innymi specjalistami, pedagogami i rodzicami uczniów</li> <li>• potrafi kierować procesami wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą, wdraża obowiązujące procedury i zasady analizowania sytuacji społecznych oraz realizacji zadań w ramach pracy socjalnej</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1167 547 1518"><b>Kompetencje społeczne</b></td> <td data-bbox="547 1167 1554 1518"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania zadań zawodowych</li> <li>• orientuje się i korzysta z pakietu dokumentów normatywnych potrafi wykorzystać je w zakresie pracy socjalnej</li> <li>• dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• posiada sprawność do komunikowania się w zakresie rozpoznawania problemów socjalnych rodziny, przejawów patologii, niesienia pomocy społecznej</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje wybrane koncepcje człowieka: psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności społecznej</li> <li>• posiada wiedzę z zakresu znaczenia i roli współczesnej pracy socjalnej w życiu społecznym oraz jej uwarunkowań społecznych</li> </ul>	<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada elementarne umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych osób ze specjalnymi potrzebami, prowadzenie badań, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków</li> <li>• posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, posiada umiejętność współpracy z innymi specjalistami, pedagogami i rodzicami uczniów</li> <li>• potrafi kierować procesami wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą, wdraża obowiązujące procedury i zasady analizowania sytuacji społecznych oraz realizacji zadań w ramach pracy socjalnej</li> </ul>	<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania zadań zawodowych</li> <li>• orientuje się i korzysta z pakietu dokumentów normatywnych potrafi wykorzystać je w zakresie pracy socjalnej</li> <li>• dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• posiada sprawność do komunikowania się w zakresie rozpoznawania problemów socjalnych rodziny, przejawów patologii, niesienia pomocy społecznej</li> </ul>
<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje wybrane koncepcje człowieka: psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności społecznej</li> <li>• posiada wiedzę z zakresu znaczenia i roli współczesnej pracy socjalnej w życiu społecznym oraz jej uwarunkowań społecznych</li> </ul>							
<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada elementarne umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych osób ze specjalnymi potrzebami, prowadzenie badań, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków</li> <li>• posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, posiada umiejętność współpracy z innymi specjalistami, pedagogami i rodzicami uczniów</li> <li>• potrafi kierować procesami wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą, wdraża obowiązujące procedury i zasady analizowania sytuacji społecznych oraz realizacji zadań w ramach pracy socjalnej</li> </ul>							
<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania zadań zawodowych</li> <li>• orientuje się i korzysta z pakietu dokumentów normatywnych potrafi wykorzystać je w zakresie pracy socjalnej</li> <li>• dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki</li> <li>• posiada sprawność do komunikowania się w zakresie rozpoznawania problemów socjalnych rodziny, przejawów patologii, niesienia pomocy społecznej</li> </ul>							
396.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p><i>Literatura podstawowa</i>  Brągiel J., Sikora P., (red.) Praca socjalna – wielość perspektyw. Rodzina – Multikulturowość – Edukacja, Opole 2004;  Kaźmierzczak T., Łuczyńska M., Wprowadzenie do pomocy społecznej, Katowice 1998,  Kantowicz E., Elementy teorii i praktyki pracy socjalnej, Olsztyn 2001;  Robertis de C., Metodyka działania w pracy socjalnej, Katowice 1998;  Nocuń A., Szmagalski J., Podstawowe umiejętności w pracy socjalnej i ich kształcenie, Katowice 1996;  Pilch T., Lepalczyk I. (red.), Pedagogika społeczna, Warszawa 1995, 2001  Ustawa o pomocy społecznej z dn. 12.03.2004r.</p> <p><i>Literatura uzupełniająca:</i>  Hajduk E., Hajduk B., (red.) Pomoc i opieka - różne postacie, Kraków 2001;  Olubiński A., Praca Socjalna. Aspekty humanistyczne i pedagogiczne, Toruń 2004;  Sędzicki M., Rodzina i dziecko w obszarze pracy socjalnej, Warszawa 2010.</p>						

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Udział w ćwiczeniach	30		10	
Samodzielne studiowanie tematyki ćwiczeń	45		65	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75		75	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>0,4</b>	<b>1,6</b>

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu praca socjalna w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W04-05	student zna wybrane koncepcje człowieka: psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności społecznej	Ćw.	kolokwium	EK-K_W04
PN_W06-07	student ma podstawową wiedzę z zakresu znaczenia i roli współczesnej pracy socjalnej w życiu społecznym oraz jej uwarunkowań społecznych	Ćw.	kolokwium	EK-K_W06
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U04-11	Student posiada elementarne umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji społecznych osób ze specjalnymi potrzebami, prowadzenie badań, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków	Ćw.	kolokwium	EK-K_U04
PN_U15-01	Student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, posiada umiejętność współpracy z innymi specjalistami, pedagogami i rodzicami uczniów	Ćw.	kolokwium	EK-K_U15
PN_U18-01	Student potrafi kierować procesami wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą, wdraża obowiązujące procedury i zasady analizowania sytuacji społecznych oraz realizacji zadań w ramach pracy socjalnej	Ćw.	kolokwium	EK-K_U18
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K02-07	Student docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania zadań zawodowych	Ćw.	kolokwium	EK-K_K02
PN_K02-17	Student jest zorientowany i korzysta z pakietu dokumentów normatywnych potrafi wykorzystać je w zakresie pracy socjalnej	Ćw.	kolokwium	EK-K_K02
PN_K05-01	Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	Ćw.	kolokwium	EK-K_K05
PN_K05-08	Student posiada sprawność do komunikowania się w zakresie rozpoznawania problemów socjalnych rodziny, przejawów patologii, niesienia pomocy społecznej	Ćw.	kolokwium	EK-K_K05

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
397.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Rytmika*



398.	<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>	Instytut Społeczno-Artystyczny, Zakład pedagogiki	
399.	<b>Kod przedmiotu</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.55.6.C	P/POWTP.52.6.C
400.	<b>Język przedmiotu</b>	polski	
401.	<b>Typ przedmiotu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.</li> </ul>	
402.	<b>Rok studiów, semestr</b>	rok III, semestr VI	
403.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>	Dr Monika Brewczak	
404.	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot</b>	Dr Monika Brewczak	
405.	<b>Formuła przedmiotu</b>	ćwiczenia	
406.	<b>Wymagania wstępne</b>	Student powinien posiadać wiedzę z przedmiotów humanistycznych na poziomie licealnym o profilu podstawowym Student powinien posiadać także podstawowe predyspozycje muzyczne – słuchowe, rytmiczne.	
407.	<b>Liczba godzin zajęć dydaktycznych</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30 h	10 h
408.	<b>Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2 ECTS	2 ECTS
409.	<b>Założenia i cele modułu/przedmiotu</b>	Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do realizacji zajęć rytmicznych	
410.	<b>Metody dydaktyczne</b>	Konsultacje grupowe w czasie których stosowany jest wykład, ćwiczenia i konwersatorium.	
411.	<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</b>	<p>ZO uzyskane po zrealizowaniu wybranego zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielne przygotowanie improwizacji ruchowej do piosenki dziecięcej</li> <li>- prosta improwizacja ruchowa do miniatury instrumentalnej</li> <li>- realizacja w grupie prostego tańca ludowego</li> </ul>	
412.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Dostrzeganie zmian dynamiki, tempa i wysokości dźwięku utworu muzycznego – wyrażanie ruchem, pływając lub tańcząc oraz z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych,</li> <li>2- Śpiewanie i realizacja ruchowa piosenek z dziecięcego repertuaru</li> <li>3- Poznanie i realizacja w ruchu podstawowych wartości rytmicznych,</li> <li>4- Realizacja ćwiczeń i zabaw muzyczno-ruchowych</li> <li>5- Tworzenie muzyki z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych oraz innych przedmiotów</li> <li>6- Ruchowa realizacja prostych tańców ludowych</li> </ol>	
413.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<b>Wiedza</b>	-student ma wiedzę z zakresu metodyki rytmiki oraz umie dostosować zadania i ćwiczenia do fazy rozwojowej dziecka; - posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności artystycznej i kreatywności;
		<b>Umiejętności</b>	- student umie dostosować metody nauczania i zadania edukacyjne do zajęć rytmicznych na odpowiednim etapie edukacji; - student umie wykorzystać nowoczesne technologie w zakresie doskonalenia słuchu muzycznego i poczucia rytmu
		<b>Kompetencje społeczne</b>	- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu rytmiki, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną;



<b>414.</b>	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Literatura podstawowa: U.Smoczyńska – Nachtman „Podajmy sobie ręce” – WSiP Warszawa B.Podolska „Rytmika dla dzieci” Impuls Kraków</p> <p>Literatura dodatkowa: J.Siemkowicz „Ćwiczenia muzyczno-ruchowe” PZWSZ Warszawa</p>
-------------	---	--

BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)				
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
udział w zajęciach	30 h		10 h	
przygotowanie do zajęć	25 h		35 h	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 h		75 h	
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>0,4</b>	<b>1,6</b>

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu rytmika w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W13-03	-student ma wiedzę z zakresu metodyki rytmiki oraz umie dostosować zadania i ćwiczenia do fazy rozwojowej dziecka	ćwiczenia	kolokwium pisemne - teoretyczna i praktyczna znajomość metodyki zajęć rytmicznych	EK-K_W13
PN_W18-01	posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności artystycznej i kreatywności	ćwiczenia	kolokwium pisemne - teoretyczna i praktyczna znajomość metodyki zajęć rytmicznych	EK-K_W18
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U11-04	Student umie dostosować metody nauczania i zadania edukacyjne do zajęć rytmicznych na odpowiednim etapie edukacji.	ćwiczenia	kolokwium pisemne - scenariusz zajęć rytmicznych	EK-K_U11
PN_U12-03	Student umie wykorzystać nowoczesne technologie w zakresie doskonalenia słuchu muzycznego i poczucia rytmu.			EK-K_U12
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K07-06	-Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu rytmiki, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną;	ćwiczenia	sprawdzian praktyczny - przeprowadzenie zajęć rytmicznych	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
-----	----------------------------	------

415.	Nazwa modułu/ przedmiotu	Tańce i zabawy przy muzyce	
416.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Pedagogiki	
417.	Kod przedmiotu	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		P/POWTP.56.6.C	P/POWTP.53.6.C
418.	Język przedmiotu	polski	
419.	Typ przedmiotu	• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów.	
420.	Rok studiów, semestr	rok III, semestr VI	
421.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Elżbieta Przysztasz	
422.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	dr Elżbieta Przysztasz	
423.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
424.	Wymagania wstępne	Student powinien posiadać wiedzę z przedmiotów humanistycznych na poziomie licealnym o profilu podstawowym Student powinien posiadać także podstawowe predyspozycje muzyczne – słuchowe, rytmiczne.	
425.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		30 h	10 h
426.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
		2 ECTS	2 ECTS
427.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	<p>Student powinien posiadać określone kompetencje i umiejętności z zakresu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wiązania teorii z działaniem praktycznym.</li> <li>2. Adaptowania metod aktywizujących do realizacji konkretnych zadań.</li> <li>3. Zastosowania metod pracy adekwatnych do potrzeb, możliwości oraz zainteresowań uczniów: zabawy i ćwiczenia rytmiczne, improwizacje ruchowe, melodyczne i rytmiczne.</li> <li>4. Wspierania wszechstronnego rozwoju ucznia, dostrzegania i promowania jego aktywności twórczej</li> <li>5. Prowadzenia ewaluacji procesu edukacyjnego</li> </ol>	
428.	Metody dydaktyczne	<p>Ćwiczenia: metoda podająca, poszukująca, oglądowa, zajęć praktycznych, Oparte przede wszystkim na</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. działaniach praktycznych,</li> <li>2. dyskusji dydaktycznej związanej ze wspólną analizą problemów</li> <li>3. metodzie aktywizującej studentów do:</li> </ol> <p>-samodzielnych działań polegających na przygotowaniu przez studenta zadanego materiału w dowolnym czasie i zaprezentowanie efektów swej pracy prowadzącemu zajęcia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. ćwiczenia praktyczne,</li> </ol>	
429.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Forma zaliczenia : ZO Warunki zaliczenia: Kontrola obecności Końcowe zaliczenie praktyczne Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</p>	

430.	<b>Treści merytoryczne przedmiotów oraz sposób ich realizacji</b>	<p>Ćwiczenia relaksacyjno – rozluźniające: wizualizacja przy muzyce, wykorzystanie muzyki relaksacyjnej,</p> <p>Łączenie elementów tańca z gimnastyką: nauka elementów gimnastycznych wykorzystywanych w tańcu, wykorzystywanie przyborów w gimnastyce i tańcu, nauka podstawowych kroków i połączeń układów tanecznych.</p> <p>Gry i zabawy ruchowe przy muzyce: nauka gier rytmiczno – tanecznych, zabawy ruchowe przy muzyce , nauka mini choreografii do muzyki dziecięcej.</p> <p>Tańce narodowe, regionalne oraz innych państw: zapoznanie z polskimi tańcami narodowymi</p> <p>( polonez, krakowiak), nauka kroków podstawowych poloneza, tańce regionalne.</p> <p>Integracja grupy : umiejętności tanecznych, akceptacja uczestników grupy, rozwiązywanie problemów, przełamywanie barier, techniki opanowywanie tremy .</p> <p>Kształtowanie zdolności motorycznych: koordynacja ruchowa, elastyczność i zwinność</p> <p>Sposoby realizacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tańce i zabawy muzyczne dla dzieci niepełnosprawnych.</li> <li>- Swobodna i kierowana twórczość muzyczna.</li> <li>- <b>Konstruowanie scenariuszy zabaw muzycznych i tańców integracyjnych</b></li> </ul>						
431.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 633 547 813"><b>Wiedza</b></td> <td data-bbox="547 633 1548 813"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- student ma wiedzę z zakresu metod i technik wykorzystywanych w praktyce zajęć muzycznych</li> <li>- student rozumie znaczenie zajęć muzycznych w pedagogice oraz muzyki w rozwoju dziecka.</li> <li>- student ma wiedzę z zakresu wszechstronnego rozwoju ucznia, dostrzegania, promowania i pobudzania jego aktywności twórczej ;</li> <li>-student zna metody pobudzające aktywność muzyczną przedszkolaków i uczniów oraz stymulujących ich rozwój,</li> <li>- student posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności muzycznej i kreatywności;</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 813 547 1061"><b>Umiejętności</b></td> <td data-bbox="547 813 1548 1061"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- student posiada umiejętności oceny przydatności poszczególnych tańców i zabaw dla realizacji zadań, łączenia teorii z działaniem praktycznym</li> <li>- student potrafi adoptować metody aktywizujące do realizacji zadań związanych z organizacją tańców i zabaw przy muzyce.</li> <li>-student umie analizować działania pedagogiczne i dostosowuje zadania edukacyjne do grupy, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną.</li> <li>- student wspiera wszechstronny rozwój ucznia, dostrzega i promuje jego aktywność twórczą, inspiruje do rozwijania zainteresowań , zdolności muzycznych</li> <li>- student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające przeprowadzić zabawy i tańce w grupie, potrafi pełnić rolę lidera grupy;</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1061 547 1218"><b>Kompetencje społeczne</b></td> <td data-bbox="547 1061 1548 1218"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystyczno-pedagogicznych w środowisku</li> <li>-student potrafi dostosować metody i działania artystyczne do indywidualnych potrzeb i możliwości percepcyjnych dzieci;</li> <li>- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu tańca , ruchu i muzykowania zespołowego, wyzwała kreatywność wychowanka.</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- student ma wiedzę z zakresu metod i technik wykorzystywanych w praktyce zajęć muzycznych</li> <li>- student rozumie znaczenie zajęć muzycznych w pedagogice oraz muzyki w rozwoju dziecka.</li> <li>- student ma wiedzę z zakresu wszechstronnego rozwoju ucznia, dostrzegania, promowania i pobudzania jego aktywności twórczej ;</li> <li>-student zna metody pobudzające aktywność muzyczną przedszkolaków i uczniów oraz stymulujących ich rozwój,</li> <li>- student posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności muzycznej i kreatywności;</li> </ul>	<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- student posiada umiejętności oceny przydatności poszczególnych tańców i zabaw dla realizacji zadań, łączenia teorii z działaniem praktycznym</li> <li>- student potrafi adoptować metody aktywizujące do realizacji zadań związanych z organizacją tańców i zabaw przy muzyce.</li> <li>-student umie analizować działania pedagogiczne i dostosowuje zadania edukacyjne do grupy, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną.</li> <li>- student wspiera wszechstronny rozwój ucznia, dostrzega i promuje jego aktywność twórczą, inspiruje do rozwijania zainteresowań , zdolności muzycznych</li> <li>- student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające przeprowadzić zabawy i tańce w grupie, potrafi pełnić rolę lidera grupy;</li> </ul>	<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystyczno-pedagogicznych w środowisku</li> <li>-student potrafi dostosować metody i działania artystyczne do indywidualnych potrzeb i możliwości percepcyjnych dzieci;</li> <li>- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu tańca , ruchu i muzykowania zespołowego, wyzwała kreatywność wychowanka.</li> </ul>
<b>Wiedza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- student ma wiedzę z zakresu metod i technik wykorzystywanych w praktyce zajęć muzycznych</li> <li>- student rozumie znaczenie zajęć muzycznych w pedagogice oraz muzyki w rozwoju dziecka.</li> <li>- student ma wiedzę z zakresu wszechstronnego rozwoju ucznia, dostrzegania, promowania i pobudzania jego aktywności twórczej ;</li> <li>-student zna metody pobudzające aktywność muzyczną przedszkolaków i uczniów oraz stymulujących ich rozwój,</li> <li>- student posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności muzycznej i kreatywności;</li> </ul>							
<b>Umiejętności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- student posiada umiejętności oceny przydatności poszczególnych tańców i zabaw dla realizacji zadań, łączenia teorii z działaniem praktycznym</li> <li>- student potrafi adoptować metody aktywizujące do realizacji zadań związanych z organizacją tańców i zabaw przy muzyce.</li> <li>-student umie analizować działania pedagogiczne i dostosowuje zadania edukacyjne do grupy, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną.</li> <li>- student wspiera wszechstronny rozwój ucznia, dostrzega i promuje jego aktywność twórczą, inspiruje do rozwijania zainteresowań , zdolności muzycznych</li> <li>- student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające przeprowadzić zabawy i tańce w grupie, potrafi pełnić rolę lidera grupy;</li> </ul>							
<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystyczno-pedagogicznych w środowisku</li> <li>-student potrafi dostosować metody i działania artystyczne do indywidualnych potrzeb i możliwości percepcyjnych dzieci;</li> <li>- student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu tańca , ruchu i muzykowania zespołowego, wyzwała kreatywność wychowanka.</li> </ul>							
432.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Literatura podstawowa :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bissiger-Ćwierz U., Animacja muzyczna w pedagogice zabawy. materiały metodyczne, Lublin 1999</li> <li>- Ławrowska R.: Rytm, muzyka, taniec w edukacji. Kraków 2005.</li> <li>- Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych i gimnazjów, przedszkoli., Ministerstwo Edukacji Narodowej,</li> </ul> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Krzyżowska T.: Zabawy z piosenką. Katowice 1995.</li> <li>- Przychodzińska M., Lipska E., Drogi do muzyki. Metodyka, materiały repertuarowe. WSiP, 1999.</li> <li>- Przychodzińska M., Wychowanie muzyczne – idee, treści, kierunki rozwoju., WSiP, Warszawa 1989</li> </ul>						

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
udział w zajęciach	30 h	10 h
przygotowanie do zajęć	10 h	10 h
przygotowanie scenariusza zabawy muzycznej,	10 h	20 h
prezentacja artystyczna- nauka tańca	10 h	15 h

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60 h	55 h		
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,0	1,0	0,4	1,6

**Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu tańce i zabawy przy muzyce w odniesieniu do form zajęć**

Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W13-05 PN_W13-06	-student ma wiedzę z zakresu metod i technik wykorzystywanych w praktyce zajęć muzycznych  - student rozumie znaczenie zajęć muzycznych w pedagogice oraz muzyki w rozwoju dziecka.	ćwiczenia	kolokwium ustne, udział w dyskusjach dydaktycznych, aktywność na zajęciach	EK-K_W13
PN_W16-05 PN_W16-27	- student ma wiedzę z zakresu wszechstronnego rozwoju ucznia, dostrzegania, promowania i pobudzania jego aktywności twórczej ;  -student zna metody pobudzające aktywność muzyczną przedszkolaków i uczniów oraz stymulujących ich rozwój,	ćwiczenia	kolokwium ustne, udział w dyskusjach dydaktycznych, aktywność na zajęciach	EK-K_W16
PN_W18-02	- student posiada wiedzę potrzebną do samodoskonalenia oraz pobudzania własnej aktywności muzycznej i kreatywności;	ćwiczenia	kolokwium ustne, udział w dyskusjach dydaktycznych, aktywność na zajęciach	EK-K_W18
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U11-05	- student posiada umiejętności oceny przydatności poszczególnych tańców i zabaw dla realizacji zadań, łączenia teorii z działaniem praktycznym	ćwiczenia	kolokwium - teoretyczna i praktyczna znajomość metod aktywizujących artystycznie,	EK-K_U11
PN_U12-04 PN_U17-18	- Student potrafi adoptować metody aktywizujące do realizacji zadań związanych z organizacją tańców i zabaw przy muzyce.  -Student umie analizować działania pedagogiczne i dostosowuje zadania edukacyjne do grupy, pobudza kreatywność i aktywność muzyczną.	ćwiczenia	kolokwium pisemne - przygotowanie scenariusza zabawy muzycznej	EK-K_U12 EK-K_U17
PN_U23-10 PN_U21-10	- student wspiera wszechstronny rozwój ucznia, dostrzega i promuje jego aktywność twórczą, inspirowanie do rozwijania zainteresowań , zdolności muzycznych  - student posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające przeprowadzić zabawy i tańce w grupie, potrafi pełnić rolę lidera grupy;	ćwiczenia	prezentacja artystyczna- nauka tańca	EK-K_U23 EK-K_U21
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K03-11 PN_K03-29	-student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań artystyczno-pedagogicznych w środowisku	ćwiczenia	prezentacja artystyczna	EK-K_K03

	-student potrafi dostosować metody i działania artystyczne do indywidualnych potrzeb i możliwości percepcyjnych dzieci;			
PN_K07-07	-Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych z zakresu tańca, ruchu i muzykowania zespołowego, wyzwala kreatywność wychowanka.	ćwiczenia	kolokwium - praktyczna znajomość metod aktywizujących artystycznie,	EK-K_K07

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis	
433.	Nazwa modułu/ przedmiotu	<b>Terapia dzieci z zaburzeniami zachowania</b>	
434.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Społeczno-Artystyczny	
435.	Kod przedmiotu	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		P/POWTP.31.6.C	P/POWTP.31.6.C
436.	Język przedmiotu	Język polski	
437.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,</li> <li>• obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów,</li> </ul>	
438.	Rok studiów, semestr	Rok III, sem. 6	
439.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
440.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Mgr Małgorzata Pietrzycka	
441.	Formuła przedmiotu	ćwiczenia	
442.	Wymagania wstępne	Wiedza z psychologii ogólnej i rozwojowej	
443.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		30h	15h
444.	Liczba punktów ECTS przypisana modułowi/przedmiotowi	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
		2p.	2p.
445.	Założenia i cele modułu/przedmiotu	Zapoznanie studentów z etiologią, klasyfikacją zaburzeń zachowania, podstawowymi metodami pracy.	
446.	Metody dydaktyczne	Wykład, pogadanka, burza mózgów, analiza przypadków	
447.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie z ocena  Na ocenę ma wpływ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywny udział na zajęciach</li> <li>• Ocena z kolokwium</li> <li>• Obecność na zajęciach</li> <li>• Praca zaliczeniowa</li> </ul>	

448.	<b>Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji</b>	<p>Kliniczny obraz zaburzeń zachowania  Zaburzenia zachowania a zespół nadpobudliwości psychoruchowej (ADHD)  Bullying – zastraszanie i przemoc szkolna  Systemowa pomoc dziecku z zaburzeniami zachowania  Diagnoza zaburzeń zachowania  Kompleksowe leczenie zaburzeń zachowania  Modele poznawczo-behawioralne zaburzeń zachowania i agresji. Programy terapeutyczne  Psychoterapia poznawczo-behawioralna chłopca skierowanego ze wstępnym rozpoznaniem zaburzeń zachowania – analiza przypadku  Terapia rodzinna w leczeniu zaburzeń zachowania  Leczenie farmakologiczne  Sądowo-psychiatryczne aspekty zaburzeń zachowania  Prawo oświatowe a zaburzenia zachowania  Szkolny System Bezpieczeństwa  Szkolne działania interwencyjne  Szkolne procedury interwencyjne wobec uczniów przejawiających ryzykowne zachowania.  Współpraca szkoły z policją i sądem rodzinnym  Przykładowe procedury interwencyjne  Zaburzenia zachowania jako skutek urazów psychicznych doznanych przez dziecko  Korygowanie zaburzeń zachowania w środowisku wychowawczym placówki  Projekt jako metoda pracy wychowawczej  Socjoterapia jako metoda terapeutyczna</p>						
449.	<b>Zamierzone efekty kształcenia*</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="357 786 549 882"><b>Wiedza</b></td> <td data-bbox="549 786 1548 882">Student ma podstawową wiedzę na temat rozwoju dziecka i doboru metod terapii u dzieci z zaburzeniami zachowania. Student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania w sferze zachowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 882 549 1249"><b>Umiejętności</b></td> <td data-bbox="549 882 1548 1249"> <p>Student wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu diagnozowania zaburzeń zachowania wśród dzieci, młodzieży oraz doboru odpowiednich metod profilaktycznych i terapeutycznych. Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki i psychologii w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych w przypadku dzieci wykazujących zaburzenia</p> <p>Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania wzorów zachowania dzieci z zaburzeniami zachowania</p> <p>Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu metodyki pracy z dziećmi z zaburzeniami zachowania w celu diagnozowania i dobierania strategii realizowania działań terapeutycznych.</p> <p>Student posiada podstawowe umiejętności z zakresu socjoterapii – pracy z grupą</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="357 1249 549 1352"><b>Kompetencje społeczne</b></td> <td data-bbox="549 1249 1548 1352">Student jest przekonany o sensie i wartości podejmowania działań profilaktycznych i terapeutycznych w przypadku dzieci przejawiających zaburzenia w zachowaniu oraz ich rodzin.</td> </tr> </table>	<b>Wiedza</b>	Student ma podstawową wiedzę na temat rozwoju dziecka i doboru metod terapii u dzieci z zaburzeniami zachowania. Student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania w sferze zachowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	<b>Umiejętności</b>	<p>Student wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu diagnozowania zaburzeń zachowania wśród dzieci, młodzieży oraz doboru odpowiednich metod profilaktycznych i terapeutycznych. Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki i psychologii w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych w przypadku dzieci wykazujących zaburzenia</p> <p>Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania wzorów zachowania dzieci z zaburzeniami zachowania</p> <p>Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu metodyki pracy z dziećmi z zaburzeniami zachowania w celu diagnozowania i dobierania strategii realizowania działań terapeutycznych.</p> <p>Student posiada podstawowe umiejętności z zakresu socjoterapii – pracy z grupą</p>	<b>Kompetencje społeczne</b>	Student jest przekonany o sensie i wartości podejmowania działań profilaktycznych i terapeutycznych w przypadku dzieci przejawiających zaburzenia w zachowaniu oraz ich rodzin.
<b>Wiedza</b>	Student ma podstawową wiedzę na temat rozwoju dziecka i doboru metod terapii u dzieci z zaburzeniami zachowania. Student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania w sferze zachowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi							
<b>Umiejętności</b>	<p>Student wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu diagnozowania zaburzeń zachowania wśród dzieci, młodzieży oraz doboru odpowiednich metod profilaktycznych i terapeutycznych. Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki i psychologii w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych w przypadku dzieci wykazujących zaburzenia</p> <p>Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania wzorów zachowania dzieci z zaburzeniami zachowania</p> <p>Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu metodyki pracy z dziećmi z zaburzeniami zachowania w celu diagnozowania i dobierania strategii realizowania działań terapeutycznych.</p> <p>Student posiada podstawowe umiejętności z zakresu socjoterapii – pracy z grupą</p>							
<b>Kompetencje społeczne</b>	Student jest przekonany o sensie i wartości podejmowania działań profilaktycznych i terapeutycznych w przypadku dzieci przejawiających zaburzenia w zachowaniu oraz ich rodzin.							
450.	<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</b>	<p>Tytuł/podtytuł: Zaburzenia zachowania u dzieci. Teoria i praktyka. Redakcja naukowa: Artur Kołakowski, styczeń 2013 r.</p> <p>Herman Lewis J.: Przemoc - uraz psychiczny i powrót do równowagi . Gdańsk 1998, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.</p> <p>Kawula S.: Rodzina o skumulowanych czynnikach patogennych. (W:) Kawula Klasyfikacja zaburzeń psychicznych i zaburzeń zachowania w ICD - 10. Rewizja. Opisy kliniczne i wskazówki diagnostyczne. Kraków - Warszawa 1997, Uniwersyteckie Wydawnictwo Medyczne "Vesalius" Instytut Psychiatrii i Neurologii.</p> <p>Konopczyński M.: Twórcza resocjalizacja . Warszawa 1996, MEN.</p> <p>Lausch-Żuk J.: Terapia dzieci przejawiających zachowania agresywne . (W:) Obuchowska I.: Dynamika nerwic. Psychologiczne aspekty zaburzeń nerwic u dzieci i młodzieży, Warszawa 1976, PWN.</p>						

<b>BILANS PUNKTÓW ECTS (obciążenie pracą studenta)</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [h]	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Udział w zajęciach	30 h	15 h
Przygotowanie do zajęć	10 h	25



Kolokwium, praca zaliczeniowa	10 h	10 h		
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 h	50 h		
Punkty ECTS za modul/przedmiot	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	samodzielna praca studenta
	1,2	0,8	0,6	1,4

Macierz oraz weryfikacja efektów kształcenia dla przedmiotu Terapia dzieci z zaburzeniami zachowania w odniesieniu do form zajęć				
Numer efektu kształcenia	PRZEDMIOTOWY EFEKT KSZTAŁCENIA	Forma zajęć	Metody weryfikacji	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>				
PN_W05-02	Student ma podstawową wiedzę na temat rozwoju dziecka i doboru metod terapii u dzieci z zaburzeniami zachowania.	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W05
PN_W21-05	Student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania w sferze zachowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	ćwiczenia	Kolokwium pisemne Aktywność na zajęciach	EK-K_W21
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
PN_U01-03	Student wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu diagnozowania zaburzeń zachowania wśród dzieci, młodzieży oraz doboru odpowiednich metod profilaktycznych i terapeutycznych.	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U01
PN_U02-05	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki i psychologii w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych w przypadku dzieci wykazujących zaburzenia w zachowaniu	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U02
PN_U03-11	Student potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania wzorów zachowania dzieci z zaburzeniami zachowania	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U03
PN_U03-27	Student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu metodyki pracy z dziećmi z zaburzeniami zachowania w celu diagnozowania i dobierania strategii realizowania działań terapeutycznych.	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U03
PN_U13-11	Student posiada podstawowe umiejętności z zakresu socjoterapii – pracy z grupą	ćwiczenia	Zadania wykonane w grupie – analiza przypadku Udział w dyskusji	EK-K_U13
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
PN_K07-11	Student jest przekonany o sensie i wartości podejmowania działań profilaktycznych i terapeutycznych w przypadku dzieci przejawiających zaburzenia w zachowaniu oraz ich rodzin.	ćwiczenia	Praca zaliczeniowa Udział w dyskusji	EK-K_K07